

אריק שרון מטלפן ממינהל מקרקעי ישראל יורם גלובוס הציל את יפתח קצור ממוות בטוח

במיסגרת התיאטרון לילדים ולנוער.

■ המחזה שקרים, המועלה מעל קרשי התיאטרון הקאמר, זימן ריון בנושא "חובה לאומית מול נאמנות אישית", שאותו הינתה סגן ראש המוסד לשעבר, יעקב ברזי, המפרסם את סיפוריו כידיעות אחרונות. על הבימה ישב גם הבוס שלו לשעבר, איסר הראל. כמהלך הריון דיברה ח"כ שולמית

ההופעה טילפן דוברו של השר, ישראל בהן, ומסר שהשר יהיה עסוק בענייני המפר"ל, אך אשתו של המר וילדיו יבואו במקומו. גם הם לא הופיעו, אך לעומתם בא הר"ר מאיר פעיל, שהצהיר שהוא רואה את המחזה זו הפעם החמישית. פעיל הסביר שהוא מרבה לבקר בהצגות התיאטרון של אורנה סורת בגלל אשתו, חסידה, המפעילה תיאטרון כובות לגיל הרך

הסיבה: בתצוגה קודמת של פרוביוור הופיע מליץ, ולריכרי מבינים מראה פניו לא הראה שביעות-רצון ונחת מדגמיו של פרוביוור. עתה עסוק פרוביוור בהכנת תצוגה גדולה, שתתקיים בכית השגריר היפאני. ■ שרהחינוך-והתרבות זכור לון המר נתן את חסותו להצגת ה-500 החגיגית של שמואליק של זוהרה, המועלה עליידי התיאטרון לילדים ונוער. ערב

החדשות את המישרד היוקרתי ביותר, ולהפקירו בידיו של איש שהתמחותו בצרכנות. השבוע נערך ריון, ולבסוף הוחלט כי אכן הנהלת מחלקת החדשות היא זו שתופקד על השידור. ■ יצחק נבון, שמונה חבר בוועדה המסדרת של מיפלת העבודה, הודיע כבר כי אין ברעתו לקבל מישלחות שביקשו להופיע לפניו כדי לשכנעו לתמוך במועמדים לרשימה

■ בשבוע שעבר, ביום שבו התארה לזר וייצמן במהדרה המקוצרת של מוקד, היה אמור להשתתף במהדרה גם ד"ר לוי, סגן ראש הממשלה. לוי, שבשעות הבוקר הביע את נכונותו להשתתף במישרד, ואף ביטל תוכניות אחרות שלו, הודיע במפתיע דקות ספורות לפני השידור, באמצעות נהגו, כי אינו יכול להופיע במערכת הטלוויזיה. הרבר עורר זעם רב



ביגדו. הצמיפות סביב ראש הממשלה היתה רבה עד כדי כך, שהחוגים כמעט מחצו אותו. בתמונה מימין: החוגים אחזו בידי שמיר, כדי להכניסו למעל ומכעט הנימו אותו באוויר. בתמונה העליונה: שמיר ורקד.

יצחק שמיר בא השבוע לחגיגות המימונה בפארק הירקון בתל-אביב. שמיר עבר מאוהל לאוהל וניסה לרקוד עם החוגים. קהל רב ניסה להגיע אליו, כדי לראותו ולגעת בשולי



אלוני, ולדבריה התפרץ האלוף (מיל') רחבעם (גנר') זאבי, שאמר: יש גם זכויות האומה ולא רק זכויות האזרח! אחרי שהוסיף עוד כהנה וכהנה באותו עניין, קטע אותו מבקר התיאטרון של החינמון העיר, אמיר אוריין: "המודל שלך הוא מודל נאצי, ואם תהיה אייפעס ראשי-ממשלה — לא הייתי רוצה להיות כאן".

■ הפקת מסטיבל ישראל כירושלים זימנה צרות לא קטנות למפיק בפועל של האירועים, אבי יפרח, שחייב לספק את כל הדרישות המזוהרות של הבאים מחו"ל, וגם של הישראלים שיקחו בו חלק. רק דנית מקנדה, מרי שואינאר, תופיע בריקוד הנקרא מחול אירוטי. בהוראות ששלחה לארץ היא ביקשה ששיגו לה... לטאה. עתה מנסה יפרח למלא את הבקשה המזוהרה ומחפש זוחל מתאים.

■ תיאטרון ספרדי, קוואר דרה דה סיביליה, יעלה בפסטיבל שתי הצגות. לצורך אחת מהן הם דרשו 70 נרות בגודל מסויים — נרות שבהם משתמשים בכנסיות. יפרח לא הצליח למלא אחרי הדרישה, והספרדים הסכימו להביא עימם את הנרות ממאוריד. את הבקשה השניה של הספרדים הצליח יפרח למלא בעזרת המנהל האומנותי אביטל מוסלינזון: הם דרשו טרקטור. אכן, טרקטור אינו אביזר נדיר ויקר כמו נר, ויפרח ומוסינזון השיגו חיש קל.



חיים הרצוג בא גם הוא לחגיגות המרכזיות של הבימה, זרקו לעברם זרים של פירחי ציפורנים וכשעלה הנשיא לבימת הכבוד, היתה הבימה מכוסה כמעט לגמרי במירחי ציפורנים ורודים ואדומים. ממול הבימה היה למרבה הפלא קהל מועט בלבד — ניגוד מוחך לקבוצת הפוליטיקאים הנכבדת, שישבה על הבימה.

לכנסת. נבון רחה פניה של חוג משוב, שביקש להמליץ כאוזניו על מועמדותו של דובר המפלגה, הר"ר יוסי ביילין. שימעון סרס, יו"ר המפלגה, יטיל את כל כובד מישקלו לשוכת ביילין, איש אמונו, שעשה עימו שבע שנים באופוזיציה. ביילין כבר זכה לכינוי חיבה במפלגה: דוקטור ג"י.

■ מנהל מינהל מקרקעי ישראל, משה ליסקה, הוא בעל כישרון חיקוי יוצא מן הכלל. באחרונה הוא הצליח להפתיע כמה אנשים כאשר טילפן אליהם ונשמע כאריאל שרון.

■ דובר מישרד-החקלאות, נפתלי יניב, שב באחרונה מסויר במיורח הרחוק והביא עימו רדיו-סטריאו יוצא-דופן. הרדיו כולו מצוי בתוך שעווידי, אליו מחוברות זוג אוזניות, אשר מתוכן בוקעים הצלילים הנכריים של המכשיר הקטנטן.

■ קינאת אופנאים תרבה שינאה: האופנאי עזרד גרא טילפן לאופנאי עזרד סרור ביזור והציע לו, ששניהם יחד ילכו לתצוגת-אופנה של אופנאי שלישי, ג'רי מליץ. פרוביוור סירב והוסיף, שהוא גם אינו רוצה שמליץ יבוא לתצוגות שלו, אפילו בתשלום. אם הוא יקנה כרטיס, אני אחזיר לו את הכסף.

בקרב ראשי מחלקת החדשות, שלא קיבלו עד כה הסבר להנתנהגותו התמוהה של לוי.

■ בראשית השבוע קיים דויד קימחי, מנכ"ל מישרד החוץ, שיחת בירור עם יו"ר תא הכתבים המדיניים יורם רובן ועם הכתב המדיני של קול ישראל שימעון שויסר, לגבי המיגבלות שהוטלו על הכתבים המדיניים. הפגישה נערכה בעיקבות פרשת הסקופ שפירסם ישראל סגל, הכתב הפוליטי של הטלוויזיה, על המגעים הסודיים עם ממשלת קמרון, שאחריה הועבר מישרדו של דובר מישרד-החוץ לביתן בודר, והוחלט שדיילות מיוחדות ילוו את הכתבים המדיניים במיסי דרוגות מישרד-החוץ, כדי למנוע הרלפות. תא הכתבים המדיניים התנגד נמרצות להגבלה זו ואף איים בחרם על מישרד-החוץ. בעיקבות זאת נערכה פגישת ההבהרה והוחלט שההגבלות יוסרו.

■ הנהלת הטלוויזיה פנתה לרפי גינת, מפיק כולבוסק, וביקשה ממנו שיפיק את שידורי הטלוויזיה כערכי-הבחירות. גינת הייתה את הסכמתו בכך שהיה גם העורך התוכני של המישרד ואף יושב את האנשים למשימות השונות. דרישה זו התקבלה בהתנגדות נמרצת של עורך מבט מייכאל קרסין, שאמר כי לא ייתכן להפקיע מידי מחלקת