



בירן בורג: יאניק במקום מאריאנה

ב־1976, כשבירן בורג נשא על כפיו את מאריאנה פוססקו וקרא לה "סקומפה", שפירושו ברומנית "יקרה" (בתמונה למעלה), אמר העולם כולו: הנה הלהבה שהמיסה את ליבו של הקרחון השוודי. הם נישאו פעמיים, פעם בסטרופה ופעם בכנסיה ליד בוקארסט.

היום התהפך הגלגל. מאריאנה אישרה את עובדת גירושיהם של השניים. אחרי שרק ביוני האחרון חגגו ביחד את יום הולדתו ה־28, שמונה ימים אחרי כן הכיר בורג המתגרש בסטוקהולם את יאניק בייורלינג. היפהפיה (בתמונה משמאל ולמטה), והקרחון נמס בשנית. השניים כבר עורכים יחדיו מוקדם בבירן, ונשבעים לאהוב לעולם. להינשא ולהציג תינוק משותף. הסדר של מילוי ההבטחות אינו מחייב.

אנשים בעולם



מארגרט תאצ'ר: שושנה חדשה בשם מארגרט

עורכת מרגרט תאצ'ר טכס "הטבלה" לזיכרונות ראשון מסוגו בון חדש שפיתחה אגודת מגדלי פרחים בגרמניה, אשר בחרה לקרוא לו בשמה. מעניין לדעת כיצד ייקלט הזן החדש בארמון בריטניה. כתובתו של השיח הראשוני: גינת רחוב דאונינג מס' 10.

אילו היתה ראש ממשלת בריטניה מארגרט תאצ'ר משיקה אניה הנושאת את שמה בשבירת בקבוקי שמפניה, היה הדבר נראה שיגתי לחלוטין. אבל כשכתולת הברזל משקה בשמפניה שושנה הנקראת על שמה — זה באמת מראה יוצא דופן. בתמונה למעלה

סופיה לורן: נוכח במזל חופשה

השחקנית סופיה לורן מחייכת אל הצלמים, שזיהו אותה כשהועברה עלי ידי מכונת המי שמשלת לתחבורה פנימית בין שני המסופים של נמל התעופה הענקי שבלונדון. השחקנית הגיעה לכאן בין שתי טיסות. בדרך מ'זנווה ללוס אנג'לס. בלונדון היה עליה להחליף מטוס. והיא העדיפה לעשות זאת בנסיעה. מבלי ללכת ברגל. הי סיבה לכך אינה. חלילה, עייפות או מחלה. בשנים האחרונות היא מקפידה לשמור על עצמה ולא לעבור קשה מדי.

מזה כמה שנים היא לא הופיעה בסרט חדש, ולאחרונה, לפני שנתיים, קישטה את פסטיבל הסרטים בקאן בהופעתה הוזהרת לכבוד שלושים שנות הופעה בקולנוע, אך ללא סרט בפסטיבל. לעומת זאת, התמסרה כליל לגידול שני בניה מן המפיק קארלו פונטי, כשהיא מחלקת את זמנה בין שלוש ערים — ז'נווה (שם ילדה את שני בניה), רומא ופאריס.

רומא היא טוענת. היא העיר החביבה עליה ביותר. פאריס היא העיר המתאימה יותר להנך את שני בניה. באהונה גילתה את ארצות הברית, והיא מרבה לבקר בה ולשהות שם תקופות ארוכות. בין חופשה לחופשה היא מרגימה פרוות הנושאות את שמה. ונותנות הזדמנות לבחירי האופנאים להתחרות על ייחודיות הדגמים ובעיקר על מחיריהם. אחת הפרוות היקרות ביותר שנוצרו אי פעם נתפרה עבורה. עלי ידי פרדריק קאסי מל מבית דיוור, ומחירה נאמד ב־18 מיליון שקלים.

