

# השופטות החדשות

**א**ם המינויים החדשים הם תוצאה של פרוטקציה ולחצים — אני בעד השיטה זאת! אמרה בחיך פרקליטה תליאביבית. ואומנם, ש' לושת המינויים האחרונים מתוך הפרקליטות הם מינויים מוצלחים.



שופטת-שלום ברלינר  
אחד המישפטים המעניינים של השנה

מינויה של שרה סירוטה, פרקליטת מחוז-המרכז, כשופטת מחוזית, ומינוין של ד"ר ררוה פילפל ושל רבורה ברלינר לשופטות-שלום, נתקבלו בי הסכמה ובשימחה בפרקליטות. פרקליטות תליאביב ופרקליטות-אבל במועדים קבועים מתגברות הלחישות לקולות-רעם. במועדי כחיר רות ללישכת עורכי-הדין מגיעים התככים לשיאם, וכך גם קורה בכל עונת מינויים לשפטים. משאת-נפשם של כל פרקליט

## אם אלה, מינויים של פרוטקציה ולחץ — כדאי שישינו בזה

המרכז לעניינים פלייז שוכנות במיסדרון ארוך אחד, בשורת חדרים קטנים. בקומה הרביעית מעל לבית מישפט השלום. עשרות פרקליטות, פרקליטים ומתמחים מצטופפים

הגבוהה ביותר, ומופיע בתיקים חשודים ומעניינים, מיצה את עצמו. אין לו יותר לאן לשאוף ולאן להתקדם. בראש הפירמידה יש מקום אחד — פרקליט מחוז. והתחרות על תפקיד זה היא נאשפת.

### אין כוח ואין סיכוי

**ה** יציאה מהפרקליטות אל משרד עורך-הדין הפרטי היא סיכון גדול, ואיננה קודצת לפרקליטים. הצורך להתמודד עם בעיות כלכליות, עם לקוחות ועם מזכירות ופקידים מפחיד מאוד פרקליט שהתרגל למנגנון האדיר של המדינה ולמשכורת החודשית בבנק. לכן יוצאים מהפרקליטות בדרך-כלל רק אנשים צעירים, שעוד לא השקיעו שנים רבות בעבודה וטרם התקדמו לעמדה בכירה. מי שהצליח ועלה בדרגה, נשאר בפרקליטות וכמשך השנים מתחיל להיות מתוסכל. "אני כבר לא יודע מה לעשות. משרד פרטי אין לי כוח לפתוח, ללכת לעבוד אצל עורך-דין שכשיר לא נראה לי, ולהתמנות כפרקליטת-מחוז — אין לי סיכוי. אז מה הפיתרון?" אומרים מדי פעם פרקליטות ופרקליטים שהגיעו לשיא יכולתם בפרקליטות. הדרך היחידה הפתוחה לפרקליטים, שהיא גם מכובדת, וגם מתאימה לכישוריהם, היא השפיטה. אולם הדרך לכסה-מישפט רצופה קשיים רבים. התקן לשופטים הוא מוגבל, ועל המקומות הפנויים מתחרים עורכי-דין פרטיים ופרקליטים רבים.

הגשתי את המועמדות שלי לפני כמה שנים. קראו לי לוועדת-ראיון, ומאז לא שמעתי כלום על כל העסק. אמרה לי פרקליטה ותיקה. אחרת התלוננה כי איננה מגישה כלל את מועמדותה. מכיוון שהיא יודעת שלמי שאין קשרים או גב של המיפלגה המתאימה אין כל סיכוי, והוא מבזבז את זמנו.

חלק גדול מוותיקי הפרקליטות באים היום לעבודתם בחוסר-רצון מוחלט. הם משועממים ועושים את עבודתם בשיגרה וללא כל חשק. חלק גדול מהם הגישו בקשה להתמנות כשופטים.

הפרקליטים היחידים אשר יכיר לים להיות כמעט בטוחים במינוי



שופטת-מחוזית סירוטה  
תראו איך שופכים את דמה"

פרקליט מחוז תליאביב. מונה לשופט מחוזי. על כן היה תמיד ברור שגם שרה סירוטה, פרקליטת מחוז-המרכז, תתמנה יום אחד לשופטת-מחוזית.

תראו איך שופכים את דמה" אמרו פרקליטים שעברו איתה, כאשר בעונת הבחירות האחרונה ללישכת עורכי-הדין הופצה שמועה, שהובטחה לסירוטה מישרת שופטת על תמיכתה ברשימתו של מנחם בגר, סיעת המיקצוע החופשי. מאז, כמשך חודשים, הלכו שמועות עקשניות במיונון בית-המשפט כי סירוטה מונתה כשופטת, השמועות הוכחשו על ידי תמיד, ופעם אפילו התלוננה ואמרה: "איך אפשר למנות אותי, אם מעולם לא היגשתי את מועמדותי לשופטת?"

### אוזן קשבת וראש פתוח

**א**בל, כפי שהכל ידעו, זה רק עניין של זמן. סירוטה היא פרקליטת-מחוז מזה תשע שנים. בזמן זה הספיקה לעשות הרבה דברים חשובים. היא היתה חברה בוועדת איתן, שחקרה את אלימות אנשי-מישטרה, היא ניהלה בצורה ידענית ויעילה את פרקליטות-המרכז, והופיעה בעצמה כי הצלחה ניכרת בכמה מהמישפטים החשובים של השנים האחרונות.

שרה סירוטה, ילידת רומניה, מתקרבת לגיל חמישים, אך עדיין מסמיקה כנערה לשמע מחמאה. היא אשה נאה, בלונדית האוספת את שיערה לקוקו מתפרע.

בנעורתה רצתה ללמוד רפואה, אך בגלל התנגדות הוריה הלכה ללמוד מישפטים באוניברסיטה בירושלים. היא היתה תלמידה ביישנית, רתית ושקטה.

אבל כישרונה ניכר כבר אז. מעולם לא עבדה בשום מקום אחר מלבד הפרקליטות, והופיעה במאות מישפטים. בשנת 1975 מונתה כפרקליטת-מחוז-המרכז.

סירוטה נשואה למנהל בית-ספר (המשך בעמוד 54)

לשפיטה, הם פרקליטי-מחוז. הנוהג והמסורת מזה שנים הוא כי פרקליט מחוז מתמנה לשופט-מחוזי אחרי שנות שירות רבות וטובות.

כך מונתה ויקטוריה אוסטובסקי כהן כשופטת מחוזית, אחרי שכינה כפרקליטת מחוז-המרכז ופרקליטת מחוז תליאביב. גם יעקב קרמי, שהיה



שופטת-שלום סילפל  
מספרד — ישר ללישכת הנשיא