

# קולקציות מושלמות הכוללות אביזרים העולים כמו בגדים



**סט תואם של אופנת גלי**, בעיצובו של שוקי לוי כולל תיק, מגבת, נעליים, גרביים ומגיני-זיעה וניתן לקנותו במיבחר הצבעים הבאים: כחול, לבן או אדום. למי שאוהבת להראות ספורטיבית.



**מגיני-קייץ** מעור. יחד עם הגורה ותיק תואם מדגימה תמי ססלר, גם היא תל-מידתה של לאה פלטשר. משמאל: המעצב רפי יעקב

זון עם בובה וחגורת-עור מיצירותיו. הקוץ נמכרים האביזרים במחירים כמו של הבגדים. רוב התצלומים בשני העמודים האלה הם של הצלמת טלי קצורין.

כירחוני האופנה האירופאים אפשר להשיג עכשיו אצל רפי יעקבזון. אלה סנדלים שטוחי-עקב, אווריריים ומאוד נוחים. הם נקשרים עלידי שרוך, המחזיק היטב את הרגל. הם עשויים עור, גם הסוליה וגם הכיטנה. המחיר: 70 דולר.

המגף-סנדל הקיצי מבוסס על אותו עיקרון, אלא שהוא גבוה יותר ונרכס



כמעט מתחת לברך. 80 דולר. הסנדלים האלה אינם מיובאים, הם מיוצרים עבור רפי בארץ. הרעיונות מרומא, מילאנו ופאריס, אך בתרגום של רפי.

הוא מעצב גם חגורות ותיקים, שמחירם נמוך יותר והם עשויים רשת בצבע כז', המשולבת כעור חום. החגורה רחכה וארוכה, כך שהיא יכולה להיקשר פעם או פעמיים מסביב לגוף. מחירה: 7000 שקל.

מי שרוצה, יכולה להשתמש בחגורה כחור צעיר או מיטפחת ואפילו לעשות ממנה תרבוש לראש.

מחיר תיק הרשת הגדול — 75 דולר. היום מחיר האביזר הוא כמחיר הכגר. האם אין זה מוגזם?

**מסביר יעקבזון:** מוצר טוב עולה הרבה. החומר הוא יקר, העבודה יקרה, ואצלי אין מאס-פרודקשן, אצלי לא יראו את כל נשות תל-אביב כאותם האביזרים.

מה כדאי יותר לקנות, כשהתקציב מוגבל, אביזרים או בגדים? מעט מזה ומעט מזה, סבור המעצב. האביזר עושה את הבגר והבגר את האביזר.



**לבוקר** מדגימה מיכאלה של חולצת טריקו של גלי מימין: המעצב שוקי לוי.

התחלה התחלתית. שוקי לוי, מעצב האופנה של חברת גלי גם הוא בין הלוצי-האביזרים: כרי להשיג שלמות מראה רושים אביזרים. כל בית-אופנה המכבד את עצמו מעצב אביזרים.

לוי התחיל בעיצוב אביזרים שימושיים כמו גרביים, מגיני-זיעה למצח, לריצה ולטניס, תיקי-טניס, תיקים לשעות הפנאי וחגורות. (המשך בעמוד 68)



**רשת זולה** סט לא יקר של חגורה ותיק מרשת. בצבע כז', בשילוב עור חום בעיצוב רפי יעקבזון. המדגימה היא רונית קוסטיין, תלמידתה של מדררכת הדוגמניות לאה פלטשר.