



אל תטרידו אותי עכשיו



בענייני חקלאות.



אתם לא רואים שאני חושב?

שר-החקלאות פסח גרופר במרכז המיפלגה הליברלית.

ונגני ההצגה על לוח-הופעות מסודר. מסיבה זו גם לא נערכה קבלת-פנים למוזמנים בתום הצגת הככורה.

פסוקי השבוע

● הפרופסור יובל נא-מן, שר המדע: "הפגיעה בראשי-הערים שיתקה בפועל, ומבלי שיירג אדם, את ראשי המסיתים ביהודה ושומרון וגרמה להתפרקות הוועדה להכוונה לאומית."

● הנ"ל: ארץ-ישראל ניק-נית בייסורים."

● הרב דב ליאור, ראש ישיבת קריית ארבע: "יד אלוקים היא שהביאה לנפילת שלושת אנשי הנציגות בכיירות כירי הסורים. זה היה עונש על יחסם של השילטונות לבחורינו העצורים בפרשת המחחרת."

■ שתיים עוסקות ביחסי ציבור לפסטיבל ישראל לירר שלים '84. בתל-אביב יושבת אורה לפידות וכירושלים מאירה אליאש, ישראלית המתגוררת בלונדון ובאה לעבוד דה לשלושה חודשים בלבד, עליפי הומנת אביטל מוסני-ז'ן, המנהל האמנותי של הפסטיבל. בתקופה הקצרה שהיא תשהה בירושלים היא תחליף שלוש דורות — שיא מפקפק, שהיא אינה מרוצה ממנו כלל. בתחילה שכרו עבורה דירה, אך בתום חודש הודיעה בעלת-הדירה שהיא מצאה קונה לדירה. אליאש מצאה מיקלט אצל חברה שנסעה לחו"ל לחודש, ועתה היא מחפשת את דירתה השלישית — גם היא לחודש אחר בלבד.

■ אחד ממלונות רשת קסוטו, צל-הרים, נמצא ביס-המלח. מנהל הרשת, אבי קסוטו פנה למערכת ספרה-שיאים של גינס



שרה סלע אשתו של נשיא מכון וייצמן (משמאל) באה להצגה חגיגית במלאות 30 שנה ללהקת המחול בת-שבע. בהפסקה היא לגמה יין. אותו סיפקה אשת יחסי-הציבור של חברת-היין, הגברת שלי שבדרון (מימין).

● עזר וייצמן במסע בחירות: "שימעון פרס אומר שיספח את ביקעת-הירדן, תהרגו אותי, ואני לא מבין, איפה פה הפשרה הטריטוריאלית."

● הרב מנחם הכהן: "כאשר מיפלגה מאכזבת את ראשה, היא הולכת לבחירות עם כמה ראשים."

● הנ"ל: "דמוקרטיה גוסס מיפלגות ישראל: הכל בחלים ככל."

● חיב שינוי, מרדכי וירשובסקי: "אני לא הבאתי לקלפי אלפי קולות, ואפילו לא מאות קולות. הבאתי את קולי שלי, ואת קולו של בני הככור. גם לא את קולה של אשתי. היא לא רוצה שאהיה בכנסת."

● הצייר יאיר גרבוז: "האדמה רועדת והמדינה רוקדת."

● הנ"ל: "לשיר זה כמו לשבור פסנתר."

● המשורר יבין: "אבי לים מתישע-באכ ליום-הזיכרון, משואה לגבורה, משתובבים כי נראה כשנוסעים לחוץ לארץ. לבראות."

● הנ"ל: "לצנור חרשות לבקרים את הצנוורה ולתת לחופש-הביטוי לנשום."

וביקש לכלול את מועדון-הלילה שממוקם שם, כמועדון הנמור ביותר בעולם.

■ וממלון למלון: השחקנית אורלי זילברשיץ תופיע במחזה נשים בצמרת כמלצרית במיסעדת יוקרה. כדי שהיא תטיב להופיע בתפקידה המיוחד, שלח אותה התיאטרון הקאמרי להשתלמות אצל ה-מלצר הראשי של מלון הילטון בתל-אביב.

■ מנכ"ל רשות-השדור לש-עבר יצחק ליבני מצא קווים משותפים למערכת-הבחירות הנוכחית. לרבניו, הפוליטיקאים, שעד לאחריה היה נדמה שהם מעדיפים אידיאולוגיה על כיסאות, התגלו כבעל-יחשוקה אדירה למושבי-מעץ. לדעתו, זהו שלב חדש בהתייחסות לפרי ליטיקה כאל עמדת-כוח. אם כעבר עוד השתמשו במסכות, הרי שעתה הסירו גם אותן, "אמר ליבני.

■ צופי ככורת אוועות חמור דות, ככיכוכו של גדי יגיל, לא ידעו שהם צופים למעשה בהצגה האחרונה, המפיק אברהם (פושנל) דשא החליט להורידה מהבימה אחרי שהושקעו בה 200 אלף דולר, משום שהיא לא זכתה להיענות מספקת מהקהל ומשום שהוא לא התפשר עם שחקני