

# מדוע אין הרמטכ"ל קולט את גלייצה"ל, ומהי

## הפתיחה לאופרה המפורסמת של מוצארט?

שם נשאר עד צהרי יום-השישי. כמוצאי יום חמישי הם סערו במלון נפטון ואחר-כך קיימו שם דיון בעניין משבר התיירות באילת. באותו הזמן לקחה דליה, אשתו של ח"כ הליברלים **יצחק (יוג"ר) זייגר**, את היוזי מה לידיה. היא פנתה לשאר נשות הח"כים שהיו שם, והציעה להן לצאת לבילוי בעיר. הנשים הגיעו למלון סנסטה שם נערך מופע מוזיקלי, שבמרכזו הופעה של רקדנית-בטן. אחת מנשות הח"כים **מרתה רעייטו** של ח"כ אגורת ישראל **שלמה לורנץ**, יצאה מהאולם והמתנה לשאר הנשים באולם הכניסה. **לורמילה**, אשתו של ח"כ ליברלים אחר **דן תיכון**, לא תשכה את ההפלגה שנערכה לח"כים ולמלוויהם בבוקר המחרת. היא ישבה בספינה על כיסא שקרס תחתיו.

לח"כ התחיה **גאולה כהן** יש דיעות מקוריות בנושאי מצוקה ודיוור. אני מציעה לא לבנות בתים לזוגות-צעירים בשכונת התיקווה, אלא לומר לצעירי השכונה לשקם את עצמם ברחבי ארץ-ישראל הש"למה, אמרה הח"כית ואחר-כך הוסיפה: "יהודה ושומרון הם מרכז קליטה ושיקום טיבעי למצוקה".

איבת הח"כים לסוכנות היהודית באה לידי ביטוי בחילומי קריאות-ביניים בכנסת. אמר ח"כ חרות **רוני מילוא**: "המנגנון שהסוכנות כנתה לשיקום לא ייסגר גם אחרי תום הפרוייקט". הגיב חברו לתנועה, **מאיר שיטרית**: "הם יקימו משרד קבוע". הוסיפה ח"כית העבודה, **שושנה ארבלי אלמזלינו**: "יש להם למעלה מאלף פקידים". סגן שר הבינוי והשיכון **משה קצב** העיר: "הטענות של שיטרית צודקות". וראש עיריית יבנה קבע: "הסוכנות היא גוף מיותר לגמרי". מה שלא הפריע לו כעבור יום לצאת לחול בשליחות הסוכנות.

כינור-דויד שיחולק בקרוב: כאשר שמעה שאת הפרס תקבל **יונה אליאן** עבור תפקידה במחזה מורה שיגעון היא נפגעה קשות ואף נפלה למישכב.

סוף-שבוע עמוס ציפה לחלק מחברי ועדת-הכספים של הכנסת. הם יצאו ביום רביעי באוטובוס לסיוור-עבודה ביסמלה, ולמחרת המשיכו לאילת.

כתב צפוני אחר, **שימרון (שימי) ויים**, כתב דבר, התאשפו מיומנתו בבית-חולים, כדי להיות תחת פיקוח רפואי בזמן הריאטה שלו. וייס, גדול הממדרים, בן קיבוץ אפיקים, כבר הוריד ממישקלו תישעה קילו.

השחקנית **אורנה סורת** היתה בטוחה שהופעתה בנשות טרויה תזכה אותה בפרס

כיום שני משרדים של אש"ף, אך מסיבות תקציביות גליצה"ל אינם יכולים לעשות בהם שימוש. הציע ח"כ הליברלים, **יהודה סרח**: "צריך לגייב אותם ולהכניסם לשידור". הגיב גולדשטיין: "יש כאן בעייה. לא יודעים אם הם ספרדים או אשכנזים ומי יגייב אותם".

ח"כ העבודה **נחמן רז** היקשה ושאל מהו המסר האנושי של התחנה הצבאית, כפי שזה מוזכר בדפים שהועברו לח"כים. העיר פרח: "קיבלו אותנו יפה בעוגות ובקפה. זהו מסר אנושי". ענה רז: "זה לא מסר, זה פראסאר". (אכילה רבה באידיש).

הנוסעים בהר הגילבווע, סמוך לקיבוץ נורית, מגלים שלט קטן ועליו כתוב: "פה מוכרים שמן זית של רפול".

סיוור הח"כים, מהוועדה המשותפת לחץ, ביטחון וחינוך בגליצה"ל נתנה להם הורמות לספר על הרגלי האזנה שלהם לרדיו. ח"כ הליברלים, **פינחס (פיני) גולדשטיין** סיפר שהוא מתחיל את יומו בהאזנה לתוכנית באופן-מילולי. פינת הלשון של אבשלום קור, המשדרת סמוך לשעה 6 בבוקר. בשבת, לעומת זאת, בשעת שידור שירים ושערים נוהג גולדשטיין לעבור לתחנה המי שדרת ישירות ממיגרשי הכדורגל. העיר על כך ח"כ חרות, **דוד כגן**: "אני ניטרלי, אני ישן". אחר-כך סיפר גולדשטיין שהוא נהנה לשמוע את **אלכס אנסקי** בתוכנית יום השישי השבועית שלו קולה של אמא. בהמשך הסיוור חשף בפניו מנהל מחלקת המוסיקה **דובי**



**רון בוישי** ממקד תחנת גליצה"ל עומד לטפס על הסולם בתקליטה של התחנה. בוישי, אלוף-מישנה בקבע, הסביר לח"כים שהיו בסיוור בתחנה, גם על התקליטה העשירה במקום והניח גלגל אחת לנוחיותו על שלב הסולם הראשון.



**צבי גורן** מנהל חטיבת-החדשות בתחנה הצבאית מיקח השוטפים בעניין התאבדותו של יעקב לוינסון, ביום חמישי. הפרשה קטעה את השתתפותו בסיוור ח"כים שנערך בבניין והוא עבד כל הזמן לצד הטלפונים. באותו בוקר נמצא במקום בשירות מילואים, דובר משרד-החקלאות, נפתלי יניב, שעזר מאוד לצוות הנרגש.

המכירה מתבצעת במשתלה.

בכינוס "צומת" בטבריה, שבו נאם **רסאל איתן**, ישיבה על הבימה מזכירת התנועה בעיר, **שרה ברגיסגל**. עלה **שעיה**, כתב מעריב בצפון הארץ, פיקח על המתרימות באולם, שאספו כסף לתנועה החדשה.

מסתבר שרפול לא היה הראשון שקישר בין ג'וקים וערבים. מקורביו טענו שכחצי שנה לפני שהוא אמר את מה שאמר בישיבת ועדת החוץ והביטחון של הכנסת, התלונן שר-הביטחון **מזשה (מישה) ארנס**, שאז היה שגריר ישראל בארצות-הברית, על הנשיא הא-מריקני הפורש **ג'ימי קארטר**, שנגנס בו ג'וק פלסטיני.

לנץ את הסוד של השמעת תקליט על-יפי בקשה, התוכנית מוקלטת בחלקה לפני כן וכך, מייד אחרי בקשת השיר, מושמע התקליט המבוקש.

בעיית קליטת שידורי התחנה הצבאית עלתה על סדר-היום. מגן סיפר שהוא מאזין לרדיו בדרך-כלל בנסיעה בריכ"ב. אך ליד יבנה יש שיבושים בשמיעה. אני מריבץ קלה בערבית ועובר לתחנה אחרת. **מנחם הכהן** ח"כ העבודה, סיפר שהוא מאזין במשך שעות לרדיו, ומפקד גליצה"ל **רון בוישי** גילה שהרמטכ"ל **מזשה** לוי מתקשה בקליטת התחנה הצבאית, כשהוא בביתו, כי גם בקיבוץ בית-אלפא לא קולטים היטב את השידורים. בוישי הזכיר שצה"ל מחזיק



**פינחס גולדשטיין** מציע לעוזרת המרלמנטרית שלו, ורד כהן, שלא לאכול את התפוח, אלא לשים אותו על ראשו, כמו בסיפור וילהלם טל. השניים צולמו במיקרה באותו היום בשני אירועים שונים. גולדשטיין צולם בסיוור ח"כים בתחנת גליצה"ל שם הוא הדגים במרץ רב בעזרת ידו, מהו הידע המוסיקאלי הרב של חלק מהשרדים בתחנה. עוזרתו הנאה אכלה באותו ערב תפוח במתיחת מאב חדש בתל-אביב. היא באה לאירוע בלוויית עורך-הדין צבי לידסקי.