

אשת ראשיהעירייה מנציחה את בעלה בסרט וידיאו ובמחלקת הפגים אושפז פוליטיקאי בוגר

■ האופאי ג'רי מליץ אירח כליל-שבת שעברה את אילנה רובינא וחבריה, למסיבת יום הולדתה ה-50. רובינא קיבלה ממליץ מתנה: חולצה שאותה לבשה באירוע. למקום המסיבה, באו ידידיה הקרובים וביניהם יעל דיין

הבחור שצילם אותי חוזרת מן המוות. קסטלנץ התכוונה לסרטו של דישי הסוף, שבו קלצ'קין, דישי בא כרי להומינה לככורה של סרטו ק.א.ט. צר. שפירושו קולנוע אמנותי טהור קצר, כן 14 דקות וצר. שיוקרן

שהבאים עימו נמנע נזהרים כלשונם ושוקלים כל אימרה פעמיים, כרי שבפינקס שלו הם ישורכבו באופן חיובי.

■ הר"ר טוביה לרר, מככרי משרד-הבריאות, מוכר כציבור כיושב-ראש האגודה למניעת עישון. הוא התבקש על-ידי המישרד להסביר את משמעות החוק החדש למניעת עישון, שהתקבל לא מכבר בכנסת. ביום הרביעי שעבר הוא הרצה על כך בכפר-עזה שבירושלים, וברכוכ לביתו בתאונת-דרכים והובהל לבית-החולים. בצילום רנטגן שנעשה לו גילו הרופאים שריאותיו אומנם נקיות, אך מצאו שתי צלעות שבורות. אשתו רות, שראתה כי אינו מגיע לביתו, החלה מחפשת אחריו טלפונית. רק בשעה 6 בבוקר גילתה שהוא מאושפז בבית-החולים בראילי באשקלון.

■ מפציעה לפציעה: השחקן שלמה (שלימל"ה) בר"ש שביט קרע גיד ברגלו. במשך ארבע הצגות הוא הופיע בהמלט בהבימה, כשהוא נעזר במקל, והקהל היה בטוח שזהו חלק מהמחזה. עתה הוא מרותק למיטתו ואינו יכול לזוז.

■ באי שבת-תרבות שנערך השבוע בתיאטרון הקאמרי בתל-אביב, הופתעו לגלות שבדיון על חופש היצירה בישראל, אגב פרשת הצגת המשיח בתיאטרון החיפאי, נערך נציג התיאטרון הצפוני, מנכ"ל התיאטרון, נרעם סמל לא הגיע, והסביר את היעדרותו כסיבות שונות ומשונות. ככר חודש אני עוסק בעניינים אלה. נשבר לי ואני רוצה שבת אחת בבית, אחר-כך גילה שבשבת הקרובה יערכו בתיאטרון החיפאי דיון דומה. אנחנו שומרים את הבליסטראות לאירוע שיתקיים אצלנו.

■ איך יוצאים מלבנו? כתוכנית האחרונה של יתוש בראש תוכנית הסאטירה של גליצה"ל, הסביר מני סאר, שהבעייה של חוגים כיתחוניים היא, שהם חשים כי עוד לא גמרנו, ולדעתו יש לנקוט בשיטת המישגל הנסוג. אפשר לצאת גם אם לא גמרנו, אמר פאר, אבל אני יודע שלא ישררו את זה בגליצה"ל. המנחה שלמה ניצן שאל: למה אתה חושב שלא ישררו מישגל נסוג? ענה פאר: כי בצד"ל אסור לדבר על נסיגה? ללא שום קשר לדיאלוג הזה, לא שודר הקטע אחרי העריכה.

■ אחת השחקניות בתיאטרון החיפאי הורעלה השבוע ברעל נגד עכברים שפוזר בבנין — ומתה. השחקנית היא מונה, כלבתם של השחקנים שרש מרציאנו ועמי ויינברג. היא השתתפה בהצגה העוזר ובחזרות של עורי אדם.



עידית פרנק מוצגת בבכי לאחר שנאנסה על-ידי שלמה עדות מאונס. בסוף הסצנה מקיאה פרנק על תרשיש השניים. התרגשו בהסרת קטע-האונס, ורק הצלם והבימאי נכחו בצילומים.

■ שיאון ובעלה רב, ואמה רות דיין, אנשיהטלוויזיה דליה גוטמן וירון לונדון, שבא עם אשתו לרה. יום-הולדתה של רובינא-הבת חל ביום שבו נפטרה אמה, השחקנית חנה רובינא. לפני ארבע שנים יום הולדתה של אמה היה נחוג ככל-שנה ביום-כיפור.

■ רביסון (מיל) עורר פלדמן, שהודח מתפקידו כעורך במחנה, מצא אכסניה חדשה. הוא יעבור בעיתון הארץ ויהיה אחראי על הפקת מיבצעים מיוחדים של העיתון וקשר בין המערכת והנהלה. פלדמן, כעבר קצין החינוך של חיל-האוויר, כבר הספיק לרשום את שמו כתמלילן כאשר חיבר את מילות השיר של צוות הווי חיל-האוויר את המנגינה הזאת אי-אפשר להפסיק

■ כאשר בא הבימאית-ס ריטאימפיק שאול דישי לבקר את השחקנית דבורה קסטלניץ, בבית-האבות ברמת-אביב, היא קראה לעברו: הנה

כ-16 מ"מ. לרבניו, זהו סרט המתחיל היכן שסרטים אחרים נגמרים.

■ ראש עיריית תל-אביב שלמה (צ'יק) להפ התרגש מאוד השבוע כאשר קיבל לידיו את עלון בית-הספר ישגב, שהופיע ערב-הבחירות המוני ציפיות האחרונות, וכו פורסם שיר של תלמיד כיתה ג' שחר סריש. בשיר, שקרא להצביע בעד צ'יק, נאמר: אני רוצה לשכנע את המבוגרים שמסביב/ שיבחרו בשלמה להט ראש-עיר/ כי הוא בנה לנו שני מיגרשי משחקנים ואת המידרכות/ והוא בכלל רואג לעיר. להט לא דיקרק בעניין כישלון החריזה ומיהר לשלוח לנער מיכתב תודה.

■ סגנו החדש של צ'יק, ח"כ העבודה רב בימאיר, טוען שכניסתו לעירייה יצרה מצב חדש, והכל בזכות פינקס. בן-מאיר דואג לנהל רישום מדויק של אירועים, פגישות ודברים שהיא שומע. הוא טוען



יעקב בן-הרצל אחד המועמדים לתפקיד מנכ"ל רשות-השידור זוכה בחיבוק מאשתו הזמרת נירה גל. העוטפת אותו בשיכמית-הצמר שלה. בן-הרצל, איש רדיו ותיק, בילה השבוע עם אשתו במסיבה בתל-אביב. והשניים לא עזבו אף לרגע את בימת-הריקודים.