

CANNON STARS

 ROGER MOORE The Naked Face 1/2 מיליון דולר	 SEAN CONNERY Sword Of The Valiant 1/2 מיליון דולר	 JOHN CASSAVETES Love Streams 1/2 מיליון דולר	 NICK NOLTE The Ultimate Solution Of Guns And Guitars 1/2 מיליון דולר
 SYLVESTER STALLONE Over The Top 12 מיליון דולר	 FAYE DUNAWAY Ordeal By Innocence 1 מיליון דולר	 CHUCK NORRIS Missing In Action 1 מיליון דולר	 CHRISTOPHER PLUMMER Ordeal By Innocence 1 מיליון דולר
 CHARLES BRONSON Death Wish 3: 10th Anniversary 1/2 מיליון דולר	 NASTASSJA KINSKI Maria's Lovers 1/2 מיליון דולר	 JACLYN SMITH Always 416 300 דולר	 ELLIOTT GOULD Over The Brooklyn Bridge The Naked Face 1/2 מיליון דולר
 KATHARINE HEPBURN The Ultimate Solution Of Race Quilts 600 אלף דולר	 ROBERT M. YOUNG The Ambassador: Maria's Lovers 1/2 מיליון דולר	 JAMES MASON The Assisi Underground 300 אלף דולר	 ROCK HUDSON The Ambassador 1/2 מיליון דולר
 BO DEREK Bo Derek's Bolero 1/2 מיליון דולר	 DONALD SUTHERLAND Ordeal By Innocence 750 אלף דולר		

**חלומות מהוליווד**

ה עיסוק בקטנות יכול להיות מוצדק, שכן ייצור סרטים, כפי שכל אחד העוסק במישחק יודע, עיקרו נגיס ובחיסכון כספיים. יתרה מזאת, גולף גלובוס הקימו את המרכז שלהם בארצות-הברית לפני חמש שנים, עם מה שהם האמינו שמהווה מיפנה מהפכני. מבחינה פילוסופית ומעשית, אמנותית ומיסחרית, אנו מאמינים שאנחנו סוג חדש של מייצרי סרטים בהוליווד" אומר גולן. הם אינם רק מתפרצים-צעירים, אלא מתפרצים עם משימה, שאינה מובנת בקלות על-ידי כל אלה שאינם מכירים את מקורם ואת האודייסאה שעברו. מנחם גולן נולד כמנחם גלובוס ב-1929 בטבריה. הוריו באו לארץ מפולין. הצוהר שמבעדו השקיף על העולם היה עולם הסרטים ההוליוודי, שכרטיסים כדי לראותם במוצאי-שבת תות השיג הנער בכל מחיר. כמו למיליונים בארצות אחרות, סרטים אלה הביאו משהו שמעבר לחיי יום יום, הם הביאו לנו, בני-העוורים, את המוסר קה האהובה עלינו, את תיספורתנו ואת חלומותינו" הוא אומר.

במילחמת-העצמאות היה בן 18. הוא נענה לקריאתו של בן-גוריון לעברת את השמות, והפך הראשון מהמוני גולנים. אחר-כך הפך לאחד מהטייפים הראשונים בחילה-האוויר, מטיל רימוני-ממטוס פיפר, וכתב לכתבה-עת של חילה-האוויר שזה עתה

**כוכבים ומחירים**

השחקן היקר ביותר של גולן היה סיל' בסטר סטאלונה, שהופיע בתפקיד רוקי: גולו שילם עבורו 12 מיליון דולר. הוא ויפוע בסטר שיפיק גולן בשנה

הטוב ביותר. הצלחה אחרת היתה מבצע אנטבה, שבכיים על-ידי גולן.

**רק מוצא אחד**

ב ארתו זמן הצטרף כבר יורם גלובוס למנחם, אחרי שעבר בקולנוע השייך לאביו (אחיו של אביו של מנחם) בחיפה. מלא מרץ, אחרי לימוד בבית-ספר למיסחר ואחרי השירות הצבאי, הפך יורם המוח העיסוק של סירטי נוח, חברתם של גולן גלובוס.

במהלך עשיית 40 סרטים קנתה נוח שליטה בתעשיית הסרטים הישראלית הזעירה, אך עדיין לא קנתה דריסת רגל בעולם הצופים הבינלאומי, שעליו חלמו השותפים בעלי התושיה. כיצד יכולנו להעלות ברענתנו להתחרות עם הסרטים האמריקאיים שאליהם זרמו ההמונים לפעמים וזה סרט שוודי, צרפתי או יפאני ביוקרה אמנותית, אך לטעמו של שוק הלקוח

הבאה. המפיקים מנחם גולן ויורם גלובוס מחזיקים מיליון ושש-מאות אלף מניות המאפשרות להם שליטה של 40 אחוז בחברת קנון שבארצות-הברית. שעשתה בשנתיים האחרונות עסקות ב-150 מיליון דולר.

השנים הראשונות בקאנון היו רצופות הימורים. הסטודיו ההוליוודי המפוזר יצר את סידרת המשדלת העליזה, ואוסף שלם של סרטים וזלים. כרכישת החברה עמות החובות על-ידי הצמד, ב-1979, מימשו השניים את חלומם הישן, לייצר סרטים עם המראה של "נוצר באמריקה".

עייפנו מהחיזור אחרי האולפנים הגדולים עם הכובע ביד, בניסיון להשיג כסף, או הסכמי הפצה. הימרו על מה שהיה לנו, הפסדנו מיליונים בהאזנה לעצת מומחים, ובלילות חסרי-שינה הירדנו האם לא קשה מדי כאן, ואולי עלינו לחזור לישראל". לבסוף סמכו על חושיהם וניסיונם, שהוא, כך הם מתוודים, ההסבר להצלחת עשרת העקרונות של המהפכה שהנהיגו.

**שחור-לבן ליפאנים**

מנה בסניך את כל העשרה. אומר גולן. עיקר הבהרל הוא ברך המחשבה. אנתוני יצרני סרטים, ולא ראשי אולפנים המגיעים למיש רתם ולמישריהם המהודרים ממיש רדי עורכדין, או מבתי-ספר לניהול-עסקים. בית-הספר שלנו היה בית הספר של סטירות בפרצוף, והתיישרות לאחר-מכן, כדי לייצר עוד ועוד סרטים. הבנת?

**בחורף הניו-יורקי**

ה כו רתי אותם כשהם הוציאו כל מה שיכלו לגייס, עבור אותו חלום שהתנפץ בקאן, סיפר פישמן, ואני סבור שאין הם יכולים להיות מובנים ללא ידיעת הנסיגות, הקורבנות והעלבונות. עליד להיות זהיר ביותר, כאשר אתה קושר עסקים איתם, אך זאת משום שהם רוצים לעשות כסף כדי לייצר עוד סרטים, ולא משום שהם אגרמניאקים של עולם הקולנוע, המנסים לדרות ולהשתלט".

שנה אחרי הפסטיבל בקאן נחת הצמד בניו-יורק, ב-31 בדצמבר, כשכביסם 150 דולר וגלילי סרט חדש למכירה. גלובוס התפתל בגרס המדרגות שהוביל למישר העלוב והמוזהם ששכר גולן בלילה, בין החוגגים הקופאים מקור בטיימס סקווייר, הבטיחו איש לרעהו, ששנות ה-70 יהיו טובות יותר. לפעמים אומנם כך היו, אך נשורו בהן עוד החלציות של הרגע האחרון.



אחרי 10 שנים משפחת גולן בהרכב הבת יעל (19 וחצי), הנכדה שירלי (6), מנחם גולן, הנכד אורן (3), הבת רותי (31) ורחל גולן. רותי, הבת הבכורה, אמם של שירלי ואורן, גרושה מעידן. שנשאר לעבוד עד היום בשירותו של מנחם גולן.