



ברברה בל גאדס: שחקנית באה, שחקנית הולכת —

אבל אלי יואינג לעולם נשאר

הכפרית שבמדינת ניו יורק בחברת אוויה וציפוריה, בתיקווה שהניתוח יעבור בשלום. השחקנית שנבחרה להחליף אותה היא **דונה ריד**, כוכבת שהיתה מפורסמת ביותר בשנות החמישים. היא הרכתה להופיע בסרטים של **ג'ון פורד**, ובין הפארטנרים שלה היו שחקנים כמו **ג'ון ויין**, **דנה אנדריוס** ו**ראנדולף סקוט**.

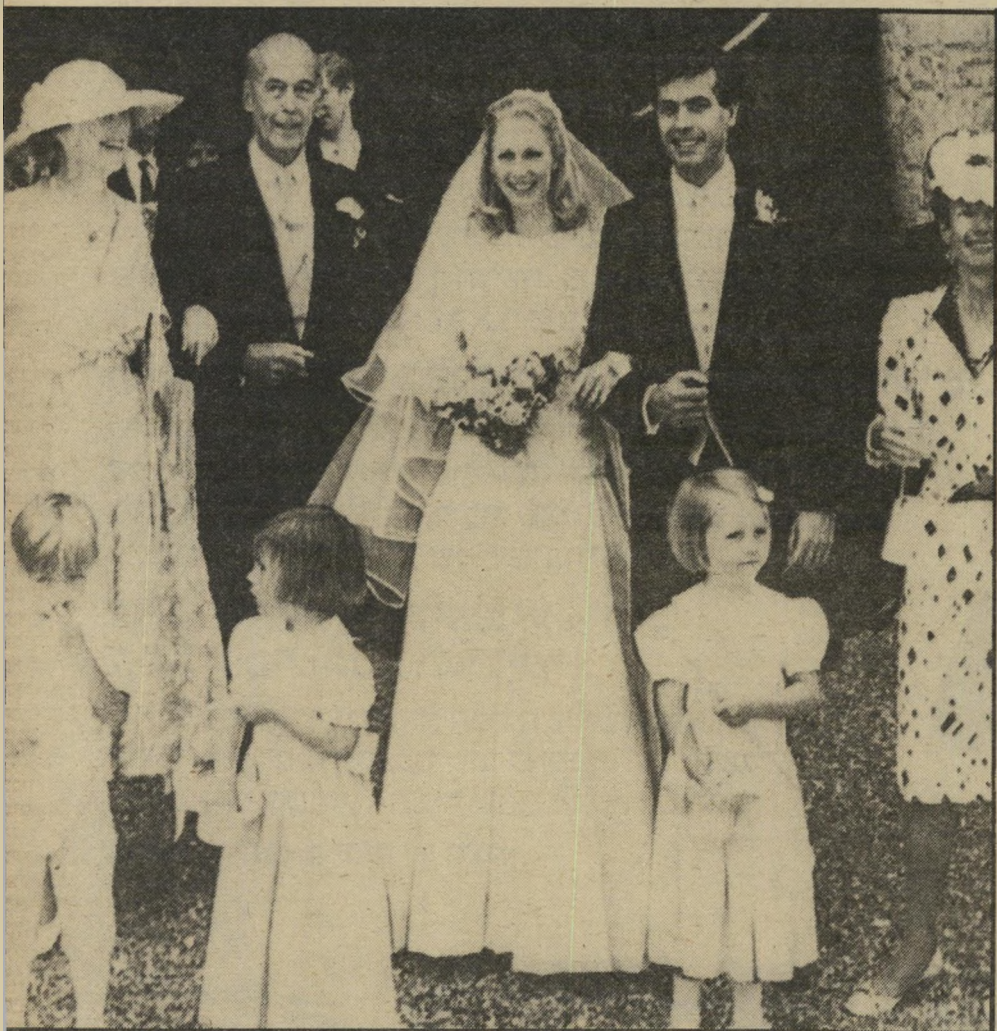
בארברה בל גאדס, השחקנים המגלמת את דמותה של אלי יואינג, האם המסורה והצדקנית של שבט הראלאסים, נאלצת להפרד בלב כבד מן הסיררה, שכן היא עומדת לעבור ניתוח-לבי-פתוח, ואיננה מוכנה לסכן את הסיררה באירודאות באשר לגורלה. בשנה שעברה כבר עברה ניתוח אחר, שהשאיר בה סימני עיפות נכרים. היום, בגיל 60, היא מעדיפה לנוח כחוויה



האריסון פורד: אינדיאנה ג'ונס

בורח מפילדלפיה

רחוק מן הקרעים הזוהרים של אינדיאנה ג'ונס ומילחמתו בקאניבאליים, מכופתר, מגולח ומסופר, מתכונן **האריסון פורד** לסירטון החדש. הפעם הוא מגלם שוטר הבורח מפילדלפיה ומסתתר בחווה מרוחקת. את הסרט מכיים **פיטר (שנה בצל הסכנה) ויר**, ושמו העד. לצד פורד מופיע הרקון **אלכסנדר גודנוב**.



אנרי ז'יסקאר-ד'אסטון, בנו של ואלרי ז'יסקאר-ד'אסטון,

נושא לאשה את אינה מארץ הטולינים

הצעיר בתמונה המסורתית, כשמצד הכלה עומד אבי החתן, הנשיא לשעבר, כשירו משולבת בידה של אם הכלה. למען הצדק והשיוויון, את החגיגה האזרחית ערכו בני הזוג בעיר הולדתה של הכלה, נארדן שבהולנד.

אנרי ז'יסקאר-ד'אסטון, בנו הבכור של **וואלרי ז'יסקאר-ד'אסטון**, לשעבר נשיא צרפת, נשא לו אשה הולנדית, **אינה סיסקנגה**, בשני טקסים. האחר, טקס דתי שנערך באסטון, צרפת, ואחריו הצטלמו בני הזוג



המלכה סופי: חגיגה על גבי סוסים

כמו מיליוני ספרדים, כך גם המלכה **סופי** לבשה את הבגד האנדרוסי הלאומי ויצאה רכובה על סוס בדרך אל הכפר הקטן אלמונטה, שליד סביליה, לחגוג את חגה של הבתולה **בלאנקה פאלומה**, שפיסלה המפורסם ניצב שם. המשתתפים נוהגים לבוא רכובים על סוסים או בכרכרות ולקיים חגיגות של ריקודים וזמר עממי.