



**איתן אורן** כתבת הטלוויזיה הזמין לתערוכה של אשתו. צבי בר ראש אג"ם וקצין המיטרה המושעה, אסף חפץ. אורן סיקר בזמנו את השעיית חפץ על-ידי מפקד המיטרה, אריה איבצן, בגלל שיחותיו של מפקד היחידה המרכזית עם עיתונאים. כאשר שהה אורן בביתו של חפץ בחבלת השרון, בא בר למקום והצטלם לכתבת הטלוויזיה כשהוא מתחבק עם חפץ. מאז התיידדו אורן ושני לובשי המדים. כשבא בר לתערוכה, שוחחו השניים בידידות, כשאת אחת מידיהם הם משעינים על קורה בסמוך לתיקרה.

בירושלים, היא יוצאת לשווייץ לעניין אחר: כתיבת תסריט ריגול. קולק מקווה שיימצאו גם המפיק והבמאי, משום שהיא כטווח בתסריט וגם משום שרוב עבודות יחסייהציבור שלה היו כשיתוף עם קולנוענים.

**פסוקי השבוע**

- מזכ"ל ההסתדרות לשעבר, ירוחם משל: "בגיל 12 התחלתי לטבוע ומאו ישר לי פחד מים."
- ראש הממשלה יצי חק שמיר, על מעשיו של מאיר כהנא: "ירעתי שנאכל ממנו מרורים."
- השיר ללא-תיק אריי אל שרון, למנהיג אגודת ישראל, אברהם שפירא: "רב אברהם, עם מי אתה מעדיף לאכול את הגעפילטע פיש — עם מרדכי וירשובסקי או איתי?"
- העיתונאי דן בן אמוץ: "פיתחו את שערי הכלא לח"כים הראויים לכך."

- הרב מנחם הכהן: "פעם ניהלה ההסתדרות את מאבקם של העובדים, כשהיא עולה על בריקאות. היום היא בקושי עולה על מדרגות-המס."
- שרה-החלקאות לשי עבר, חיים גבתי: "מצננו

בגלריה לביא כפתח תיקווה מוצגת תערוכה ראשונה של הציירת גרפיקאית-מעצבת אופנה עוספה לביא. לגמרי במקרה היא גם בעלת הגלריה, אבל זהו גם סטודיו העבודה החדש שלה, שישמש גם כמקום הוראה לתלמידיה. בינתיים היא מרוצה מאוד מהעבודה שמחצית ציוריה כבר נמכרו. היא כבר צוהבת על התערוכה הבאה.

● מנחם סבידור, יושב ראש הכנסת היוצא, לא התרגל עדיין לממשלה החדשה שעתה עוסקים הכל בהקמתה. באירוע חברתי הוא שמע שצלמים מכריים את שרה-אוצר. סבידור חיפש את יגאל כהן-אורגד, ואז רמז לו עיתונאי שעמד לצידו שהמדובר בחברו למפלגה, יצי חק מודעי, שהגיע למסיבה.

● ורד קולק, אשת יחסי הציבור הירושלמית, הרחיבה ב"אחרונה את תחומי עיסוקיה. קולק, שהיא קרובת מישפחה של ראשהעירייה נדי קולק, סיימה לכתוב ספר שלישי, הפעם ספר לילדים. השבוע היא יוצאת לירידי-הספרים הבינלאומי כ" פראנקפורט, כדי לבדוק אפי שרות להפצת הספר בחו"ל. אחרי שהיא תלמד שם איך עושים יחסי-ציבור בגרמניה, כדי להפיק לקחים לעבודה רומה שהיא תעשה בירידי-הספרים הבא

**אורה בהרב** מזכירתו היפה של המיליונר מרדכי מאיר ממיגדל שלום והכליבו שבו, מתחה את עור פניה וצווארה אצל הד"ר טרוג בפאריס (העולם הזה 8.8.84). בהרב היפה מתגוררת בסביון עם בעלה אורי בהרב, המעסה של מכבי תל-אביב. היא צולמה השבוע באירוע חברתי ביפו בהופעתה החדשה, שעוררה התפעלות כללית ואת קינאת בנות-גילה, שהסתודדו סביבה.

מגדלנה שעדיין לא נתפסו "צריך להוציא אותם מייד להורג, צריך לחתוך אותם לחתיכות קטנות."

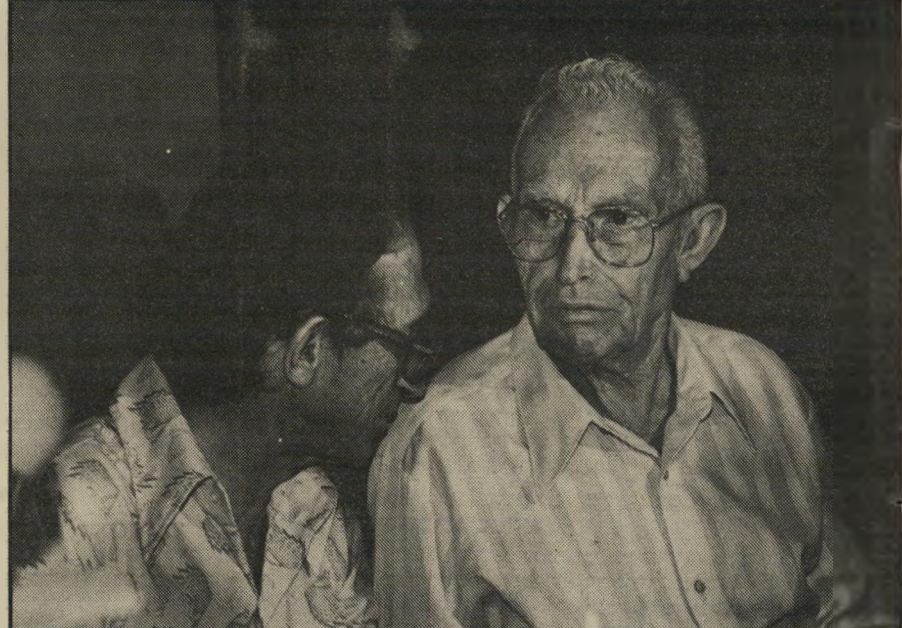
● המשורר יב"י: "ה קורא לדרקונים בין אורח מדרגה א' לבין אורח מדרגה ב', הוא מלשין בעל ראש מצחין."

● אריה (לובה) אליי אב: "הניצחון היחיד של המערך כבחירות אלה הוא — שהם ניצחו אותי. מול הליכוד הם השאירו את אנשי הקפיטריה מטבריה להילחם."

● הסופר והמריצה גב" ריאל מוקד, על רוצחי אמו

מוכר את היישוב בימי הבראון — אנחנו סמוכים על שולחן הנריכ, במקום לחיות על יגיע כפינו."

● הסאטיריקן אפרים קישון, על יחס הביקורת הישראלית אליו: "הייתי ואני עדיין נו מאן"



הנחיל את אהבת הקולנוע לבנו, ד"ר אהרון (יושב לצידו), שהוא מרצה לקולנוע בחוג לאמנויות באוניברסיטת תל-אביב. אורחת-הכבוד במסיבה היתה אופירה נבון (משמאל). רעייתו של הנשיא החמישי יצחק נבון, עתה ח"כ העבודה. אקסלרוד נמנה עם צוות השופטים, שבחר באופירה נבון כצברית השנה מטעם השבועון העולם הזה, בשנת 1956.

**נתן אקסלרוד** צלם ובימאי הקולנוע הוותיק, שייסד את יומני-החדשות כרמל, שהוקרנו לפני הסרטים באולמות-הקולנוע בארץ, חגג השבוע שני אירועים: האחד, העברת האוסף הפרטי העשיר שלו לידי מישרד-החינוך והתרבות, והשני — יום הולדתו ה-80 שיתקיים בעוד חודשיים. אקסלרוד (מימין)