

(המשך מעמוד 49)
פעם חבר בלהקה. אבל ביחד עם סנדרסון כתב את החומר הראשוני. "איך אתה מרגיש כשאתה רואה את החברים שלך מופיעים לפני חמש מאות חמישים אלף איש. הרי יכולת להיות איתם על הבימה?" נשאל וילברמן, והשיב: "כן, אבל אני אף פעם לא ידעתי לשייך".

אפרים שמיר נראה מרחף לחלוטין. הוא שתה בקבוק בירה והודה בקול רם לאלוהים על האירוע. צ'רצ'יל, הגיטאריסט מההולל, נראה כאילו הוא לא שייך בכלל למה שמתרחש על הבימה. יתכן כי צ'רצ'יל המופנם היה נרגש עד כדי כך, שקשה היה לו לבטא את הרגשותו בקפיצות צעקות ורילוגים כמו גידי גוב, למשל. בתום המופע נשק צ'רצ'יל לאשתו ורד, שחיכתה לו בשולי הבימה. על התופים ישב מאיר פניגשטיין. מעניין מה עבר בראשו למראה מאות האלפים. פניגשטיין אנונימי לחלוטין בניו יורק, שם הוא מארגן פסטיבלי סרטים ישראלים, תפס ראש אמריקאי. הוא אירגן צוות טלוויזיה שצילם את המופע, כדי לנסות ולמכור לאחר מכן את עצמו כארצות-הברית. אלון אולארצ'יק, המתגורר במנהטן ועובד לפרנסתו כנגן במועדוני לילה ישראלים, כיצד הרגיש הוא מול מאות האלפים בפארק הירקון? חוויה שרק אמנים מסוגם של מיק ג'אגר והאבנים המתגלגלות זכו לה. כיצד הרגיש אולארצ'יק, ואיך יוכל



חתעלפת בקונצרט אחת מבין עשרות המתעלמות שנתקפו ב.תיסמונת כוורת. מקבלת עזרה מצוות של מגן-דוד-אדום. ידי הצוות היו עמוסות עבודה.

לחזור להופיע בפני באי מועדוני הלילה הישראליים במנהטן ולנגן את "הבה נגילה".
יוני רכטר, הרגיל לקהל האינטימי של צוותא, מה עבר עליו ביום ראשון בפארק הירקון? גם להניח שהחוויה היתה גדולה יש מהאמנים שהיו הכוכבים המרכזיים שלה, כך אולי אפשר להסביר את כמויות הוודקה האדירות שנגלמו על הבימה, אדירות עד כדי כך. שגידי גוב ביקש אישיות על ראשו רלי של מים, לפני שיאכר את הכרתו מרוב התרגשות.

כוכבים במכונית-אסירים

היה זה גם יומם של האפסים. כל אפס הריגש עצמו מלך, בתנאי שהיה לו תג "בתפקיד" ובתנאי שיכול היה לסלק בגסות משטח הבימה את כל מי שרק אפשר. כל אפס כזה הסתובב עם מכשיריקשר ועשה יותר רוח מאשר עבודה עניינית. המצב הגיע לידי כך שהאפסים החלו מסלקים מהשטח אחד את השני.
והיה זה גם יומו של רביפקר יגאל לוי, מפקד מרחב הירקון, ששטריו הם שראגו לשמור על הסדר בפארק. רביפקר לוי הצליח להכניס אל שטח הבימה המישה מבני מישפחתו וזה היה חשוב מאוד, בהתחשב בעובדה, שאם ישבת ביחד עם כל ההמונים היתה סכנה שתימחץ למוות.

טיולים נהדרים במסלולים המרתקים ביותר!

- ★ **אירופה** - 8-30 יום החל מ- \$599
- ★ **ארה"ב, קנדה ומכסיקו** - 26-32 יום החל מ- \$2,538
- ★ **המזרח הרחוק** - 34 יום \$3,395
- ★ **דרום אמריקה** - 31 יום \$3,895
- ★ **סביב העולם** - 45 יום \$4,299

חוברת עם פרטים והרשמה בכל משרדי הנסיעות!



53 שנות ניסיון
הטיול האוב ביותר

במחיר הסביר ביותר!
(עם אפשרות לתשלומים)

הארגון, התכנון והביצוע ע"י אירופה טורס רחל בן יהודה 100 ח"א טל. 243227.

קייץ 84 בסטימצקי

מבצע שעות הפנאי



20% הנחה על ספרי:

- תחביבים
- מלאכת יד ברוח ומחט
- ניר ועץ
- קרמיקה ומתכת
- ציור ופיסול
- צילום
- עתיקות
- שח וברידג', ועוד
- ספורט
- כושר גופני

הנצבע בתוקף החל מ-3.8.84 עד סוף אוגוסט

מבחר הספרים הגדול ביותר בישראל - בכל השפות!
ספרים זה סטימצקי

כבר 60 שנים