

דחל מרחלת על כל העולם

דומות אבל



שושנה וינר וחיים שיה עם כפית

להסתיים לא-כליכך טוב. אבל קושקוש הוא לא פרייר. חציו מצרי וחציו ישראלי. לא ברור איזה חציו נובח ואיזה חציו נושך. החציו הנושך לא-כליכך מפותח, החציו הנובח יכול להעיר מתים.

את קושקוש קיבלה שושנה מהור מעלתו סער מורתא, שגריר מצריים בישראל, כשקושקוש עוד היה גור קטן ונחמד. כינתיים התפתח יופי, ופיתח לאט-לאט פוכיה לקציני-א"ם שיכורים.

כשראה קושקוש את האורח, והריח את ארי האלכוהול, פתח בהתקפה רצחנית, נביחות נוראיות. שושנה נמלטה מהחדר. בדרך עוד הבחינה באורח, כשהוא קורע את כבליה-הטלפון. כשהגיעו עובדי המלון, לשמע הרעש האיום שהחריד את כל הבניין, מצאו את האורח כשהוא שרוע במיטה, חיוך של סיפוק מרוח על פניו וכפית בידו, כשהוא חולם על שיפוץ שיערוך במלון הבא.

כשעמרים טננבאום וחווה אלי-ברשטיין נפרדו אחרי שתיים-עשרה שנות נישואין, בעיקבות הרומן הסוער שלה עם הבימאי נדב לויטן, שניים את סירטה, סיפור אינטימי, סיפרתי לכם שעמרים נראה כחברת בתדמותה של חווה — ממש דמיון מדהים — גבי קרן. מסתבר שזאת חברתו משכבר הימים. עוד לפני שהכיר את חווה, ניהל רומן עם בתדמותה. שניהם נישאו — הוא לחווה, היא לאחר. ואחרי ששניהם ניפרדו מבנייהווג, ניפגשו, ניסו לחדש את הרומן ללא הצלחה רבה.

היום שוב חוזר עמרים כערב לוויולה ברמת-השרון, יושב לבד כערב בבית. הוא מרבה בקריאת ספרים. הוא אוהב לקרוא את ג'ון להדקארה, דמיון רניון, עמוס עוז ובשבים זניגור, לצד מדע בדיוני, מניח תקליטים של החימושות, ברברה סטרייסננד או סרנך סינטרה, שבהם נעצרת התקדמותו באהבת הפופ.

לא, הוא לא רואה דמיון בין גבי קרן, הרומן הישן-חדש במילואים, ובין חווה. עמרים, הוא כיום בן 38 עם עבר בצופים, כנחל וכצנחנים, ממשיך לשמור על קשר הדוק עם ילדיו, בת 10 ובן 7 וחצי, וממשיך לשתוק כשנשאל על גירושיו עם חווה. אם הגברת שותקת, גם הוא לא יגיד אי מילה אחת. מה שקרה הוא עניינם הפרטי,



חווה אלברשטיין ועמרים טננבאום לבד

ואינו נוגע לציבור. רק לפני חודש סימו רישמית ברבנות את נישואיהם. אחרי שנתיים של חיים כנפרד.

עמרים, מי לדעתך הזמרת הטובה אצלנו? "יש קומביניציה של שלוש זמרות. אילו אפשר היה לאחדן בזמרת אחת, היתה התוצאה דומה לסטרייסננד: מזרי אלזני, המרגשת ביותר

מבחינה קולית, חווה, בעלת אינטרפטיז אינטליגנציה ונוכחות כימתית, ועדנה גר המקרינה סקסיות, ממש תחושה פיסי של ליי קטיפה." "ומה עם חווה? האם תופיע בחמאס?" "אם תהיה תוכנית מתאימה — בוודאי, ספק!"

חתונה בניו-יורק

עם אשתו הראשונה ערך מנחם עיני, שחקן-הבימה המוכשר, מופעי רחוב. הוא היה משעשע הקהל, ואשתו אספה מהנלהבים את הכסף. אני לא יודעת מה הוא עשה עם אשתו השניה, אבל השלישית דבי, הוא מצא כשהיא מרקדת בבוקר בלהקת בת-דור, ובערב מגישה יין וכיבוד לאורן במסבאה בתל-אביב.

כיום החמישי הוא נסע עם דבי לניו-יורק כדי לשאת אותה לאשה. כשנשאל מנחם, אחד המשעשעים ביותר שבין שחקני הבימה, "מה פיתאום לניו-יורק? לא חבל הכסף? כבר אי-אפשר להתחתן כאן אצלנו?"

הוא הסביר: "למישפחה שלי כבר נמאס להביא לי ככל פעם מתנות-חתונה. הם לא יבואו והמישפ של דבי, בניו-יורק, עוד לא ערכה חתונה אף פעם אחת. צריכים לתת להם הזדמנות." גם למנחם צריך לתת, ולא רק הזדמנות. את המתנות מהחתונה האחרונה כבר ביזבו.



דבי ומנחם עיני מתאמנים



סיגל שלף ורזיה צווייג בגלל טבעת

רוז'ה וסיג

מאז אין סיג שלף ורוזה צווייג זזים זה מזה. פער גילים? כבר שמענו על פערים יותר גדולים. 26 שנים הן פחות מאשר — נאמר — 50.

אבא שלף, היהלומן מחיפה, אינו מתנגד לרומן. הוא אדם פתוח ומכין, והפך לידירו של רוז'ה. זה לא פלא, הפעם ביניהם הוא רק שנתיים. ויש נושא משותף או שניים: סיג והיהלומים.

ומאיה? מאיה לא רוצה כל-כך שאבא וסיג החיילת יתחתנו. היא רוצה את אבא לעצמה. וסיג ורוז'ה? גם הם עוד לא החליטו. כשיחליטו, ומאיה תסכים, נודיע. להתראות בקרוב.

רוז'ה צווייג הופיע כאן לפני 10 שנים. מאחוריו השאיר בצרפת 35 שנות-חיים ושתי גרושות. כשנחת בשטח, גילה את הרוגמנית מוריאל, ולפני שהסתובב לימין או לשמאל היו השניים נשואים. תוך זמן קצר נולדה גם הבת, מאיה.

"שמונה שנים היינו נשואים, שבע וחצי מהם היו מיותרים," טוען רוז'ה על נישואיו השלישיים. לצורכי פרנסה הוא מחזיק בחנות-תכשיטים עתיקים ברח' בנייהודה בתל-אביב. לפני כמה חודשים עברה חיילת ליד החנות, הציצה בחלון-הראווה, ראתה תכשיט יפה ונדלקה. כשנכנסה לחנות, שכחה מהתכשיט ונדלקה על בעליה-החנות.