



מלכנים ומאחור כך נראית החליפה הגדולה, הרחבה והזרוקה של גנימד, המזכירה מאוד את סגנונה של מעצבת האופנה הלבנונית נורמה קאמלי. החגורה רחבה ובגזרה איסימטרית, עשויה תפורים ומדגישה את המותניים.

חצי-חצי חצי שחור, חצי לבן; חצי ארוך, חצי קצר - כך נראה החלק העליון האיסימטרי. אלה הם בגדים משוגעים וסופר-אופנתיים. כוכבה ומאיה ראו אותם בפאריס. הן התלהבו מהאופנה הזו והחליטו לחזור ולייצר בגדים כאלה כאן.

גדול וזרוק

קניתי בדים והעזתי. בסתיו שעבר נסעו השתיים להינ"פ כפאריס: "כשראינו את האופנה מהלכת ברחובות ומוצגת בחלונות הראווה, נרלקנו והחלטנו להתחיל לעשות אופנה בעצמנו. "חזרנו לארץ עם ריעה נחושה - לקנות בדים ולעשות בגדים. חיפשנו שם לחברת-האופנה שלנו, והחלטנו על גנימד. זה שם הלקוח מהמיתולוגיה היוונית: ואוס, מלך האלים, חשק בגנימד וחטף אותו לאולימפוס, שם הפך אותו לשרי-המשקים.

עד הקרסול. הבגדים של כוכבה ומאיה הם בגדים לבישים ומאוד נוחים. הקו הוא פונקציונאלי ואוונגארדי והבגדים עשויים מכרי פוטר קיציים, כותנה וברייגבינה. הצבעים השולטים הם בעיקר שחור, לבן, כחול. בשילוב ירוק או אדום.

"אנחנו" אומרת מאיה, "מתות על הצבע השחור, ועל-פיררו, לבושות בצבע זה."

כשהן מתבקשות להגדיר את סגנון עיצובן, אומרת כוכבה: "הקו הוא הכל. גם צר וגם רחב, מרגיש כתפיים ומח"מיא לישבן, קשירות סכסיות נכתפיים או באימרת-הבגד, למטה."

מכל דגם הן מייצרות 15 חידות, לא יותר. זאת החלטה שלהן. הן אינן רוצות להציף את השוק.

את הדגמים הן מוכרות לבטיקים טובים, המעורכנים באופנת-חוף. והמחירים? כמו כולם. לא זולים.

120 דולר לשימלה או לאוברול, חצאית - 70 דולר; חולצה - 40 דולר; בין השאר מכיוון שהאורך, נא לא לשכוח, הוא כמעט עד הקרסול, כך שהדגמים צורכים הרבה בד, ובר, כידוע, הוא מייצר יקר.

לא ששוט לעצב כגד משולב, גיורת הכתפיים והכריות הגדולות והגבוהות הן בסיגנון מעצבת-האופנה הלבנונית נורמה קאמלי. הגיורה הצרה, הנשית והמחניפה, מזכירה את מעצבי האופנה הצרפתי קלוד מונטנה, והגוד רות הרחובות והזרוקות, בצורתן הן מסוגנת, מזכירות את מעצבת-האופנה היפאני קנזאי ומומוטו.

כל השילובים האלה יחדיו שייכים לשתי בחורות צעירות, כוכבה רודיוב ומאיה נעמן. עד לפני שנה היו השתיים



רמיות אלמוניות בשטח האופנה. כוכבה, היפאית שחורת-שיער, נשואה ליצחק רודיוב. לפני נישואיה היא היתה מזכירתו. מאיה, בת קיבוץ גן שמואל גבוהת-הקומה, נשואה לקבלן תל-אביבי, לו ילדה את ביתם תות-שרי-המשקים. כוכבה ומאיה הכירו אחת את רעותה לפני שנתיים. הן התיידדו וחלמו ביחד חלומות. מספרת כוכבה: "תמיד תופרת לעצמי כל מיני בגדים מיוחדים. מעולם לא למדתי תפירה, גיורה או תרמנות. פשוט היו לי רעיונות בראש.



גומי הפטנט של הכתפיות באופנת ראש אינדיאני. הגומי, שהוא אביזר אופנתי, משמש לא רק לתיקים, נעליים וחגורות, אלא גם בשילוב האופנתי הזה.

גי'נס שרוך בשרוכים עם כל דבר. אם נמאס מחולצה צמודה וכתפיות אמפר תמיד להסיר את הכתפיות או לנסות ולהפכן לחגורה. או לשוט.