

**בן ציון אורגד**

**„וּגְנַר הַכֶּךָ לֵהִיֹּת מִיִּתּוֹס  
שֶׁל תְּקוּפָה שְׁלֵמָה!“**

ספר העוסק בדמותו השנויה במחלוקת של המלחין הגרמני ריכרד וגנר. היה נושא רבי-שיח שנערך במועדון „הבימה“ בשבוע שעבר. שאלתי את אחד המשתתפים ברבי-שיח המוסיקאי בן-ציון אורגד. אם בדיון שוב סערו הרוחות.

אני חושב שהספר הזה עשה דבר חשוב מאוד. הוא מיתן את הרעות של האנשים. נתן להם חומר רקעי, ומאמרים על האיש ורעותיו, כך שאחרי קריאת הספר הרעות הן לא רק ריגשיות.

● **אני מבינה שאתה, כמוסיקאי, בעד השמעת יצירות וגנר בארץ?**

אני חושב שהבעיה היא ציבורית ולכן לא מוסיקאים. אלא אנשי ציבור צריכים להחליט בזה.

● **אנשי ציבור כמו מי?**

את זה אני לא יודע.

● **אתה זוכר מיקרים דומים שמלחין או אמן היה מוחרם בארץ בלשה?**

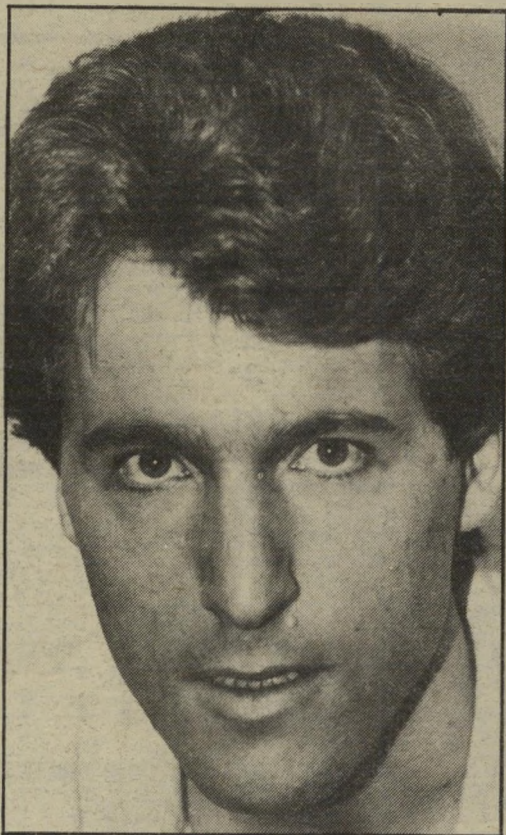
היום מדברים על זה שבמלואה ביקשו לא להשמיע את היצירה „שלמה“. אבל זה לא דומה בכלל. זה פשוט כמו החרם הערבי על סחורות. הרי לבלוד לא היה שום דבר נגד מוסלמים או ערבים. אני חושב שחרם וגנר מכיל בתוכו את כל הזעם וחוסר-האונים של תקופה שלמה. זה עניין עמוק, ומאוד מורכב דווקא מפני שהפך סמל של תקופת אימים שלמה, שאת כולה מלבישים על האיש וגנר. שכחו את המיתוסים של וגנר עצמו והוא עצמו הפך להיות מיתוס.

● **אני מבינה שהמתנגדים העיקריים להשמעת יצירות וגנר הם אנשים שעברו את השואה. אתה חושב שברור הבא זו לא תהיה יותר בעיה?**

לא יודע. קיימנו הרבה שיחות פומביות בנושא זה ושמתי לב שדווקא הרור הצעיר הוא קיצוני מאוד בעמדותיו. בצורה די מיליטנטית ורגשנית.

● **האם וגנר הוא באמת מלחין בליכך חשוב שכל הוויכוחים והמילחמות כדאיים?**

הוא מלחין חשוב מאוד. לראות אופרה שלמה שלו זו חוויה בלתי רגילה. אבל לפי מצב בית-האופרה בארץ, לא נראה לי שנוכח לזה.



**בני שמיר:**

**„התעללות בבעלי-חיים  
היא עבירה פלילית!“**

ידועה קטנה בעיתון היומי סיפרה על בחור שנעצר עלידי המישטרה באשמה שניסה להרוג חתולים כדי לעשות מזנבותיהם מחזיקי-מפתחות. נשמע סיפור דמויני? לא בשביל בני שמיר. שתפס את הבחור והחזיק בו עד לבוא המישטרה. בשבילו זו היתה חוויה מאוד לא נעימה.

● **איך גילית אותו?**

הבחור הוא שכן שלי. כמה פעמים ראיתי אותו עם צלוחיות עם חלב בחצר וחשבתי — איזה בחור נחמד שאוהב חיות. ואז, יום אחד, אני שומע קולות משונים מהחצר, ודרך החלון אני רואה אותו מחזיק חתול מת או חצי מת בתוך טבעת של פלצור. רצתי לחצר וצעקתי עליו. תוך כרי הצעקות יצאו עוד שכנים. הזעקנו את המישטרה והם עצרו אותו. בדרך, בתוך הניידת כששאלו אותו מה בדיוק עשה, הוא סיפר די בגאווה שרצה להרוג את החתולים רק בגלל הזנבות שלהם. ובכלל הוא מצטער שהחתול האחרון שתפס לא היה בעל זנב מפואר במיוחד.

● **אני מבינה שכולכם הייתם די מזועזעים?**

החוקרת במישטרה, שמחזיקה חתול בביתה, היתה מאוד מזועזעת. אני פשוט רתחתי מכם.

● **גם אתה מחזיק חתול בביתך?**

כן. יש לי שניים. אבל זה לגמרי לא שייך לעניין.

● **בירית מה יקרה עם השכן הנחמד שלך?**

בינתיים שחררו אותו. אבל יהיה מישפט. כמוכן, אולי זה המקום להזכיר לכולם שהרג והתעללות בבעלי-חיים, אפילו חתולי רחוב, היא עבירה פלילית, ואני מקווה שהעונש עליה הוא כבד.



**סוזי אבן:**

**„חבל שהורינו הפסידו  
את ההשבעה בכנסת!“**

כבר היו בארץ ניסים בתפקידים ממלכתיים, עזר וייצמן ומשה דיין, למשל. אבל לא היו לנו שני גיסים שממלאים תפקיד של נשיא המדינה וממלא מקומו. עכשיו יש גם כאלה. הנשיא חיים הרצוג וממלא-מקום-הנשיא, אבא אבן. אילו הייתי שואלת את סוזי אבן, לפני שנה, מה היחסים בין הרצוג לאבן זו היתה שאלה רכילותית. היום זו שאלה ממלכתית ולכן שאלתי אותה.

כבר הרבה זמן היחסים הם על שני מישורים. המישור המישפחתי שהוא הם מאוד, והמישור הציבורי שבו יש לכל אחד מהם כבוד גדול לתפקיד של השני.

● **בגלל היחסים המישפחתיים, אני מבינה שהי נשיא וממלא מקומו ייפגשו הרבה יותר מאשר נשיא וממלא מקומו שאינם גיסים.**

זה נכון מאוד. אנחנו נפגשים כמעט בכל ליל שבת, בכל יום-חולדת של כל אחד מהילדים ועוד הרבה מאוד פעמים במשך השנה. אנחנו מישפחה מאוד מאוד קשורה.

● **את חושבת שהפגישות התכופות האלה יכולות לתרום משהו למישור של תפקידיהם?**

שני הגיסים וגם אנחנו, שתי האחיות, מאוד ממושמעים באופן ציבורי. כך שנעשה מה שנראה נכון לתפקיד. אנחנו כבר הרבה שנים בשירות ציבורי ונדע, אם צריך, להפריד בין זה ובין היחסים המישפחתיים.

● **במשך כל השנים את האחות הבכירה, והנה פיתאוב אחותך הקטנה היא אישת נשיא-המדינה. איך אתן מסתדרות עם זה?**

אני מאוד מאוד גאה באורה. הייתי איתה כיום שהשניעו את נשיא המדינה והתרגשתי נורא. כל הזמן חשבתי, כמה חבל שההורים שלנו אינם כבר, והם לא יראו את הרגע הזה. אורה ואני חברות טובות מאוד. אני שמחה בשבילה ואיתה.