

ילד טוב ירושלים

היום והעומד בראש הלהקה הוא צביקה נתן, יליד ירושלים, (22), סטודנט למישחק באוניברסיטת תל-אביב. הוא בוגר בית-הספר למוסיקה

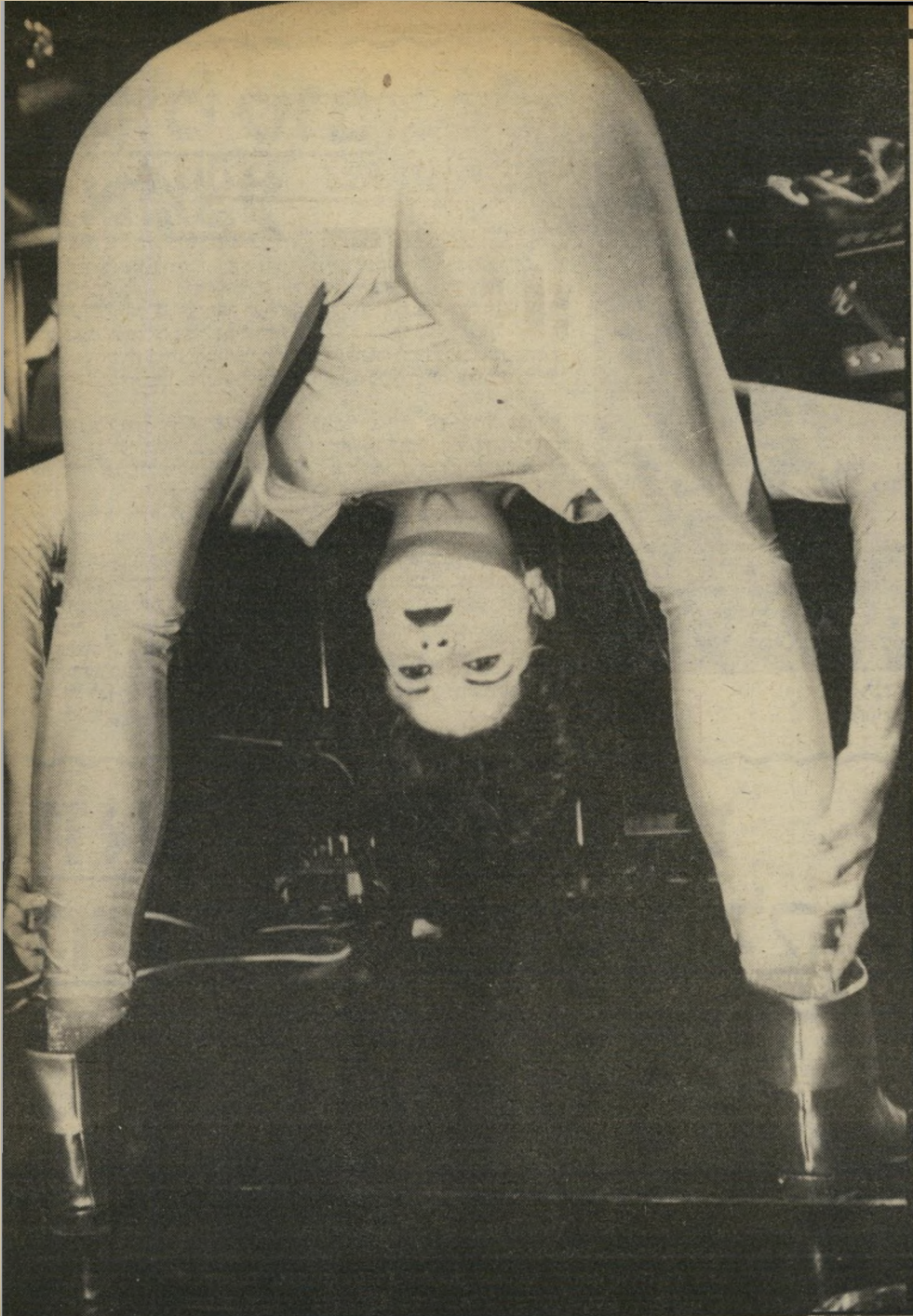
להקת "תיסלם" התפרקה. להקת טיפול נמרץ התפרקה ואת המקום שהתפנה בצמרת הרוק הישראלי מנסות לתפוס להקות חדשות. אחת



אצבע מאשימה רות בן-דור (20), חיילת ופנטומימאית, מציגה את הקטע ששמו פס לבן. מילות השיר המושמע אומרות: "לשתות קצת סאחלב, קח כדור, פס לבן."

שליד אוניברסיטת ירושלים, והיום משחק בסירטו של יקי יושע, בתפקיד של נגן גיטרה. איתו בלהקה יוחאי שפירא, שגם הוא מגיע מאזור ירושלים, אבל מקיבוץ קריית-ענבים.

מהן להקת ים, מציגה את המוסיקה שלה, שהיא יותר קרובה לג'אז, ומשלבת בין השירים שלה מופעים של רקרנית פנטומימאית, ומסבירה את השילוב הזה כמוסיקה תיאטריקונית.



לראות הפוך רות בן-דור מלווה כל שיר בריקודה ומגישה סיטעי מישחק. היא משכה את עיקר תשומת-הלב של הקהל, כשהחליפה דמויות ותילבושות. בשיר הרצל היא מופיעה עם התמונה של חוזה-המדינה, מאשימה אותו שהוא בטרף, ומציעה לו: "צא מה!"

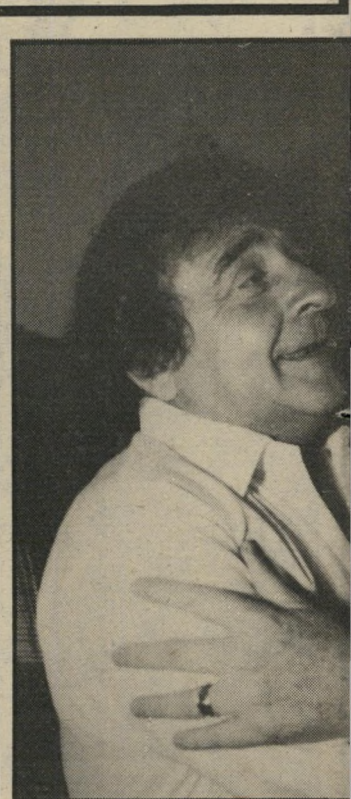


רגליים למעלה זהו לא תרגיל-התעמלות או אימון צבאי, למרות שהמדגים הוא החייל בישי בן-זאב מבתי-ים. זהו סיגנון חדש של ריקוד מודרני שראה בקסטה מיובאת.

המדרינה שבנו להם ההורים. שיר על הרצל אומר כך: "הרצל צא מהטריפ, הפסק לחלום, אינן אגדה." וזה רק מעט ממה שהלך בהופעת הבכורה במועדון הרוק ליקוויד, בתל-אביב.



צפרדעים שני חיילי-סדיר בחופשה, דובי כרמי ובישי בן-זאב, רוקדים לצלילי להקת ים. אומר דובי: "ראינו את צורת הריקוד הזאת מעל קסטה של וידאו וזה מצא חן בעינינו."



יה בא עם אשתו למסיבה שנערכה : ולכבוד סיום הצילומים של הסרט ים יצאו בריקודים עם כל המוזמנים.