



עצורי המחנתרת

■ מאז נחשפו כרבים ריעותיו של אברהם («אברום») בורג, הוא הפך למבוקש בקרב חוגים יהודיים דתיים בחו"ל. עתה הוא יצא לארצות-הברית כדי לקחת חלק בהתרמה לקרן ישראל החדשה, שמקווה להזרים כספים לישראל שלא דרך המסדות והגורמים המקובלים.

■ רק הסתיים פסטיבל יש-ראל בירושלים ומנהלו, אביטל מזוסילנון, כבר עוב את הארץ, לסוירים מיקצועיים. הוא נסע לאיטליה כדי לצפות בשלוש בכורות של אופרות, ומשם הוא ימשיך לאדינבורו.

■ מי שמצטער על סיומו של הפסטיבל הוא בעל בית-המאפה לקרואסונים, שנמצא מול דירתו של מוסינזון במושבה הגרמנית. בימי הפסטיבל אירח מוסינזון בדירתו הגדולה, בכל לילה, חלק מאורחי ומאמני הפסטיבל. המסיבות היו נערכות עד אור הבוקר ומסתיימות בארוחת-בוקר על טהרת הקרואסונים.

פסוקי השבוע

● הרב משה לוינגר, מנהיג גוש אמונים: «כולם בערנו. כל העם מאחורינו ומצדיק את מעשינו».

● השר ללא תיק, ארי אל שרון, על העיתונאים הישראליים בניו-יורק, שמסקרים את מישפטו נגד השבועון טיים: «ראיתי אותם כמשתפייפפועלה עם האויב».

● הרב מנחם הכהן על הנ"ל: «הוא אינו עובר אף פעם את גבול המותר. אריק עובר את גבול האסור».

● המזכ"ל החדש של

■ ביום הראשון בבוקר היתה אמורה להתקיים במועדון ששכן בדחוב ירמיהו בתל-אביב תצוגת אופנה של אגודת שמ"ע למען העיוור. המוזמנות התבקשו לת"רם לאגודה, תוך צפייה בתצוגה ואכילת ארוחת-בוקר. כשנודע ביום השישי בבוקר על השריפה, חיפשה האגודה מקום אחר לקיום האירוע. ההכרעה נפלה על קפה פילץ. בעליו של



גלית לידסקי נושקת לאביה, הפרקליט צבי לידסקי בעוד בתו השניה, אוסנת, נצמדת אף היא אליו. לידסקי ערך מסיבה לכבוד הופעת סיפרו החדש נשים נשים במועדון של בתו גלית, קרמלון - הנמצא בדרום תל-אביב. האורחים נאלצו להאזין למוסיקת לידסקי מחרישת אוזניים, מה שלא הפריע לפרקליט לכבד כל אורחת בנשיקה חמה.

■ משרד-האוצר, ניסים ב"ר רון, על קודמו עימנאל שרון: «הוא משגע את הציבור».

● הסופר אמנון שמושי על ממשלת הליכוד: «ממשלת הבנק, הטנק והפאנק».

● יהושע סובול ויעקב לזר: «מי צריך רשימה מתקדמת לשלום בארץ מידרדרת לאסון?»

● המזכ"ל יב"י: «במקום מהפכה סוציאלית מעייצומים לעיצומים המדינה עוצמת עיניה».

■ בית-הקפה הסכימו לערוך ארוחת-בוקר זהה לזו שהיתה אמורה להיות מוגשת במועדון ששנשרף. ביום הראשון בבוקר התכנסו כל התורמות בבית-הקפה שמעל לטיילת, אכלו ארוחת-בוקר של קלאב A וצפו בתצוגה של עודד פרוכטור.

■ הצייר אנדרי קלציני סקל, חבר מרכז חירות, החליט להעלות בכתב על כל מעלליו בארץ, מילחמתו נגד הגרמנים בישראל ובחו"ל וקשריו בתנועת