

מלחמת הגאנגסטרים אחד השיחזורים המדהי מים והאלימים ביותר בסרטו של ליאונה: גאנגסטרים יורים זה על זה במלחמה עקובה מדם.

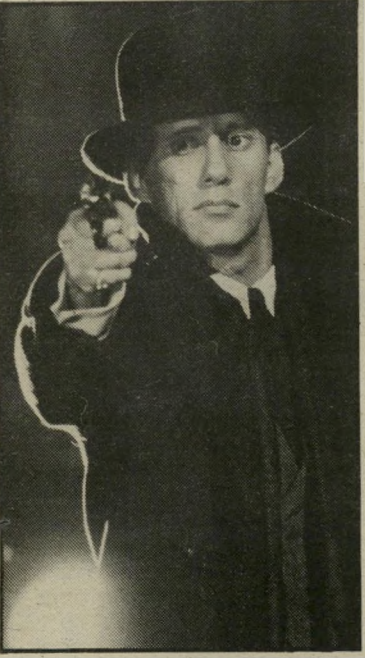
אישית קשור כחווה עם ארנון מילצ'ן, כך שגם אם ארצה להתוכח עם המפיצים האמריקאים שלי, אצטרך לפנות לארנון ולבקש ממנו שינהל את המלחמה בשמי. בארצות שאינן דוברות אנגלית, יש לי זכות עריכה סופית ושם ברור לי שהאורך הנכון של הסרט יהיה שלוש שעות ו-50 דקות. לדעתי, אם האמריקאים יתעקשו לחתוך שעה מן הסרט ולשנות את עריכתו, כך שהעלילה תוצג בסדר כרונולוגי ולא כפי שהיא היום, תוך מעברים בזמן בין תקופות שונות בחיי הגיבורים, זה יכול רק להביא נזק

חוץ מזה, הוא מתעקש להשיב לשאלות כאיטלקית בלבד, ומי שאינו דובר איטלקית, ממילא בצרות. למרות הכל, הצלחנו להגיע אליו ובעזרתו האדיבה של מבקר הקולנוע, שותפי, דן פינרו שהפך המתורגמן-סייען. באנו לחררו למחרת הצגת הבכורה העולמית של הסרט. הבימאי כבר הגוף היה שקוע בכורסה, כשהוא עטוף בגלביה עשויה ממשי ומראהו מראה של סנדק אמיתי: שעון זהב, צמיד זהב והבעה של נחת למראה הכותרות הענקיות שבעיתונים. השיחה לא יכלה להתחיל אלא בשאלה שבה דן הפסטיבל כולו — מה הוא אורכו האמיתי של הסרט ומה האמת

דון סרג'יו היורד לליאונה

עדנה פינרו
מראינת את
הבימאי סרג'יו
ליאונה שסידטו
„היה היה פעם
באמריקה“ נעל
את פסטיבל
הסרטים
בירושלים

מאחר שהיה היה פעם באמריקה היה הסנסציה של פסטיבל קאן השנה, ברור שהאיש המבוקש ביותר לראיין אותה, היה הבימאי סרג'יו ליאונה. התור של העיתונאים שרצו לפגוש אותו היה ארוך מאוד והיה ברור מן הרגע הראשון שרק מעטים יזכו בכבוד. המצב היה קשה עוד יותר, משום שליאונה לקה בהתקף-לב שלושה שבועות בלבד לפני הפסטיבל, ועל כן ביקש לקצץ את הזמן שהוא מקדיש לראיונות עד למינימום, ודרש שכל אלה המעוניינים בראיון יבואו אליו למלון די קאפ



כוכב שדרך ג'יימס וודס מרשים אמילו ליד רוברט דה-נירו.

לתוצר הסופי. חבל לי על הכסף שלהם, הם הרי השקיעו כליכך הרבה בסרט, וזה כמירה מסויימת, בעיניי, מעין מדיניות מאזוכיסטית מצידם. ● אם כבר מדברים על נושאים השנויים במחלוקת, כמה באמת היה תקציב הסרט הזה? יש

מאחרי הדרישה שהיפנו אליו המפיצים לקצוץ אני חייב לומר, שכל מה שידוע לי על מילחמות הקיצוץ של הסרט, זה מתוך שמועות וקריאה בעיתונים. אני

המפואר, שבעיר אנטיב, מרחק נסיעה של כמהצית השעה מקאן.



מנוחת הלוחמים אחד מריגעי ההר-הסרט. הקיצבי והסוער, סצינה בלי דם ויריות. הכוכב רוברט דה-נירו בתפקיד „גודלס“ וג'יימס וודס כשותמו מאקס, מבלים על חוץ-הים עם בנות זוגם. דרליין פליגל (עם דה-נירו) וטיוודי וולד (עם וודס).