

מאת  
אביגיל  
ינאי

9	8	7	6	5		4	3		2	1
	14		13	12		11			10	
		19	18	17		16			15	
	23	22				21			20	
	27		26			25			24	
			30			29	28			
			32			31				
37		36	35				34		33	
			41		40	39			38	
			47		46	45		44	43	
				50			49		48	
				52			51			
60	59	58	57		56		55	54		53
			64		63		62		61	
			69		68	67		66		65
				73	72			71	70	
								74		
								77		76
		87	86		85		84	83		82
			91			90		89		88
				96			95		94	93
			103		102		101	100		99
					105					104

**מאוזן:**  
 1 צפור שיר — האביב מגיע;  
 5 מלך פריגיה שנענש ביסורים;  
 10 מתנועע: 11 ראש יבשה; 13 שופט; 14 משפחת מייסדי הדפוס בארץ; 15 רגל; 16 שירת ההודים על קריעת ים סוף; 18 רסיסים של בקר; 20 יכולת; 21 פרס יקרתי; 22 זהב; 24 צמח ממשפ' המרכבים; 25 עלה; 26 טרמין, הגדרה; 28 מילת שאלה הפותחת שיר של יל"ג; 30 שם גנאי לאיליים; 31 המנהיג היהודי הרגול שגרל בין נכרים; 32 יופי, חמדה (כינוי לארץ ישראל); 34 גאלו; 35 רברי השבעה של מנחשים; 38 שם אחת האמהות בגלגלה הראשון; 39 תפר; 41 מועד; 42 כרת עצים; 43 אמצעי קשר אפריקאי עתיק; 45 פתרון; 47 זעיר; 48 פילוסוף גרמני; 50 סוף קץ; 51 נעלם; 52 בכיה; 54 נינוח; 57 מגרל של צופים; 61 בן למד; 62 אפס, מאום; 64 סוטה; 65 נענשה על תאוותה; 66 נמצא; 67 ישב בתענית; 69 פטפטט; 70 חסר אונים; 72 ארבעה כתיבי הקודש היהודים הקדומים; 74 מאהב; 75 נעלמו ואינם; 77 האגודה לעזרה ראשונה נפשית; 78 נבל; 81 גוף בעל צורה הנמצא בחלל העולם; 83 שנת גזירות ליהודים בגולה; 85 מספר שבטי ישראל; 86 מדינאי סיני; 88 מצומצם נרחב; 89 ספור קצר; 91 בטנון; 93 ע"ש נקרא היכל התרבות בת"א; 95 אודם לויף; 96 צינה; 98 קת; 100 קני השבלים; 102 מספיק; 103 פקודה; 104 שמה הרומי של אלת התבונה; 105 ארון אבן עתיק למת.

**מאוזן:**  
 1 ידירתו של שופן (ש"מ); 2 אחר השואים; 3 רכוש; 4 זהו סוף הכיף; 6 קיר; 7 מזכיר כללי כא"ם לשעבר; 8 סוף טוב; 9 בריקת מצב; 12 זירה; 15 מפגר;

16 קומיקאי אמריקאי נודע; 17 שמה של המחלת הצרפתית כמלחמה; 19 תבוק בחוקה; 20 כלל הרברים; 21 לפי רג"ק — הדרגה הנמוכה ביחסי אנוש; 23 מפרנס; 24 בהמת צאן; 26 מספר, מרובכ; 27 טבעת לבהמה; 29 שיעור, התפשטות בכון מסוים; 30 דברי הבל (סלנג); 33 מחבט; 34 דבר מאפה; 36 עיר קרומה נגנב; 37 מנהיג תנועת מרי עברית; 40 חלק מן היר או הרגל; 41 זרין, מלא מרק; 44 פרי שאינו בשל; 46 חור; 47 מהיר בתנועתו; 49 משחק ילדים; 50 אולקוס; 53 היא ככפריתבור; 54 סופר עברי (ש"מ); 55 מידה; 56

לחזור למוטב בגיל 11

(המשך מעמוד 35)

לפני המישה חודשים, ובין הילד הקטן הסרהבית, נרקם לאט, לאט, גיל הסתובב יותר ויותר ליד המיספרה, ויפית שוחחה איתו ככל פעם. ולא סיפרה לו על בנה, שמת מדום-לב בחודש דצמבר 1983. בנה היה בן 19, כאשר רצמבר באופן פיתאומי, שבוע אחרי שגיל החל מבקר במיספרה באופן קבוע עוד קראה לו יפית: "ילד", ואז שאלה אותו לשמו, היא נדהמה כאשר התברר לה כי שמו הוא כשם בנה שמת. יפית נישאה בגיל 17 וילדה את בנה היחיד בגיל 18. מאז שהיה בן חצי שנה, גידלה אותו בכוחות עצמה והשקיעה בו את כל מירצה ואהבתה. היא סיפרה לגיל, כי כאשר היה בנה בן 14, נתפס עלידי המישרה בשתפו פעולה עם גנבים ונפתח נגדו תיק. מאז היה לו קשה לצאת מהסטיגמה של עבריו. גם לצבא לא רצו לגייסו בגלל התיק הזה. לפתע היה גיל מוכן להקשיב לאדם מבוגר, כדי לגמול אותו משיגעון האופנועים, קנתה לו יפית אופניים. זה מתאים לגילך, כאשר תהיה בגיל המתאים אקנה לך גם אופנוע", הבטיחה לו.

בכל יום היה גיל מחכה ליפית עד שעת סגירת המיספרה, ומתלווה אליה בדרך לביתה. שם נהג לאכול ארוחת ערב, ואז היתה מלווה אותו לבית אמו כבתים. יפית חשבה כי הוא הולך לישון בבית, אולם גיל לא רצה לחזור הביתה אחרי שהיה בחברת יפית. הוא היה משוטט ברחובות ולן במיקלטים. הוא ביקש מיפית לעבור לגור אצלה.



יפית ניניו  
אופניים במקום אופנוע

אילו היה הרבר תלוי רק בשניהם, היה הרבר מתבצע מייד, אולם בחברה מסודרת יש צורך בהרכה אישורים והחלטות, כדי להעביר ילד מבית הוריו לביתה של אשה בורדה. למולם של השניים התערבה בעניין העוברת הסוציאלית, המטלת בגיל, היא שוחחה עם יפית ועם הילד, והשתכנעה כי זו יתה לטובתו של גיל לעבור לגור עם יפית, האהבת אותו, מספקת את כל מחסורו ונותנת לו את החום והאהבה שחסרו לו כל ימיו.

קשרים  
מן העבר

**לפני-הג** הפסח עבר גיל להתגורר עם יפית ברירתה המרווחת והנאה בלב בתיים. לראשונה בחייו קיבל חדר פרטי, רק שלו. גיל הראה להעולם הזה את החדר שלו בגאווה רבה. על הקירות תלויים פוסטרים של אופנועים, של כלבים ושל בוי ג'ורג' ממועדון תרבות. מעל למיטה תלו אספן מחזיקיהמפתחות של גיל. יש לי גם כלב, הוא מצהיר בגאווה. לאחר מידידה של יפית יש כלב פודל ננסי מסוג מיוחד מאוד. הוא מרשה לגיל לטפס בכלב ברוב ימות השבוע. היה לך פעם כלב? שאלנו את גיל, והוא ענה: "היו לי הרבה כלבים, אבל רק ליום או יומיים". אביו של גיל, סבו וסבתו ראו כי גיל מאושר, והסכימו לסידור הנוכחי, האב בא כל יום לבקר את הילד אצל יפית. את ליל-הסדר בילו השניים בחברת

ידידים טובים של יפית. "אני גנבת את האפיקומן", מצהיר גיל ומציג בגאווה שעוריה, המכיל רדיו קטן, שקיבל כמתנה על מציאת האפיקומן. כמות האהבה והמתנות שמשפיעה יפית על גיל, מספיקה כדי לכפר על כל החסר של שנות ילדותו.

במהלך השיחות הארוכות שניהלו יפית וגיל, התברר להם, כי בעצם היו ביניהם כבר קשרים בעבר, אלא שהם לא ידעו על כך. גיל גילה כי דודו, אחי אביו, היה חבר טוב של בנה המת של יפית. "ידעתי בדיוק מתי הוא מת ומה קרה לו, הדוד שלי סיפר לי, אבל לא ידעתי שזה הבן של יפית", אומר גיל. יפית מספרת עוד סיפור מוזר: "לבן שלי היתה סירת-גומי מתנפחת, סירה ענקית בגודל של 12 מטר, אף פעם לא הפלגנו בה, רק היינו מנפחים אותה ויושבים בתוכה בסלון. יום אחרי שהבן שלי מת, כיבסתי את הסירה ותליתי אותה לייבוש על החבל, והיא נעלמה". נכון, שהיא היתה בצבע ירוק? שואל גיל. מסתבר כי היתה לו יד בגניבת הסירה והוא יודע היכן היא נמצאת. "היא במיקלט נטוש, ראיתי אותה שם", סיפר.

מחברת חדשה  
ונקיה

**כ**אשר קיבלה יפית רשות להחזיק את גיל בביתה התחילה מייד לתכנן את העתיד. "בהתחלה לא ידעתי בכלל שהוא לא לומד בבית", ספר, ואז התברר לי כי הוא משוטט, ושנים לא למד באופן מסודר, היא מספרת.

השבוע עבר גיל בחינה פסיכוכנית, והתברר כי הוא ילד אינטליגנטי ביותר. הוא יצטרך למלא את החומר שהחסיר עד כה, אולם ליפית התברר כי יש בעיה טכנית הקורמת עוד לכך. "אם תוכלי למצוא מנהל בית-ספר שיהיה מוכן לקבל אותו, הוא יוכל ללכת לבית-ספר", אמרו לה העובדים הסוציאליים. שמו של גיל כילד בעייתי ועבריו, מפחיד את כל מנהלי בתי-הספר בעיר, אולם יפית נרתמה למילחמה. "מה זה, אלה בתי-ספר פרטיים? איך הם יכולים לרבע לקבל ילד מבתיים?" היא שואלת.

גם אחרי שגיל כבר התגורר בביתו, ולא המשיך לעבור כל עבירות, המשיכו להופיע כתבות בעיתונים, שסיפרו על מעלליו. זה נורא העליב אותה, וכאשר הוא קרא את הכתבה האחרונה עליו, הוא ברח מביתה, מספרת יפית. היא נאבקת כעת למען שינוי תרמיתו בבתיים. "הוא הרי ילד קטן, האם גנב מכוניות כדי למכור ולהרוויח כסף? הרי זה היה שוכבות של ילד, וכעת ריו זרקנו את המתברר, הישנה שבה היו כתובות כל הגניבות והעבירות", היא אומרת וגיל נחרד לרגע. "יפית", הוא שואל, "ומה אם ילד אחר ימצא את המתבררת הזאת וילמד את כל הדברים הרעים ואיד לגנוב?" יפית מרגיעה אותו: "זה בסדר, פתחנו מחברת חדשה ונקיה".

ספרי להם על הקיוסק, מבקש גיל מיפית. "ליד המיספרה שלי יש קיוסק, קודם שמוכר ממתקים ודברים טובים. קודם הם היו מגרשים את גיל, כאשר היו רואים אותו, כי חשבו הוא יגנוב מהם. היום הוא חבר של הילדים שלהם, והם מרשים לו להיכנס לקיוסק ולעזור להם למכור סחורה". הם נותנים בי אימון", אומר גיל וקולו מתרונן. בעייה נוספת היא החברים הוותיקים של גיל. שאינם מוכנים לוותר עליו. נערים כוגרים מגיעים לביתה של יפית, כדי לשוחח עם גיל, אבל היא מסבירה להם, כדי שלא ייפגעו, גיל צריך חברת בני גילו, הוא מתחיל כעת חיים חדשים, היא אומרת להם.

"זה לא מפני שהבן שלי מת", היא אומרת ומנסה לשכנע אותנו. "גם אם בני היה חי והייתי שומעת סיפור כזה על ילד קטן, גם או הייתי מוכנה לקחת אותו ולטפל בו. מי יכול לעמוד בפני העיניים היפות האלה?" היא שואלת. **אילנה אלון**

**המכון הישראלי לספרות נשים קוסמטיקה ופדיוקור**

★ קורסים ספרות נשים - קוסמטיקה - פדיוקור מניקור הוצאת שיער בחשמל לצמיתות (אפילציה)

★ סלון ומכון יופי חטרקות, תספורות, החלקות, סלסול, צביעות, פסים, טיפול פנים, איפור, הוצאת שיער לצמיתות (אפילציה) ובשערה

★ הכנת כלות מחירים עממיים \* שרות מעולה

ת"א, דיזנגוף 190 (ידפת 4) 226066, 229388

דיאנה

1983

תן טרמפ לחייל