



כספי הנדוניה בחומרים. רק או גילו שאין בארץ תרבות הכובע. בעלי הבוטיקים אמרו להם: יפה מאוד, אבל אין קונים. אז החליטו לעבור להגורות. הם נסעו לאיטליה, קנו עורות ואבזמים והתיישבו לעצב, כשאפרת משלבת את ידע הארכיטקטורה בדוגמות וגדי את נסיונו בגרפיקה. התגורות שהם מעצבים הן עבודת יד מתחילתן ועד סופן, עשויות עור נפה או זמש ומשולבות ברשתות ובאבזמים מעניינים, מוכי ספים או מוזהבים, במבחר ציבעי האופנה: חום, שחור, אפור, זית ושנהב. והמחירים? „בהחלט לא זולים” מודה גרי. „עור זה חומר יקר וחגורה בעבודת יד עולה בין 70 ל-100 דולר תלוי בכמות העור ובתוספות.”

אומרת אפרת: „אבל כדאי לאשה להוציא קצת יותר על חגורה, ושכל הראשים ברחוב יסתובבו אחריה.” מעצב האופנה רפי יעקובזון הוא האפטרופוס של זוג החיפאים בתל אביב, ואצלו ניתן להשיג את אביזרי האופנה של אפרת וגרי. הוא מתלהב מהם וחווה להם עתיד מזהיר בשטח עיצוב האביזרים.

הוק ההתיישנות. זוג ישראלי נוסף שהתחיל לעצב אביזרים בשנה האחרונה הם איקה ורמי המנורג התל-אביביים. הוא בוגר בצלאל והיא בוגרת אופטומטריקה. מה הקשר בין מישקפיים ואביזרים? איקה תמיד עסקה בציור, בעבודות יד, כמו קרמיקה ומתכות וגם בעור, וכין היתר למדה גם צורפות.

כחורף זה הם עיצבו חגורות-עור משולבות אמיל, תגורות-עור עם חבלים, והשתמשו הרבה בעור-נחש. הצבעים הבולטים אצלם הם שחור,

הכל מכל כל: מטריה, חגורות, ארנקים, צמידים, עגילים, כובעים

ושנהב. אין צורך בחמישה כובעים, אבל שניים-שלושה לא יזיקו וישמשו כמה שנים, כי לא חל עליהם חוק ההתיישנות. כל בגד, חליפת מיכנסיים, חצאית או שימלה, ייראה אחרת לגמרי אם תאספי את שיערך ותחבשי את כובעך. סיגנון הכתא. גם שרשראות (המשך בעמוד 60)

משי, יוסיף למראה המטופח של כל אשה. צעיף כזה, אשר ייכרך מסביב לצוואר, בתוספת סיכה שבתוכה אבן יפה, יהלום את הבגד ואת הופעתה של כל אשה. עגילים תואמים וכובע-לבר ידגישו את המראה המושלג. כאשר לכובעים: כדאי מאוד שלכל אשה יהיו כמה כובעים בססיים ואופנתיים כמו שחור, אפור, כו', חום



כובע וצעיף כובע הוא אביזר כמעט הכרחי לכל אשה. כמה כו' בעים בצבעים בסיסיים ישרתו הרבה שנים. צעיף ניי תן לליפוף על הצוואר, המותניים. הראש או על התיק.

שרשרות וצמידים במראה הצו' עניה מוסיפות לבגד, במרט אם ציבעו חלק. בחנויות ניתן למצוא שרשרות יפות ומוזהבות שהן חיקוי של דיור וגוצי.



חגורה שלהם עולה בין 3,500 ל-5,500 שקל. אומנם חגורות זה אביזר מאוד מכובד, אבל גם צעיף-צמר, סאטן או

עבודתם, התלהב מהם וקושר אותם עם אוברוזון וניבה. הם ערכו איתם תצוגות-אופנה וגם הוזמנו לעבוד עם משכית וגוטקס.

אפור, סגול וחום. כל התגורות עשויות עבודת-יד. כקיי, כשהתחילו בעיצוב אביזרים, ראה מעצב-האופנה שוקי לוי את

תיקים בסינגנונות שונים ואופנתיים. השנה סטייל ילקוט בית-הספר כמו מעטפה; תיק-הכתף בעל הרצועה הארוכה, ותיק-הסבתא עשוי שתי רצועות קצרות בצבעי חום, אפור ושחור מעור.