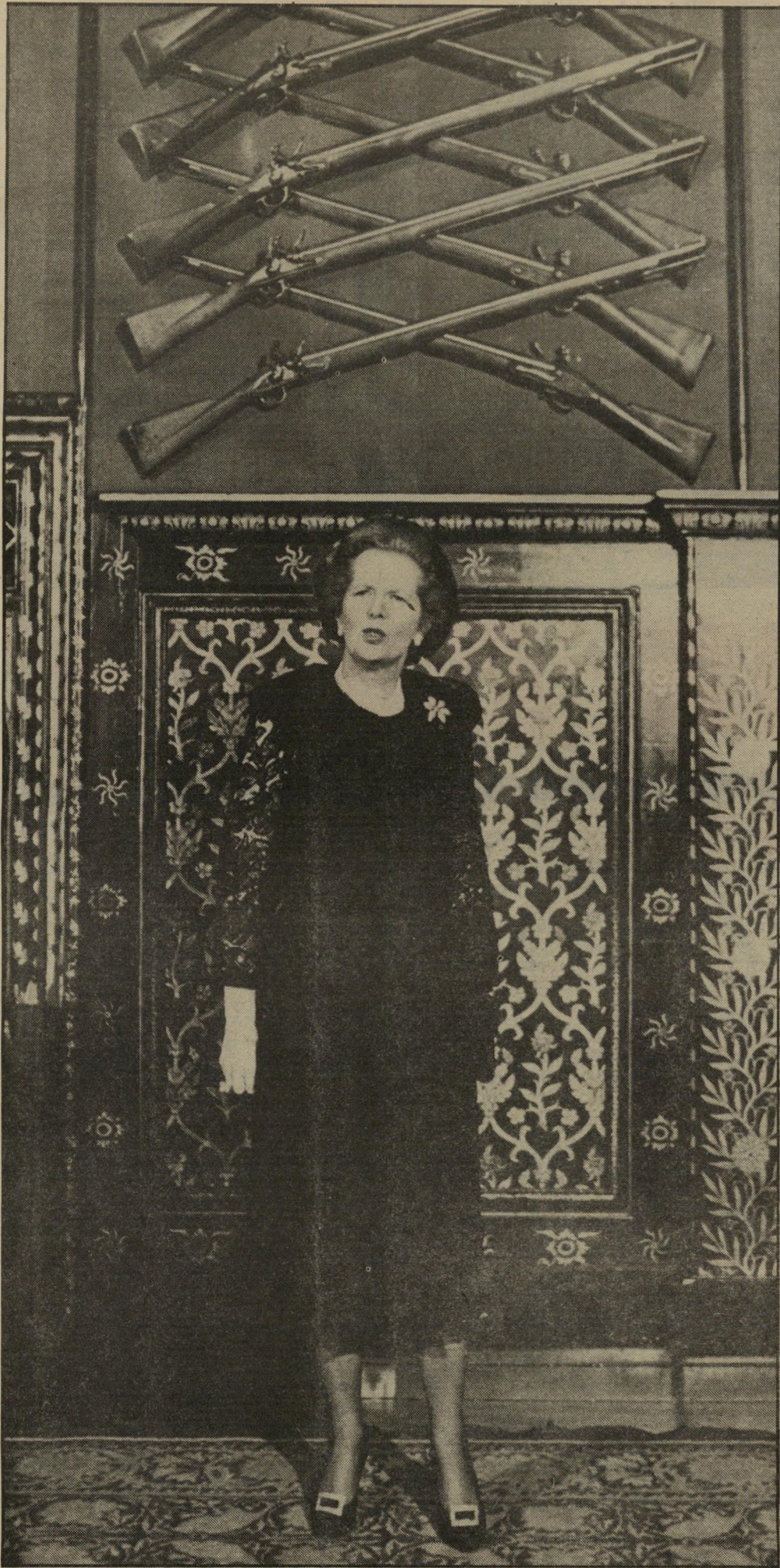


# אנשים בעולם



## מארגרת תאצ'ר: בתולת הברזל בין חודי הכיזונים

עומדת בסלון המקושט בכלי נשק עתיקים בארמון קנסינגטון. מעל ראשה יש סידרה של רובים מכודנים, ולצידם שורה נוספת של חרבות עתיקות — הכל מבריק ומשומן. לעולם אין לדעת לאיזו עזרה היא עלולה להודק.

מארגרת תאצ'ר, ראשימשלת בריטניה, לבושה בשימלת-ערב אלגנטית, בעלת שרווליתחרה, בנעליערב מעורגות ובכפפות לבנות, מוכנה ומומוגה לקבל ראשימשלות ושרימדרינות, בדרך כלל ממין זכר. היא



## הנשיא רגן: קאריירה נוספת לנשיא-שחקן?

הנשיא רונאלד רגן, במצבירוח מרומם, עוזר לתמוך וין, זמרת הקאונטריאנד וסטרו, לשיר בפיקניק ההמוני שנערך למרגלות הבית הלבן, לרגל יום-העצמאות של ארצות-הברית. שם השיר ששררה תמי לנשיא: עליון לעמוד לצד האיש שלך.

## מוסיקאי צעיר לס'אלן ★ פילכל חריף לגדור

## פק ★ קירק דוגלאס בהפקת בניו ★ ונדי

## הנהגת היא כשוט מאניאקית מיקצועית

כיצד הופך דימיון למציאות? בתחילה היה לס'אלן מאהב טלוויזיוני, צעיר ממנה, בסידרה דאלאס. עתה יש ללינדה גריי (43) אחר שכמותו גם במציאות — שמו פול קרסטמאנז (32) והוא מוסיקאי. השניים חיים ביחד מאז ספטמבר, מועד שבו הסתיימו 21 שנות נישואיה של הגיבורה ●●● כשזימר לפני 11 אלף מעריצים במילאנו, התלהב אלמן ג'ון עד כדי כך שקפץ מעל לפסתנה אל הבימה. אלא שלמרבח הצער הוא לא העריך נכונה את המרחק, וצנח אל מושב התזמורת. חבול קלות נורה לא מעט זחל החוצה והורה: „אילו לפחות יכולתי ליפול באמצע השיר אני עדיין עומד (הלהיט האחרון שלו) ●●● וכור הסיפור על אותו מוארק וילסון, שטען כי הוא בנו האובד של יו הספר, עורך ירחון פלייבוי, וטענת האבי-כביכול כי בריקותדם העלו שאין הוא יוצא חלציו כלל. ובכן, סיפורי „יום האב“ טרם כלו. בראיון נריר באותו הנושא טען הפנה, כי הוא משוכנע שאמו הבלתי-מוזרה עדיין של מארק בווראי לא טעתה בכונה בזהותו של האב. אבל, אין זה חשוב מי הוא היום — חשוב מי היה האיש ואיפה אופי היה לו, ולכן כראי להתבונן בו. כדי לערוך לו מעין מיבחן אופי. אבל בגלל אופי, כידוע, עדיין לא זוכים בירושה של כמה מיליונים ●●● גרגורי פק אהב פילפל חריף מאז ילדותו בקליפורניה, כשגרל על בורכי המיטבח המסקיאני. זהו אחד הנושאים המשותפים לו ולמנצח ז'ובין מרטה, שקונצרט שלו עם התזמורת הפילהרמונית הישראלית הוא עומד להנחות בלוס-אנג'לס (וכל ההכנסות קודש לאוניברסיטה העברית). אלא שפק מצפה בתמורה שמהטה יביא לו חופן של פילפלים חריפים, כפי שהוא נוהג כל אימת שהם נפגשים. פילפלים חריפים אלה, מגינתו הפרטית של מהטה, הם לדעתו של פק החריפים ביותר בעולם. אלא שהפעם, וזה פק כנראה אינו יודע עדיין, צפויה לו אכזבה נוראה. „הזקט שאני עומד ללבוש“ גילה מהטה, „אינו מכיל את אותו כים טרדי, שיש לי בדרך-כלל, ושבו אני נושא את הפילפלים“ ●●● מייקל ג'קסון עומד להופיע בטרט חדש, שאת טסריטו כתב ג'ובין (מלשדנס) הדלי. הנושא: ביתיקה בניו-יורק, שיושבים בו טיפוסים שונים, שלכל אחד מהם חלום משלו. ג'קסון יגלם דמותו של נער המנסה לשנות את קולו לצליל של גבר בוגר. האם יש בכך רמז אישי? ●●● יש הסבורים שז'ובין איי ויליאמס היא השיר משחת של עולם-הרוק. פעם קפצה מתוך מכונת קאדולק דקות ספורות לפני שזו התנגשה בכימה, שהתפוצצה. בסרטון הווידאו האחרון שלה, הארורים, נהגה אוטובוסתלמידים דרך קיר של תפאורות טלוויזיה. בסרטון האחרון שלה אלה חיי היא יוצאת מתוך מכונת תפוחת-גג, נאחות בחבל מתנדנד, שנועד להרים אותה אל תוך מטוס במעופו. בתוך שניות עתידה המכונת העמוסה בחומריינפץ להתקע בקצהו של סלע ולהתנפץ באוויר. והכל כיום עבודה אחר. איני מנסה להרוג את עצמי, אומרת ונדי, „אני פשוט מאניאקית מיקצועית“ ●●● עכשיו, כששני בניו, מייקל (39) ופיטר (28), הם מפיקי סרטים מצליחים, מקווה קירק דוגלאס לחזק כמה קישורי-משפחה. „אני רואה פריצת-דרך רצינית בכך ששניהם מוכנים לעבוד עימי“ הודה השחקן בן ה-67. „לא יכולנו לעבוד ביחד, עד ששניהם חשו ביחסון בקאריירות הנפרדות שלהם“. בעודו תר אחרי פרויקט משותף עם מייקל, הוא עובד עם פיטר (מפיק הסרט פלץ). בכיכובו של צ'אבי צ'ייס) על סרט טלוויזיה בשם עמוס, כשקירק מעצב דמותו של שחקן בייסבול לשעבר, בן 80. השניים מתכננים גם הסרטה חוזרת של שבעה ימים במאי (1964), כשקירק מתכוון לחזור על תפקידו המקורי בסרט-הקולנוע.