

# מדוע זקוקים בפסטיבל ישראל ללטאה ולתרנגולים, היכן נהוג לערוך סדר שני של פסח ואיך אומרים בידיש: „תרבחו ותסעדו“?

■ צמד ישראלים, אלי וא" לים דור"כ, יופיעו במיסגרת הפסטיבל כמיצג במרומי מיגדל-דוד. לשם כך הם זקוקים ל-20 תרנגולים — עשרה חומים ועשרה שחורים. עתה עסוק יפירח בחיפוש אחרי התרנגולים. אולי ימצא אותם כלול-הלטאות?

מלון שרתון בתל-אביב עם מנכ"ל כור. ישעיהו גביש. המלצרית שניגשה אליהם לא הבינה כדיוק מה הם רוצים לשנות. כרמל, שחש בגרונו, רצה תה מהול בקוניאק. היא שאלה: „אתה רוצה כוס תה וכר" סית קוניאק לידה" לגביש היתה

רוזנבלום קטן. והוא יגיע. אני מבטיחה לך" הגיב פאר: „אני מקווה שזה לא יקרה על הבימה.“

■ על-פי החלטה של אגודת-העיתונאים מנועים חבריה לשבת במסיבות עיתונאים, שבהן נמצאים גם עיתונאים

העיתונאי ולא את בעל המישרה הרמה.

■ ח"כ העבודה אבא אבן אמר בהגדרות, נישאל מהו קונסנוס. תשובתו: „הרבה אני שים אומרים באופן קולקטיבי, מה שאף אחד לא מאמין באופן אינדיווידואלי.“

בלילה הוא הופיע בלישכת לנראו שבכנין העיריה. לנראו החליט שזהו זמן מתאים לפוליטיקה. הטלפונים הופעלו ופעילים הרצליאניים הגיעו בתוך זמן קצר לכנין. למרות השעה המאוחרת, ההיענות היתה מלאה והשיחה התארכה עד השעות הקטנות של הלילה. סגן ראש-הממשלה, דויד לוי, לא זכה לשבחים רבים שם. הוא כונה בויליול, „היפה“, כשהאומרים זאת מלווים את האמירה בתנועת-יד לא-מחמיאה.

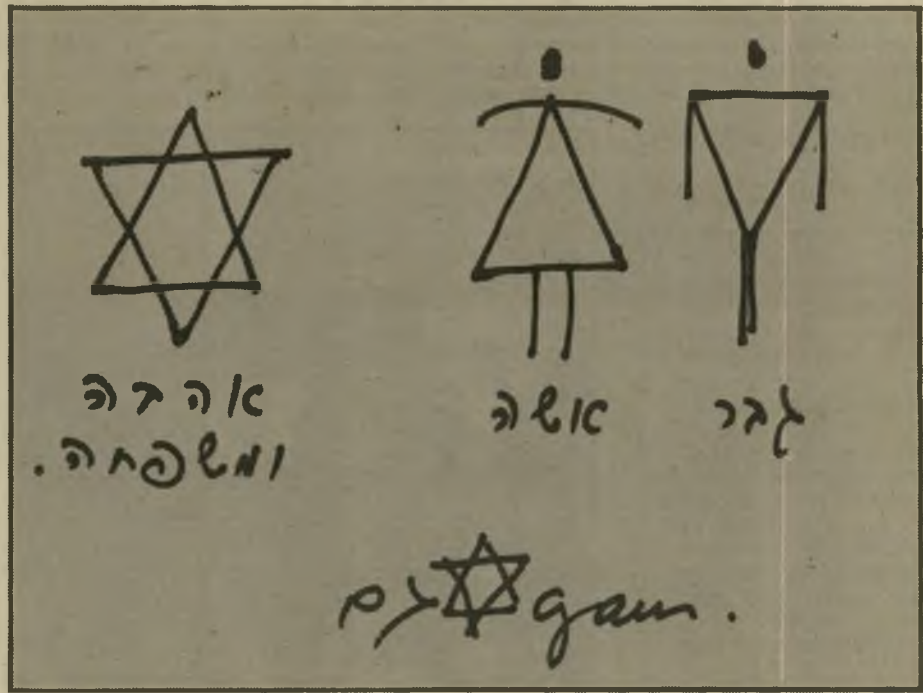
■ ראש עיריית הרצליה אלי לנדאו ידוע בהליכותיו המרזרות. במוצאי יום המימונה טיים השר ללארתיק אריאל שרון ביקור בצפון הארץ. כשעה 11



**יעקב אגם** האמן הישראלי המפורסם, שוהה בארץ בחופשה. אגם מתגורר במלון הילטון ושם בקומה ה-15. בלובי מיוחד של העשירים, הוא עסוק בציור. בתמונה העלוונה: אגם מצייר על חולצתה של עופרה בורלא-אדר, בתו של הסופר יהודה בורלא. שהיא אשת-יחסי-הציבור של המלון. למטה: ציור של אגם, שבו הוא מראה את מחשבתו על החיים בצורה ויזואלית — גבר ואשה יוצרים ביחד אהבה ומימשחה. אגם אינו דתי ואינו חוזר בתשובה, למרות שהוא מסתובב כשהוא לבוש בחליפת קטיפה שחורה וחבוש במיגבעת שחורה. השבוע השתתף אגם בהלווייתו של הצייר המנוח מרסל ינקו.



**דדי ינקו** דבורה (דד"י) ינקו וג'וזין ינקו-סטרלס, שתי בנותיו של הצייר מרסל ינקו, שנפטר השבוע. הבנות קיבלו את מני המנחמים באולם-הכניסה במוסיאון תל-אביב. שם הוצב ארונו של ינקו. הבנות לבשו שחורים ועמדו בצד הארון.



מחדשות. יצחק לוינסון, כתב הצהרון החדש בכאר-שבוע שם לב שעמיתיו המאוגרים שוכחים הוראה זו, כאשר למסיבת-העיתונאים צמודה ארוחת-צהרים. ולכן הוא נוהג להודיע לחבריו שעליהם לצאת מהאולם במקום שהוא נוכח, ואפילו לוותר על האוכל.

בקשה אחרת: „אני רוצה ספייסי בלאדי-מרי“ המלצרית שאלה: „חריף, אתה מתכוון?“ השניים שוחחו עם אדם שלישי על עסקים, ובשולחן אחר ישבו צעירי המישמרת הצעירה של מיפלגת-העבודה, בראשות ח"כ חיים רמון, ושוחחו על שיטת-ההצבעה במרכז-המיפלגה.

■ מנהל ההפצה של סירטי נח, דני דימבורט, ניהל ויכוח קולני עם כוכב הרימו עוגן, יפתח קצור. המריכה היתה סביב תשלומים שהגיעו לקצור. משיחה קולנית עברו השניים להחלפת מהלומות קלות, לחדר נכנס המפיק יורם גלזבורג, כדודו של מנחם גולן, וכיקש מהשניים לחדול. „אני עוד צריך אותו לאסקימו לימון הבאים“, אמר גלזבורג לדימבורט בחיור, „אל תהרוג לי אותו“

■ הכתב הפלילי של הרדיו, מייק הולר ביקר עם יושבי-ראש הכנסת, מנחם סבידור, בכלא רמלה. למגינת-ליבו של סבידור ולהפתעתו של הולר, אסירים רבים זיהו דווקא את

■ מנחה בימת פנורמה, יוסי פאר, ריאיון את סנינה רוזנבלום. הוא שאל אותה אם היא רוצה בילדים. תשובתה היתה חד-משמעית: „בוודאי שהייתי רוצה באיזה ג'וניור



**ניני חפר** בתו היחידה של חיים חפר, באה להלוויית מרסל ינקו ביחד עם אביה (בתמונה משמאל). ניני חפר, שבילדותה התגוררה עם רותי, אמה, בכרם-התימנים, עברה בשנים האחרונות לגור עם אביה. ומאז היא ניתקה את הקשר עם אמה.