

מאת

אביגיל

ינאי

מאוזן:

(1) עיקר שמנו מסתעפים עניינים אחרים הרומים לו (2,4); (5) מקומות שוממים; (10) ממולל; (11) כאמתחתו של קופידון; (13) חצי במול; (14) נהר חרום אפריקה; (15) כרת ערלה; (16) חומר מלוטש; (18) קח לך; (20) התנודר; (21) נשיא אמריקאי — הוא קבע "אמריקה לאמריקאים"; (22) קצה הלשונית; (24) מפסקת עגולה; (25) אנדרטה; (26) "משורר הרלות"; (28) נזול לכתיבה; (30) מידת אורך קרומה — נמדדת בכף יד; (31) משקה דוברבנים; (32) אסף אליו; (34) אברום; (35) ראש הממשלה (מי שלא יהיה); (38) עיר בגרמניה; (39) תבלין; (41) צליל בטולם דרמיוז; (42) עורך תאווה מינית; (43) נוכח בשעת מעשה; (45) רוטב; (47) עגול ומסתובב; (48) פרש, שטח; (50) שאנן; (51) הלוואי; (52) מכיון; (54) מחתרת צרפתית בימי מלחמת העולם השני; (57) קוערה; (61) איבר ההנקה; (62) דרגא בגלגולי הארבה; (64) מרכו; (65) הקישו זה על זה; (66) עוף דורס; (67) גג הפה (ח); (69) קיר מגן וקסור; (70) לוקסור הקדומה; (72) הלך רכיל; (74) חומר מנקה ומטהר; (75) עיר קדומה בין הפרת והחירקל; (77) איפה השני; (78) תיק, הוצאת רוח; (81) נדן, תיק החור; (83) החלק הגדול יותר; (85) מוקף ימים; (86) חברה יהודית להתיישבות (ר"ח); (88) תשלום עבור שרות; (89) אבן נשמוש האדם הקרמני; (91) שמא; (93) מילת הסכמה; (95) מתנה, שי (בראשית ל' כ'); (96) קצור שמו של אלוהים; (98) מרחם; (100) תושבת מקום; (102) גב; (103) כבואה; (104) פרח כור ארום; (105) אשה יפה המביאה אתה צרות.

מאונז:

(1) סכר, מחסום; (2) כן-אדם; (3) מחילות צה"ל; (4) ממחר; (6) שובב, מויק; (7) כוכב שבת קיצי כשמי הצפון; (8) אות בא"ב; (9) תוצר לאומי גלמי; (10) חנווני; (11) פגע, אינוחות; (16) עיר בארץ, אשר כה התיישבו רבים משבי הגולה כימי נחמיה; (17) אחת משלש שהתחרו על התפוח; (19) אגודה חנוכית יהודית שנוסדה בגולה ופועלת בארץ; (20) רבקה; (21) אי

9	8		7	6	5		4	3	2	1
		14		13	12			11		10
			19	18	17		16		15	
	23	22					21			20
	27		26				25			24
				30				29	28	
					32			31		
37		36		35				34		33
			42		41		40	39		38
					47		46	45	44	43
								49	48	
								51		
	60	59	58	57	56			55	54	53
			64		63		62		61	
				69	68	67		66		65
					73	72		71	70	
						75		74		
		80		79	78			77		76
			87	86		85	84	83		82
				91			90	89		88
		97		96		95		94	93	92
					103			101	100	99
						105				104

האהבה של שופן וסנר; (23) הפוכה של יונה — כהשאלה; (24) אינו קבוע במקומו; (26) הקופה של טרו; (27) שליה; (29) בין שתי נקודות עובר רק קו אחד כזה; (30) צמח — שרשו ועליו משמשים כתבלין; (33) עץ ירוק עד — משמש בתעשיית השוקולד; (34) כינויה של כבל במקרא; (36) מלחין צרפתי יהודי; (37) ריצת טרו; (40) רשע; (41) עצוב ומרודר; (44) עיין, התכונן; (46) מים רבים; (47) נחשול; (49) חליף מוסלמי, חתנו של מוחמד; (50) אתו — הישר לספרו של ג'ינס; (53) יבלת קטנה; (54) מנה, מתנה; (55) משתחוה; (56) זהב מובחר; (58) תנועה קצובה

באור; (59) אופטיי; (60) עיר במרוקו; (62) קציר עשב; (63) לשר; (66) תל על חוף הכנרת (3,3); (68) עיר מבצר קדומה על נהר פרת; (71) מתוך באוורג — זכה בפרס נובל לשלום (ש"מ); (73) נוצת טווס; (76) אמנו; (77) שם מליצי לשמש; (79) עיר נמל בארץ — נזכרה גם בתלמוד; (80) החוצה; (82) לאום; (84) עיירה יהודית בגולה; (85) אסון; (87) חוג המשפחה; (90) בטוי; (92) פצע, פגיעה קשה; (94) תחנתו האחרונה של משה; (96) יסוד כימי מצוי בהורמון בלוטת המגן; (97) נשקל, נערך; (99) זקן; (101) מילל נוגות; (102) מוסר חנוכי לצעירים מאד; (103) אויב.

בבית הסוהר, הכבוד הוא הכוח

חומה — קפצתי על הקרש וניתרתי על החומה. בדיוק נתפס הסוודר בין הגדרות. הסתכלתי מהחומה. הייתי מת לברוח. מסיכנ לשאטה יש שדות פתוחים. אני לא חוזר לסורגים עברה מכונית לילנד, נוסעת בספיד. זינקתי מהחומה עמדתי כאמצע הכביש — אולי יעזור. אבל הבנוונה כמעט עלה עליי. זינקתי על האוטו.

למולי, המשאית היתה עם ארגזים ריקים. תפסתי ארגו ומה מהירות ותתנופה עפתי והפכתי לעיסה של דם. פיתאום נאה מכונית עם מיספר צרפתי, בא לו לעצור. מהכלא דפקו לו צור, והוא ברח.

או יצא המנהל ברזילי עם האוטו שלו, העיף אותי איוה חמישה מטרים. ככל זאת המשכתי לרוץ. פיתאום התחילו לצאת קיבוצניקים. נכנסתי למלכות וזהו — נתפס לי.

הרביצו לך?
כא אחד, הכניס לי כעיסה. אמרתי לברזילי: המפקד, התפקיד שלי לברוח והתפקיד שלך לתפוס אותי, והו, לא נגעו בי. התוורו אותי לרמלה.

ומשם ניסית לברוח?
כן, והרגו אותי ממכות.

אתה אירגנת את הבריחה?
האמת, אני אישית כבר לא רציתי לברוח. נמאס לי. אבל אמרתי, אם אני אבקש לעבור חדר, מה יגידו האנשים? זה מלשיו!

לא עברתי, ובכל זאת היתה הלשנה. ברקה ה-99 גילו את העניין. אזעקות. בלאגן. הורידו אותנו ארבע-ארבעה. לפני הצינוק יש חדרהמתנה. אני יורד, אני שומע צעקות. אמרתי: יה אלה, הורגים אותנו אמרתי לעצמי: הם מרביצים אתר-אחד, אני אלך אחרון, אולי יתעייפו. או אחד וקסמן, שאוהב אותי, כאב לו הלב עליי. התחיל לקרוא לפי שמות, ויצא לי להאמע.

הכניסו אותי. היה להם סימן: אחד זורק שמיכה וכסא — יורדים עליו במכות. היה לי מזל: גם זה שזורק את השמיכה היה אוהב אותי, לא כיסא. בסוף לגמרי התחילו מכות, כאלה שזרקו בא אחד שנתן לי כעיסה כביצים, זרק אותי כמו תפוח-אדמה ויאללה — זרק אותי עירום לצינוק.

כמה זמן היית בצינוק?
לא הרבה, אבל אחר כך הכניסו אותי לאיסקים.

כמה זמן היית באיסקים?
שנה וחצי.

שנה וחצי באיסקים לבר?
תמיד חשבתי: יהאללה, מה היה אם סתם בן אדם היה נופל לפח במקומי, מה היה קורה לו?

ומה קרה לך?
זו היתה הרגשה איומה. בגלל זה נרפקו לי העיניים. אתה כל הזמן במצב של סורגים ומרחב צר, אור, כל הזמן אור. שנים על גבי שנים. גם הבריאות נרפקה מהקור של הבטון. אתה מקבל ריקבון בעצמות.

והבריאות?
התגברתי עליה עליי ספרים.
איזה ספרים?
במיוחד ספיר-לימוד וכינוגרפיות, וגם למדתי באוניברסיטה הפתוחה.

ובכל זאת, אמרת בהז' דמנות כי המאסר השני, שהיית בו ילד-טוב-יהודים, היה הר' בה יותר קשה מהישיבה לבר?
שנה וחצי באיסקים.

סבלתי פי כמה, למה כמעט הראשון הייתי מתפרק. מי שהרגיז אותי, דפקתי בו כמה פצצות ונגרעת. עכשיו, כשיצאתי מהאיסקים, הייתי שמון כמו מיפלצת, קרח כמו חזיר. אמרו לאשתי: בואי, תכירי גבר יפה-תואר, והכירה מיפלצת.

אחרי שהכרתי את אשתי ונולדו הילדים, אמרתי: אני חוזר למוטב, והבלגתי. הייתי נתקל באנשים שהייתי יכול להשיכב על הריצפה, הייתי אוכל את עצמי ולא מרים יד. נשבעתי שלא ארים יד, אבל ככל זאת יצא לי איוה פעמיים להרים יד.

הגיע מולי — הוא היה שוטר אמיץ — קיבל צל"ש על זה — אמיץ אבל לא גבר.

למה לא גבר?
עמדנו האחד מול השני עם הנשק. יכולתי לירות בו, להרוג אותו ולברוח. לא רציתי להרוג אותו. אמרתי לו: תן לצאת. אמר: "בסדר". באתי לצאת, שם לי רגל. נאבקנו ונתפסתי. קיבלתי 13 שנה עם השליש וחורתי לרמלה.

אומרים עליך שבמאסר הראשון היית המנהיג של רמלה, במאסר השני היית ילד-טוב-יהודים. מה גרם לך להשתנות?

במאסר הראשון לא היו לי ילדים. במאסר השני היה לי קובי, ואחר-כך ארון, אמרתי לעצמי ככה: אם אני אתנהג כמו שהתנהגתי במאסר הראשון, אני אגרום סבל גם לאשתי וגם לילדים. אני חייב להשתנות, וזה עולג לעלות לי ביוקר, כי מכירים אותי בתרמית שלי, ופיתאום אני אשנה תרמית.

נשבע לך, כשאני חושב על מה שקרה לי, לא מאמין מה עברתי. ככונה עשו לי דברים שהייתי יכול למעוך כן-אדם, ונשבעתי שאני לא ארים סטירה. הייתי מגיע למצבים שהשתגעתי. אבל מה? לא רציתי צינוק ושאתתי תבוא לבקר ויגידו לה: "הוא בצינוק, אין ביקור", אחרי שכאה עם הילדים וחיכתה שעות.

האסירים לא עזרו לך לישנות תרמית?
איזה עזרו. עשו את הכל כשביל להטריף אותי.

מה בן עזר לך?
למולי, הצוות הבכיר של שירות בתי-סוהר התחלף. בא חיים לוי, שהיה מפקד מישמר-הגבול — אדם ישר כפי, אוהב אנשים, אמיץ ומוכן לעזור לאסיר עד כמה שביכולתו. הוא החליף את אריה ניר. כמה הוא רע ורשע, הניר הזה, כמה מכות שנתן, יסלח לו רק אלוהים!

חיים לוי ביטל את עונש המים והלחם בצינוק, חילק טרנויסטורים, סיגריות טיים, ביקורים מיוחדים, והיה עוד כן-אדם שעזר לי הרבה — רודי פרי. זה היה, האמיני לי, אני מוכן להישבע שהוא ישר כמו סרגל. אבל הצוות לא אהב אותו וסיכך אותו, למה הוא היה לוקח אותנו לטיול. הביא אותנו להשתתף בתוכנית ארץ אהבתי עם מאיר שלי, ולפני התוכנית מה אמר לי? "שלמה, לא איכפת לי מה תגיד עליי, רק תגיד בטלוויזיה שהקצונה הבכירה צריכה לתת יד ליותר חופשים לאסירים, כי זה יעזור לאסירים". תראי מה זה מנהל. הוא רצה שיהיה טוב לאסירים, הפך את בתי-הסוהר, הביא הצגות לאסירים, יום דברים, הצוות שגא אות, כי בזמנו היתה להם יותר עבודה.

איך התפרנסה אשתך כשהיית בבית-הסוהר?
מהביטוח הלאומי.

היא באה מבית טוב.
דתי, קאליברים כולם. אחותה עובדת אצל חברה-הכנסת אברהם שפירא, אחות אחרת מנהלת מחלקה בכנה, אח אחד עובד-בנק, מישפחה טובה טובה.

ברקורד שלך רשום: בריחה מישאטה ונסיון בריחה מרמלה.

אמרתי לך שעברתי ככונה לשאטה כשביל לברוח. דיברתי עם עוד שניים-שלושה. התוכנית שלהם לא נראו לי. חבר שלי מכחוז לא רצה לעזור. אמרתי: אני אלך על זה לבר, אני לא מסוגל להיות סגור, אני בורח וזהו.

הייתי עובד באריות. התחלתי להרגיל את המרדך שאני יוצא החוצה לשאוף אוויר. יום אחד ירד גשם תופת. לקחת קרש, העמדתי אותו על החומה, הלכתי ארבעה-חמישה צעדים לאחור, וכמו שלמרתי בטיירות לעבור

המכון הישראלי לספרות ושים קוסמטיקה ופדיון

קורסים מקצועיים ברמה גבוהה ל:

- ספרות נשים • קוסמטיקה ואפור • פדיון • מניקור
- אפילציה (הוצאת שיער לצמיתות)
- מכון ליופי וסלון חסרוקות חדישים ל:
- חסרוקות, חספורות, החלקות, סלטול, צביעות, פסים, טיפול פנים, איפור, הוצאת שיער לצמיתות ובשעות.
- תעודות למסיימים והכנה לבחינות הסמכה ממשרד העבודה
- 30 שנות נסיון והישגים בהדרכה מקצועית

ת"א, דיזונגוף 190 (יחדפת 4) 226066, 229388

3 שנים ברציפות בענף בתי ספר נספדות ושים

1984