



צביה ולדן בתו של שימיון פרס אינה מרבה להופיע לצד אביה באירועים ציבוריים. במוצאי יום-הבחירות היא באה עם בעלה, רמי (במרכז), לאולם-העצמאות במלון פלאס, ולדן, רופא בבית-החולים על-שם שיבא בתל-השומר. השניים, כמו האחרים, המתינו בדריכות לתוצאות. בין אלה ששוחחו עם בני הזוג היה הפרקליט התל-אביבי דני שיינמן. המקורב למיפלגה, ולדן, המתגוררת עם בעלה בכפר אז"ר, היא מרצה לפסיכולוגיוסיטיקה, באוניברסיטת בר-אילן ובמיכללת בית-ברל.



גידי ניר אשתו של עמירם ניר, ראש מטה הבחירות של שימיון פרס ובתם של בעלי הצהרון ידיעות אחרונות, הופיעה במסיבה שערכו שני עמיתיה לעיתון, אילן גטניו ויוסף (ג'סי) ג'קסון לכבוד מדריך חדש שהוציאו למסגרת המאורגן בחו"ל. המסיבה התקיימה ערב הבחירות, ג'די ענדה לראשה סרט.

שריד: "אני כליכר הרבה דיברתי בעד המערך בחודש האחרון, שבסוף השתכנעתי".
העיתונאי עמוס קינן: על הסיבות לתמיכתו בממשלת ליכוד לאומי: "חלפו עברו הימים הטובים שבהם יכולת עדיין לבחור בין הרבר והכולרה".
המשורר יב"ל: "ארס והרס מהלכים בחוצות שערינו ואין מתקומם שמשלחם מעריי נו".

ימרה להיות רב.
הרב מנחם כהן: "בימים אלה טוב שנזכור כי כאשר מרבית אצלנו על חכמי הש"ס, לא מתכוונים לאביי ורבא".
ח"כ אהוד (אורי) אולמרט: על ח"כ חרות החדש גידעון גדות, יושב-ראש מיפעל-הפיס: "אפילו בין קוני-הפיס יש לי תמיכה רחבה משלו".
ח"כ העבודה יוסי

שגב יש מקדם מכירות חדש, הפועל ללא ידיעתו. סיפרו האחרון, הישראליים החדש-שיס-1949, נמכר כאופן אישי על-ידי הפנתר השחור מזוני יקים, המודדה עם כמה פרקים בו.

ח"כ העבודה הצעיר חיים רמון מאוכזב מאוד מהתקדמות המשאומתן הקואליציוני. "מצי" עים כליכר הרבה לשותפים — לא יהיה מקום לשרים מפא"ניקים".

יושב-ראש ועדת הכספים של הכנסת היוצאת, שלמה לורניץ, עדיין מכנס את הוועדה עד שתושבע הכנסת ה-11 ותורכב ועדת-כספים חדשה. לורניץ, שהוצא בעל כורחו מרשימת אגודת-ישראל לכנסת, היה מרוצה מאוד השבוע מהתוצאות. בישיבה של ועדת הכספים, שהתכנסה ביום ה-חמישי האחרון, הוא היה מרושן עונג, בעיקר כשהזכירו לו ששמו הועלה כמועמד מטעם ש"ס לתפקיד שר.

אחרי השידור-החי. הוא מנחם את עצמו, שאם כמול-היום חודשות הספורט הוא לא יצא לראות את האולימפיאדה בלוס-אנג'לס, לפחות הוא יוכל לצפות בה בביתו בשעת האירועים עצמם.

רקדנית הפלאמנקו דליה לאו לא העלתה על דעתה שעיסוקה במחול הספרדי יגרום לכך שהיא תיורק מהמלון המכובד אסקורט בציריך. לאו נזהגת להתאמן יום-יום במשך שעה וחצי בריקוד הפלאמנקו, שעיקרו רקיעות חזקות בריצפה. היא לוקחת איתה לטיולים מישטח אימונים קטן שעליו היא מתאמנת. משום מה, דווקא במלון בציריך עברו רעשי הרקיעות לחדרים אחרים במלון. האורחים התלוננו לפני הנהלת המלון על הרעש המור, והמנהל ניצל היעדרות קצרה של לאו מחדרה, ארו את חפציה וסילק אותם. כשהיא שבה למלון, המתינו מיוודותיה בלובי. היא מהירה לטלפן לבעלה, רובברט, מנהל-השיווק של חברת סאי-



משה טיומקין לשעבר מפקד מישטרת תל-אביב, בא במוצאי-הבחירות לאולם העצמאות שבמלון פלאס כדי לראות מקרוב את ראשי-המערך וכל האחרים שהתכנסו שם לשמוע את התוצאות. טיומקין פגש בכניסה במפקד המחוז הנוכחי, דויד קראוס, וניחל איתו מיקצועיות. טיומקין פרש מהמישטרה אחרי שסיים את תפקידו בתל-אביב. עתה הוא נושא את פניו למישטרה הבכירה ביותר במישטרה — מפכ"ל.

במערך "מאשימים" את אפי נצר ככישלונם. כשהוא סגר את האקורדיון, הוא הוציא למערך את האוויר, טוענים נגרו בחיור.

טקס. לרוברט לא נותר אלא לחייך ולהציע לה שתנסה את מזלה במלון אחר, ושלא תירקע מייד עם כניסתה לחדר.
לסופר והעיתונאי תום



ליאת נשרי מעצבת-האופנה הצעירה (מימין) ביחד עם שותפתה אורסולה גרוס. השתיים ערכו תצוגת-בגדים מיוחדת במינה בגלריה תת-רמה ברחוב שינקין בתל-אביב. בתצוגה נתלו בגדים מעשה ידיהן על קירות הגלריה וגם השתלשלו מן התיקרה. חלק מן הבגדים נראים יותר כמו דקורציה מעניינת, מאשר כמו בגדים פרקטיים המשמשים ללבוש. אך שאר המוצגים בהחלט משמשים גם כבגדים. השתיים, הלוכשות גם הן בגדים מעשה ידיהן, מתבוננות בכובע המונח על בובת גולם.