

אנשים בעולם



קארולין ממונאקו: הגברת הראשונה לביח קאזיראגי

עיתוני אירופה הכריזו כאנחה עמוקה: "שלוש לנסיכה קארולין, ברוכה הבאה, גברת קאזיראגי". כך הם בישרו לקוראיהם על האירוע החברתי המסעיר של העונה, נישואיה השניים של הנסיכה קארולין לבית גרימאלדי ממונאקו, לבחיר לבה, איש-עסקים צעיר בשם סטפאנו קאזיראגי, העוסק יחד עם אביו בעסקי קבלנות ואספקת חדר-קירור. כבר שנים שהנסיכה אינה יכולה לנשום או להתעטש מבלי שהדבר ידווח בהרחבה בכל כלי-התיקשורת בעולם, והיתה תקופה שבה האשימה את העיתונות שהיא נושאת בחלק מן האחריות לגירושיה מבעלה הראשון פיליפ ז'רנו.

מאז פקד אותה ואת מישי פחתה, האסון הכבד — מות אמה גרייס קלי ובחודשים שלאחר מכן, היא נטלה על עצמה מה ככל האחריות את התפקידים של הגברת הראשונה לנסיכות מונאקו.

באותה עת הכירה את איש-העסקים האיטלקי, כשהתארחה שניהם על יאכטה של ידידים משותפים. ההתקרבות היתה אישית והרגנית, ולו רק משום שקארולין למדת הסבל לא רצתה לקפוץ שוב אל המים מבלי לברוק היטב קודם לכן את טיבם, אבל עד מהרה החלו הצילומים המשותפים שלהם.

הראשון שקיבל הודעה חצי רשמית שאכן העניין מסודר היה מארק ברהאן, מעצב האופנה של בית דיור, המלביש הקבוע של קארולין. נאמר לו: "תכין משהו יפה, אבל מאופק ולא רעשני, החתונה בדרך, אבל אין עוד תאריך." גם תעלומה זו באה עד מהרה על פיתרונה, כאשר הסתבר שכל הנוגעים ברבר, בית גרימאלדי מצד אחד, ומישפחת קאזיראגי מצד שני, מרוצים מאד מביגדי החופה.

פיחות של אבידים ★ לך ואלנסה נגד יוחנן

פאולוס ★ מעצרה ושיחורורה של ג'ודי פוסטר

★ הסוד השמור ביותר של וינסטון צ'רצ'יל

●●● האם חל פיחות בערכם של תוארי אבירות מטעם הממלכה הבריטית המאוחרת? כך, על כל פנים, זה נראה לפי מיספר המעוטרים על סך 1984. למלכה אליזבת השנייה היתה עבודה רבה — להכתיב 900 מתשוביה המכובדים של בריטניה — רובם בהמלצת ראש-הממשלה, מארגרט תאצ'ר — כאבירי הכתר. ררגות האבירות שונות ומשונות והרמה שבהן, תואר, אביר הצלב הגדול של המיסדר הרם ביותר שליד הכתר, הוענק לרובריט מאלרוין, ראש ממשלת נירזילנד. גם בקרב אמצעי התיקשורת, ישנם כמה אבירים חדשים, והבולט שבהם הוא שדרן החדשות בטלוויזיה, השחקנית ברנטו. גם פראנק פילי שחקן התיאטרון הלאומי היה עתה "סיר", לצד אוליבייה גילגוד, ריצ'ארדסון, רדגרייב ומילרם. אבירים נוספים — הם המשורר ג'ון וין, וזמר האופרה רוברט טיר וסופרים סאצ'ביל סיטוול ודיק סראנסים ●●● השחקנית בריטני מק'ניקול, שביקרה לא מזמן בישראל, חזרה להסרטה שהופסקה בצורה דרמטית לפני שנה. היא שבה לאירופה להסרטה לא ארקוד, סרט המספר סיפורה של חילנית משותקת היוצאת לסיור קונצרטים באירופה. לפני שנה הופסקו הצילומים עקב מה שחיה על ידי אנשי חסידי-צ'יבור של הסרט כחוסר איוון כימי אורגני, שעה שאחרים הגדירו זאת פשוט כהתמטטות עצבים. מק'ניקול גרסה: "זה הרי אידיש להאמין שנשברתי מכשלונם של שני הסרטים שעשיתי קודם לכן." שני הסרטים היו הסרט הפיראטי וכלב לבן. הראשון היה כישלון קופתי והשני נגנז ולא ראה אור מעולם בהפצה מיסחרית בארצות הברית ●●● סיר לורנס אוליבייה מחלים מניתוח כליות שעבר בבית-חולים לונדוני ומתכנן את עתידו, השחקן, בן ה-76, מתכנן לקראת כתובת ספר — אוליבייה על מישחק ●●● שבעות החדשות הצפת פארי מאץ' נחר כדאג'וטה ובלך ואלנסה כגאנשי השנה, לפי מישאל שערך בין קוראיו. בכך הביט המנהיג הפולני מנהיג פולני אחר — האפיפיור יוחנן פאולוס השני. ואלנסה זכה כ-32% מקולות הקוראים והאב הקרוש רק ב-15% ●●● ג'ודי פוסטר ממשיכה למשוך אליה צוות. השחקנית, שבשעתו שימשה כנושא אהבתו הנכזבת של המתנקש בנשיא רונלד רגן, השלימה הסרטה בצרפת וחזרה הביתה, לארצות-הברית. בהגיעה לנמלה-תעופה הבינלאומי של בוסטון נעצרה על-ידי המיטרה באשמת אחזקת כמות קטנה של קוקאין. מאחר שרברו רובר מישטרה מאסאצ'וסטס היתה זו ג'ודי שהסבירה לשוטרים מהי אותה אבקה לבנה שהיא נושאת איתה, הסתפקה המיטרה בהטלת 100 דולר קנס ושיחררה את השחקנית, אבל אילו היתה מועמדת למישפט, היתה עלולה לבלות במשך שנה בכלא ●●● סיפור הצלה עוצר נשימה טוני מינג, שמיטו הטרסק על פיסגה מושלגת של הר בנידמכטיקו. אחרי שאשתו נהרגה בהתרסקות והוא ובנם בן ה-14 נפצעו, הצליח טוני לגבב סביבם איגלו משלג שאסף, וזה הגן על השניים במשך המישה ימים, כשהטמפרטורה היתה מתחת לאפס, עד שהגיעה חוליית ההצלה ●●● הסוד השמור ביותר בחייו של וינסטון צ'רצ'יל היה אולי זה: בעת כהונתו כראש-ממשלה, ב-1953, לקה בהתקף-לב, אך שניים משריו שמרו על כך כסוד כמוס מפני הציבור ואפילו מפני חבריו בקאבינט. מיסמכים ממשלתיים שנחשפו רק עתה מגלים כי צ'רצ'יל, או בן 78, לקה בהתקף-לב בקיץ '53. רופאיו החליטו להגדיר זאת בשפה מפורשת. בעוד ששני השרים, ראלף באטלר ולורד סאליסברי תימצתו את ההודעה כך שהתפרשה כאילו אחרי תקופה ארוכה של עבודה בלי הפסקה, היה ראש-הממשלה עייף וזקוק למנוחה שלמה.

איב סאו לורן:

האוכנה

חדרה למוסיאון

האופנאי איב סאו-לורן, המחבק בתמונה מימין את הרקנית ז'וזי ז'אנמר בטכס חנוכת תערוכה משלו במוסיאון מטרופוליטן בניו-יורק, הוא הצרפתי הראשון שזכה בכבוד הזה. במיסגרת מכון הלוש של המוסיאון, שהקדיש עד היום את תערוכותיו לנושאים כלליים, הוחלט הפעם לחרוג מן השיגרה ולהציג 210 דגמים של אופנאי אחד, המשקפים לדעת מנהלת המכון, דיאנה ורילאנד (עורכת ווג לשעבר), את כל הלכי הרוח אשר השפיעו על לבוש הנשים האירופיות ב-20 השנים האחרונות.

כך, למשל, אפשר יהיה להבין חין בהשפעת הצייר מונדריאן על אופנת 1965-66, ברוח הפופ-ארט של '67-66, הבאלט הרוסי שהותיר רשמיו ב-1976 או פיקאסו, כשנים '80-1979.



פיונה ג'ילן: גם הבח הקטנה בעקבות האב

פיונה ג'ילן (בתמונה למעלה עם איזבל הופר ומיארי-מיאו) היא בתו של שחקן הקולנוע הוותיק דניאל ג'ילן, שחנך שושלת שלמה של אנשי קולנוע. בנו הבכור, כסאווייה, התחיל כשחקן והוא כיום אחד המפיקים המצליחים בצרפת, בתו מאריה שניידר היתה לסנסציה בטנגו האחרון בפאריס ומאו, ככל פעם שהיא מצליחה לא להסתבך עם ההפקות שבהן היא מופיעה, נותנים לה תפקידים שמנים. עתה מצטרפת גם פיונה למסורת.

כבר בסריטה הראשון הקרנבל הגדול, שבו היא מופיעה לצידו של רוג'יה האנן ובהרכת אלכסנדר ארקארי (השניים שיתפו פעולה בהקשר היהודי) מספרים שהיא משגעת את כולם. וזאת רק ההתחלה. עם שם כשלה, היא ודאי תגיע רחוק.