

מרגישים פצצה



יפה ירקוני
בלי ערב טוב

בשעה 12 בלילה עלתה על הבימה הזמרת, והחלה מייד לשיר. היא היתה לבושה במיכנסיים לבנים וחולצת-שכמיה תואמת. היה זה ביום הרביעי, במועדון סליק שבי לונדון מיניסטור בתל-אביב. האולם היה מלא צעירים, בני 30 — 18. כשסיימה לשיר את שני השירים, היא החלה לרבר לקהל-הצעירים. „שמי יפה ירקוני, אני נורא מתרגשת לשיר בסליק, זה מזכיר לי את המקום בו התחלתי את הקאריירה שלי. ככוונה לא התחלתי בערב טוב! רציתי לתת לכם את מלוא האפשרות לרכל עליי. תיארתי לעצמי שתשאלו אחד את השני בת כמה אני. האם מתחתי את עור-הפנים? האם עשיתי ניתוח-אף? שאלות מהסוג הזה. לכן אני

עומדת לענות לכם על כל השאלות ולספק לכם את הסקרנות. „אני בת 60, מתחתי את עור-הפנים, צבעתי את השיער, הורדתי 12 קילו במישקל, ניתחתי את האף, ואני מרגישה פצצה.“ הקהל נשאר במשך כמה דקות המום.

צרות של עשירים

נכתי-חולים השרון נפתח-תיקווה אושפזה לפני שמונה ימים חולה. היא שכבה בחדר מיוחד, מלא פרחים, שאותם ראג להביא לה בעלה המסור.

החולה **אנדה זימנר**, אשתו של הנרי זימנר, לקחה קשות בכליותיה, אחרי שכפתה על עצמה ריאטה רצחנית, כעיקבות לירת בנה. הריאטה כללה אכילת 10 ביצים קשות בלכה, במשך ימים.

רק בראשית השבוע שוחררה אנדה מבית-החולים. צריכים אותה נכית, כי הם עוברים לבית החדש.



אנדה והנרי זימנר
עשר ביצים ליום

עוזר כנגדו

במשך שנים שמר יוסי בנאי בקנאות על חייו הפרטיים. הוא הצליח להתגרש בלי שאף עיתונאי אחד יקבל וידוי על גרושיו. הוא התחתן כשנית, בלי שום רעש של יחסי-צניבור. הנושא היחיד שיוסי מוכן להתראיין עליו אחרי 30 שנה במיקצוע — הוא עבודתו. ורק החוגים המקורבים ביותר ליוסי יודעים כי הוא לא היה מצליח בקאריירה אילולא עזרתה של אשתו אביבה.

כשנשא יוסי את אביבה, היא היתה אחת הדיוגמניות המכטיחות ביותר בעולם הדיוגמנות.



אביבה בנאי
אין וידויים יש עבודה

אז היא עברה כדוגמנית צילום ומסלול. לאז הנישואים התמסרה אביבה רק למישפחה. היא הקימה בית למופת וילדה שני בנים. וזה עוד לא הכל: גם כיום, כשאביבה מופיעה בניינס יש לה גוף של נערה בת 16. לכן, כשיעמוד השבוע יוסי על הבימה, בתכנית היחיד שלו, אשלח את הפרחים לאביבה.

סכס על שניים

„גבר יפה-תואר, בעל עיניים חודרות ואף סולד, נכנס לבית-קפה, כשמבט משועמם בעיניו. פיתאום הוא ראה ליד שולחן סמוך את האשה היפה ביותר שראה ופגש בחייו. בלונדית עוצרת נשימה, שנראתה כפנתר, בעלת שפתיים חושׁ ניות. בין השניים עבר זרם-חשמל.“

סיפור כזה בדיוק קרה לפני שמונה חודשים לדיויד **שרם** (27), כשישב בבית-קפה באילת. נערת הפנתר התגלתה בשם **סו דרורי** (32), דוגמנית ידועה, אנגליה לשעבר ושחקנית קולנוע בהווה, שהגיעה עם בעלה המיליונר לאילת, כדי לנסות לאחות קרעים בחייה-נישואין של הוגו. הפגישה נערכה יום לפני שהוגו עמד לחזור, בתום החופשה, ללונדון. לסו שני ילדים, בת שנתיים ובן ארבעה חודשים. מאותו מבט צמחה אהבה לוחטת הנמשכת עד היום.

מייד אחרי אותו מבט הצליח הוגו להיפגש רק בבית-קפה לפגישה חטופה, שבה הוחלפו מיספרייטלפון בלכה, שבוע מאוחר יותר הגיע הטלפון המיוחל, שבו הודיעה לו הבלונדית שהיא עומדת להגיע לארץ. מאז, מדי חודש, נהגה סו לנחות למשך שבועיים באילת. ההסבר שנתנה לבעלה היה שהיא נוסעת בענייני עבודה לספרד. מאז עבר רויד לתל-אביב, והוא מנהל כיום פאב. לשם גם מגיעים הטלפונים הלוהטים מזה חודשים, מאנגליה, שם החלה סו בתהליך-גירושין ממושך מהבעל.



סו דרורי
לא ספרד, אלא אילת