

אלטרנטיבה

בעיקבות כינוס-החירום שנערך לפני שבוע, ושבזו הוחלט ליזום את הקמת המיפלגה החדשה, ייערך כינוס פעילים

ביום חמישי זה, 10 באוקטובר,

בשעה 7.30 בערב,

בבית ציוני אמריקה,

רח' קפלן פינת המאספים, תל-אביב.

כל מי שמוכנים להשתתף ביוזמה החדשה מוזמנים.

הנושא: דרכי הפעולה

ליצרנים ויבואנים

בעל זכויות הפצה של מוצרים שונים ברשת של 12 חנויות הלבשה בערי השדה הראשיות בארץ, מעוניין במוצרים מעניינים להפצה חד פעמית, במיבצעי מכירות.

יבואו בחשבון מוצרים שונים שאינם מוצרי הלבשה ממש. כגון תמרוקים, אביזרי בית, מטריות, כפפות, מגבות וכדומה.

רק מוצרים באיכות גבוהה ובמחירי תחרות באים בחשבון.

טלפון: 03-286189 בשעות הבוקר המוקדמות או בשעות הערב המוקדמות.

הופיעו במהדורת כיס

(1) רוחות מלחמה

מוקרן עתה בטלביזיה מאת: הרמן ווק בהוצאת "זמורה ביתן"

(2) איך לנהל משא ומתן

מאת: רב' א. כהן בהוצאת "מוניטין"

להשיג בכל החנויות

הפצה בלעדית "גד" חברה להפצה בע"מ טלפון: 337056, 333680



בנק, פרי מיבחולה של רחל טימור (שמון) באו לגדול. יצאו מצומקים

אנשים קטנים בדרך לבנק

הקוראה שמחה לגלות שיש שותפים לסלידתה.

לפני שבועיים פורסם מיכתבי במדור זה, תחת הכותרת "גמרים בישראל", התלוננתי בו על הנהג המסלדי שפשה בכלי-התיקשורת לכנות אנשים בשם-התואר קטנים: "משקיעים קטנים", "חוסכים קטנים" ו"אנשים קטנים". שמחתי כשגיליתי שותפים לדעתי, כשמצאתי יומיים אחרי-כך קריקטורה באותו עניין בדיוק, שפורסמה במקומום התל-אביבי העיר. אני מצרפת אותה, בתקווה שתפרסמו.

אני גם מצרפת תמונת-שמון של רחל טימור, שמציגה את הסניף התל-אביבי הראשון (שנת 1921) של הבנק שהטיח ללקוחותיו, לגדול איתו.

מירי פלדמן, תל-אביב

קובץ נודד

כיצד כותבים את שמו של המנהיג הלבנוני?

יש עיתונים הכותבים ואליד ג'ו נ ב ל א ט, יש עיתונים הכותבים כמאל ג'ו מ ב ל א ט. או איד נכון לכתוב את שם המישפחה? ריפרתי באנציקלופדיה הביירוית אלמונג'יד וגיליתי את הפרטים הבאים:



כמאל וואליד עיצורים קשים

בני המישפחה הם צאצאיו של ג'אן בולאר (מכונה גם "אמיר איבן ערבי"), פיאוול כוירי מאזור חאלב, שמת ב-1572. בני מישפחתו עברו ללבנון ב-1630, על-פי הזמנתו של השליט פח'ד אלדין השני (מענ'י). כאן הם המירו את דתם לדרוזיות וקראו לעצמם על שם מייסד השושלת, אך בשינוי קל: ג'נבלאט הוא מבטא: ג'מבלאט. יאיר הליסא, חולון

הונדאליים והקסוקרים של תל-אביב

קורא עונה לקוראה

התפלאתי מה מצא העורך להרגיש במיסגרת את מיכתבה של הגברת אביבה ליבנה בעניין שילוט שמות הרחובות בתל-אביב (העולם הזה 12 באוקטובר). כותבת אביבה ליבנה על תייר ששאל אותה מי האיש "שמור" מהסיסמה "שמור עירך נקיה", המופיעה על שילטי הרחוב המוארים (עמודים) בעיר.

ראוי היה שהכותבת הנכבדה תרע, כי חלק מיערי ובטל בשישים מתושבי העיר ומבקריה נתברכו בתכונה המכונה ונראליים — לשון אחר,

יצירת הרס לשמו. ואתם עמודורים חכינים כמיוחד על מידוענו הונדאליים. משום כך מוחלפים השלטים הפגומים — חרשות לבקרים — בשלטים המפנים נקשה לאורח לשמור עירו נקיה קשה לי לראות בכך — כפי שהעורך הכתיר המיכתב — "דברי הטפה ותוכחות מוסר". מה רע בנקיון? תהליך הייצור של שלט חדש הוא ארוך יח



קריקטורה ב'העיר' קלקלת הלשון

סית — כיפוף החומר בטמפרטורה מסיימת, גראפיקה, הרפסה והתקנה. עד שיוכן השלט, מותקן במקומו שלט הנושא את שמו של הגאון וצ'ל מאור הגולה, מורנו ורבנו "שמור", שזכה עוד בחייו ששמו התנוסס בראש חוצות. כדאי גם להזכיר, כי במיקרים רבים קיימים בצומת אחת שני עמודורים, ואם האיש המחפש את שם הרחוב איננו מה שקוראים קסוקר, הוא עשוי לקרוא שם הרחוב כעמודור השני. מנכ"ל תלרוף, תל-אביב

כסף קטן למאנדי

הקורא כבר אינו שותפו של רפי שאולי.

בגיליון העולם הזה (בנובמבר) חל שיבוש ככתבה העוסקת בעיסקי המיסעות והמועדונים של רפי שאולי. אודה לכם, אם המידע שנמסר כמאמר יתוקן.

את המיסערה טייסט אוף סצואן ככפר שמריהו אומנם הקים עבורי שאולי, אולם אחרי זמן קצר נשארתי אני בעלה היחיד של המיסערה. היום מקבלת חברתו של שאולי סכום קטן בלבד כשכר, תמורת השם שניתן לה בהתחלה — מאנדיס.

גם היום אנו ממשיכים, רפי שאולי ואנוכי, בקשרים מיסחריים וידידותיים, כמו בתחילת דרכי בענף זה. משה צור, תל-אביב

לידיעת הקוראים

מיכתבי קוראים מתפרסמים בקיצורים המתחייבים מתוכנם ומשיקולי מקום. עדיפות תינתן למיכתבים קצרים. מודפסים במסגרת מיכתביה. שצורפה אליהם תמנת הבתב. מיכתבים בעיר לפרשם לא יפורסמו. אין המערכת מחזירה את המיכתבים שנתקבלו בת.