



הכי רצינית. תמיד האמנתי בו ותמיד האמין בי ונתן לי קרדיט, שאני ארגיש טוב, וזה נתן לי ביטחון: זה חשוב לאללה לשחקן להרגיש ביטחון. בכלל, כל מאמן שעבדתי איתו נתן לי משהו. אני מעריך את כולם. שפר העלה אותי להתאמן עם הבוגרים בגיל 15. מכל מאמן קיבלתי משהו.

● מעולם לא חשתי שמאמן עוצר את ההתפתחות שלך, או שאינו מבין נכון את כישוריך?

שום מאמן לא עצר אותי. לכולם מגיע כל הכבוד. אני חושב שמאמן לא יכול לעצור שחקן בתוך המיגרש. אם שחקן עולה למיגרש והוא לא טוב, אסור להאשים את המאמן, אלא רק את השחקן.

● לא קורה שמאמן לא קולט נכון שחקן?

שחקן שהוא כוכב, אף מאמן לא יכול להפריע לו! שחקן אפור, ממוצע, זה כבר באמת עניין של מאמן. אבל כשמדובר בשחקנים טובים, המאמן יכול רק לעזור, לא להפריע. אם ניקח אותי, למשל, אף מאמן לא יבוא וישים אותי שוער.

● גם בתחילת דרכך לא יכול היה אותו מאמן, שקבע שתהיה חלוץ, לקבוע שתהיה שוער?

אני חושב שלא. כשביל זה יש מאמן. המאמן ראה שיש לי כישורים מסויימים, ושם אותי בקישור. הוא בטח ידע מה שהוא עושה.

● במה אתה רואה את שיא הקאריירה שלך?

מה זה שיא? כל פעם נקבע שיא חדש. קחי ילד בגיל שנה, הוא אומר אבא אבא, כולם רואים בזה שיא ומתלהבים. אחרי שנה-שנתיים אף אחד לא מתלהב יותר. כשהוא אומר דברים נוספים, זה מובן מאליה. כבר שמעו אותו מדבר. ככה זה עם שחקן. הוא עלה, נתן בעיטה, כולם מתלהבים. זה מה שקרה איתי. עליתי למיגרש, נתתי פס יפה, כולם התלהבו. אחריך נתתי אותו גול בריוק, כבר לא מתלהבים. למה — כבר עשית את זה, או מה יש להתלהב.

● מתי לדעתך היתה התקופה הטובה ביותר שלך בכדורגל?

ברגע ששחקן נמצא בשיא, גם הקבוצה שלו מצליחה. אני חושב שבי 1976 ובי 1979, כשלקחתי את הגביע, היינו בשיא. גם עכשיו, כשאנחנו רצים לאליפות, אנחנו בתקופה טובה.

● אתם רצים או הולכים לאליפות?

מי שיצבור יותר נקודות, ייקח את האליפות.

● אתם קצת בצרות בזמן האחרון.

ככה זה עם אמצעי-התיקשורת. אנחנו בצרות, אה? מי האמין בתחילת העונה שגול לאליפות? הקבוצה התחילה עם העונש של 12 מישחקי-חוק בתחילת העונה. כל מה שעניין, זה רק שלא נהיה למטה. והנה הקבוצה עולה. אז יש כאלה שלא טוב להם שהקבוצה במקום ראשון עם שלוש נקודות, ובמקום לעורר מלכלכים.

● הילד לכם הפסידים.

סדיה-ל שני הפסידים וזה קורה.

מלמיליאן עם דני נוימן במישחק. הכדור הוא עגול!

רבר אחד טוב בקבוצה, זה ששווייצר מאמן את בית"ר ירושלים.

● מהם יחסיו עם כתבי הספורט?

הכי טובים, ואני אגיד לך למה, כי אני אף-פעם לא חיפשתי להדליף לעיתונאים. בחיים שלי לא הרמתי טלפון בערב לעיתונאי. יש כאלה שרק מחכים שייגמר אימון בשביל להרים טלפון לעיתונאים בערב.

עמדתו כזה, למרות שאני יודע שאם אתה בסדר עם עיתונאים הם בסדר איתך, אם אתה מדליף משהו אתה מקבל משהו בתמורה. החלטתי שאם אני טוב במיגרש, זה מספיק, והעיתונאים יודעים את זה ומעריכים את זה. בכלל, אני טיפוס שלא איכפת לי, שמהיום עד סוף הקאריירה שלי לא יכתבו עלי. זה לא יזיו לי. אני יודע מה אני שווה, יש לי ביקורת עצמית. אני לא צריך עיתון בשביל לדעתם אם הייתי טוב או רע. יש שחקנים שיודעים אם היו טובים, רק אם הכתב נותן להם ציון 8 או 7, וזה גרווע.

● יש דמויות בכדורגל הישראלי שאתה מעריץ?

„הכדורסלנים יחזר משכילים מהכדורגלנים, כי בכדורסל אפשר להשקיע בשעות הערב וללמוד בינם בכדורגל צריך להשקיע את כל החיים, ולהתחיל להתאמן על הבוקר“

לא יודע אם הערצתי עד כדי חיקוי, אבל תמיד אהבתי את מה שיש למוטלה שפיגלר להגיד. תמיד אהבתי את גיורא שפיגל.

● העובדה שאתה חסרה-שכלה לא מפריעה לך?

אני חושב שלא. אם הייתי הולך להיות דוקטור, זה היה מפריע לי. אבל אני הלכתי לכדורגל. כשהייתי בן 17, גיורא שפיגל אמר לי מישפט חכם וטוב. בן-אדם בוחר לעצמו דרך והולך בה. אם הייתי בוחר להיות דוקטור, הייתי הולך ללמוד באוניברסיטה, אבל אני הלכתי להיות שחקן כדורגל מיקצועי והצלחתי. עובדה שבאים לראות אותי. הצלחתי, וזה הכי משמח, וזו היתה דרך קשה, תאמיני לי דרך קשה. עד שהצלחתי לעמוד במיגרש עם שתי רגליים בריאות.

● ומה עם הראש הבריאי?
(המשך בעמוד 60)

כדורגל זה לא מישחק אלים, זה מישחק גברי. אני לא הרבה שנים בכדורגל, רק עשר, ואף פעם לא רבתי עם אף אחד על המיגרש.

● רק בשבת הלסני-האחרונה עם שלמה קירט...?

זה שטויות. יש לפעמים איזה ויכוח, כרגיל אמצעי-התיקשורת ניפחו את זה.

● אמצעי התיקשורת מנסחים גם את האמוציות של האוהדים המומי-המות של בית"ר ירושלים?

לא יודע מה משפיע על האנשים ככה. לא מבין איך אנשים כלייך מתלהבים. לפעמים הם רואים למישחק יותר ממני. אני לא אוהב לדבר על כדורגל מחוץ למיגרש. אי-אפשר לדבר על זה כל הזמן. זה מלחיץ את הבן-אדם. יש שעות שאני רוצה דברים אחרים, לא כדורגל, אבל לפני מישחק אין לי סיכוי. כל מי שאני פוגש מדבר איתי רק על המישחק.

● מה אתה עושה חוץ מאשר כדורגל?

כדורגל זה המיקצוע שלי. חוץ מזה אני אוהב סרטים, מיסעדות, הצגות, כמו כל בן-אדם רגיל.

● אתה קורא?

עיתונים, כמו כולם. מה עושה פרופסור? רואה טלוויזיה, חדרות, ונהנה מהחיים פשוט.

● אתה בעד כדורגל מיקצועני?

אני רואה בכדורגל מיקצוע.

● לסי מה נקבע שכרו של שחקן? לפי היכולת במיגרש.

● זה נכון שאתה משתכר בסביבות 45,000 דולר בשנה?

לא תשמעי ממני מילה על סכומים. למה?

בגלל — איך קוראים לזה — אתיקה מיקצועית. זה לא צריך לעניין אף אחד. מה זה מעניין כמה אני מרוויח?

● לרוב השחקנים יש עסקים אחרים מלבד הכדורגל, כך אין. מדוע?

כי אני מאמין שזה יפריע לי. עסקים וכדורגל אצלי לא הולכים ביחד. לא שאני לא חושב בכיוון, אבל כל דבר בזמנו.

● שמת' לב שאתה חושב בכיוון עיתונות, הסבת לעיתונאי?

ביקשו ממני בעיתון החדש חדשות. לעשות להם טור כל שבוע. ככה מה הולך במישחק, ריעה אישית על מישחקים, כל מה שאני רוצה. דווקא בסדר. אני נהנה מזה, אבל מה — אני לא אוהב לעשות אלף דברים במבכה אחת. זה לא טוב. בסוף אני לא אשחק כדורגל.

● מה יקרה ביום שתסטיק לשחק? אני לא יכול לחשוב כל-כך רחוק.

● אתה רוצה להיות מאמן?

לא רואה את עצמי כמאמן, רואה את עצמי בשטח העסקים דווקא.

● הרבילות אומרת שבזמן האחרון שווייצר לא עושה כלייך טוב לבית"ר ירושלים.

מי שאומר את זה הוא באמת רכלן, כי אם קורה

● בגלל אוהדי בית"ר ירושלים שהתפרעו בבלומפילד?

לא. בגלל כליי-התיקשורת שעשו רעש וניפחו את העניין מעבר לכל פרופרציה.

מה בסך-הכל קרה? 100 אוהדים רבו ביניהם, ראית מה קרה בנתניה — 1000 אנשים היו בתוך המיגרש, אז מה — מישוה קיבל עונש? אנחנו קיבלנו עונש! בכלל, לפי דעתי כותבים יותר מדי על כדורגל. מספיק שיכתבו שלוש פעמים בשבוע — ביום ראשון, שלישי, ושישי. לא צריך לכתוב כל יום!

● מדוע, לדעתך, ירד בזמן האחרון אחוז הצופים במישחקי כדורגל?

בגלל המיתקנים.

● אולי מסני שרמת הכדורגל אינה גבוהה?

אני חושב שהרמה בארץ מתאימה למיתקנים. קחי את ימקא. זה לא מיתקן לכדורגל. או קיריית אליעזר, שם המישטח לא מתאים, או יהוד, עמידר, התיקוה. אף מיתקן לא מתאים לשחק בו כדורגל. זו בושה! מושקע כלייך הרבה כסף בכדורגל ואין מיתקנים! והמיתקן הוא שהופך את הכדורגל לגרול. בן-אדם בא לבלומפילד — נהנה.

● לאן, אם כך, הולך כל הכסף המושקע בכדורגל?

יש קבוצות שלא יכולות להחזיק את עצמן. קהל לא בא למישחקים. בגלל מיתקנים גרועים. כדורגל זה הצגה. אוהד משלם 1000-1500 שקל, רוצה לנהוג חמש דקות לפני תחילת המישחק, לראות מישחק בנות. פה בן-אדם משלם 1000 שקל ודוחפים אותו, והוא נדחק, ועולה על הגדרות. וגם אצל השחקן זו בעיה. ברגע שהשחקן רואה שהמיתקן זה לא מיתקן, זו הבעיה הכי גדולה. אם הייתי אוהד, לא הייתי הולך לראות כדורגל בתנאים האלה.

● אתה הולך לראות מישחקים?

לא יוצא לי, אבל כשאפירוש בטח אלך. אני חולה כדורגל. גדלתי עם זה, וזה מה שיש.

● מה עושה הכדורגל לאנשים, שהם בלייך אוהבים אותו?

לי זה עושה טובו! את יודעת שלכדורגל בא הכי הרבה קהל בעולם, יותר מאשר לכל דבר אחר? אנשים נהנים.

● אנשים נהנים לראות אנשים אחרים עושים ספורט?

בריוק. זה כמו הצגה. כמו תיאטרון. אנשים נהנים לראות אנשים אחרים משחקים.

● מדוע, בניגוד לבלומפילד, נשים אינן אוהבות ללכת למישחקי כדורגל?

מי אמר לך את זה? הרבה נשים אוהבות כדורגל. רק שבארץ אין מיתקנים! בחוץ לארץ נשים הולכות לכדורגל ובאות עם שלטים.

● אתה מאמין שאם יהיו מיתקנים טובים יותר, תיפסק האלימות בי כדורגל?

אם המיתקן יהיה טוב. הכדורגל יהיה יותר טוב.

● ומה עם האלימות?

„אמצעי-התיקשורת חמיד מנבחים כל דבר. מכני שאמצעי- התיקשורת ניפחו את ההתפרעות של האוהדים בבלומפילד, קיבלנו עונש 12 מישחקי-חוק“

● זה נובע ממשבר?

לא ממשבר. זה נובע מהפחד של הכישלון. נכשלנו פעם אחת, חטפנו מכה פעם שניה, כפעם השלישית נתגבר, נוציא את הקבוצה מלמעלה.

● מדוע שווייצר לא מרשה לכם להתראיין לאמצעי-התיקשורת?

זה לא שהוא לא מרשה. זה נהוג ששחקן שעובר עם קבוצה, צריך לקבל אישור מהמאמן להתראיין. אני לא יכול לעשות מה שאני רוצה, אני שייך לקבוצה.

● אולי מסני שעיתונאיים-הספורט בותבים בזמן האחרון „הפסידים על בית"ר ירושלים“?

זאת הבעיה עם העיתונאים. מניצחון עושים רעש, מהפסד עושים רעש, אבל התשובה הכי טובה שאני יכול לתת להם, זה במיגרש. אי-אפשר לשכוח שהקבוצה עברה תקופה קשה עם העונש ורדיוס הזה שקיבלנו. ובגלל מי קיבלנו את העונש

הזה?