

קינוח של דולארים

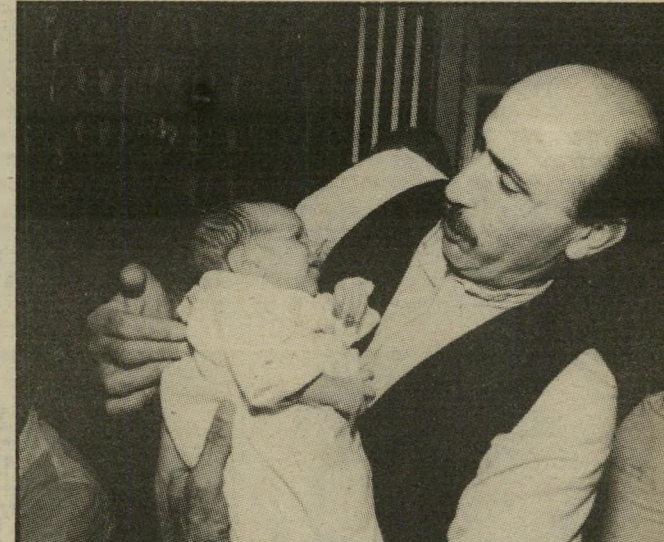
★ הרצל: צא מן הטריפו

איזה דודה!

אל אולם החתונות והברמיצות באו הרבה קרובי-משפחה, ידידים, עיתונאים ושחקנים. כל המוזמנים ישבו מסביב לשולחנות עגולים והאולם הקטן שנמצא בדרום תל-אביב, קרוב לים, היה רחוס ומחניק. בשלב מסוים התחילו האורחים לריב על

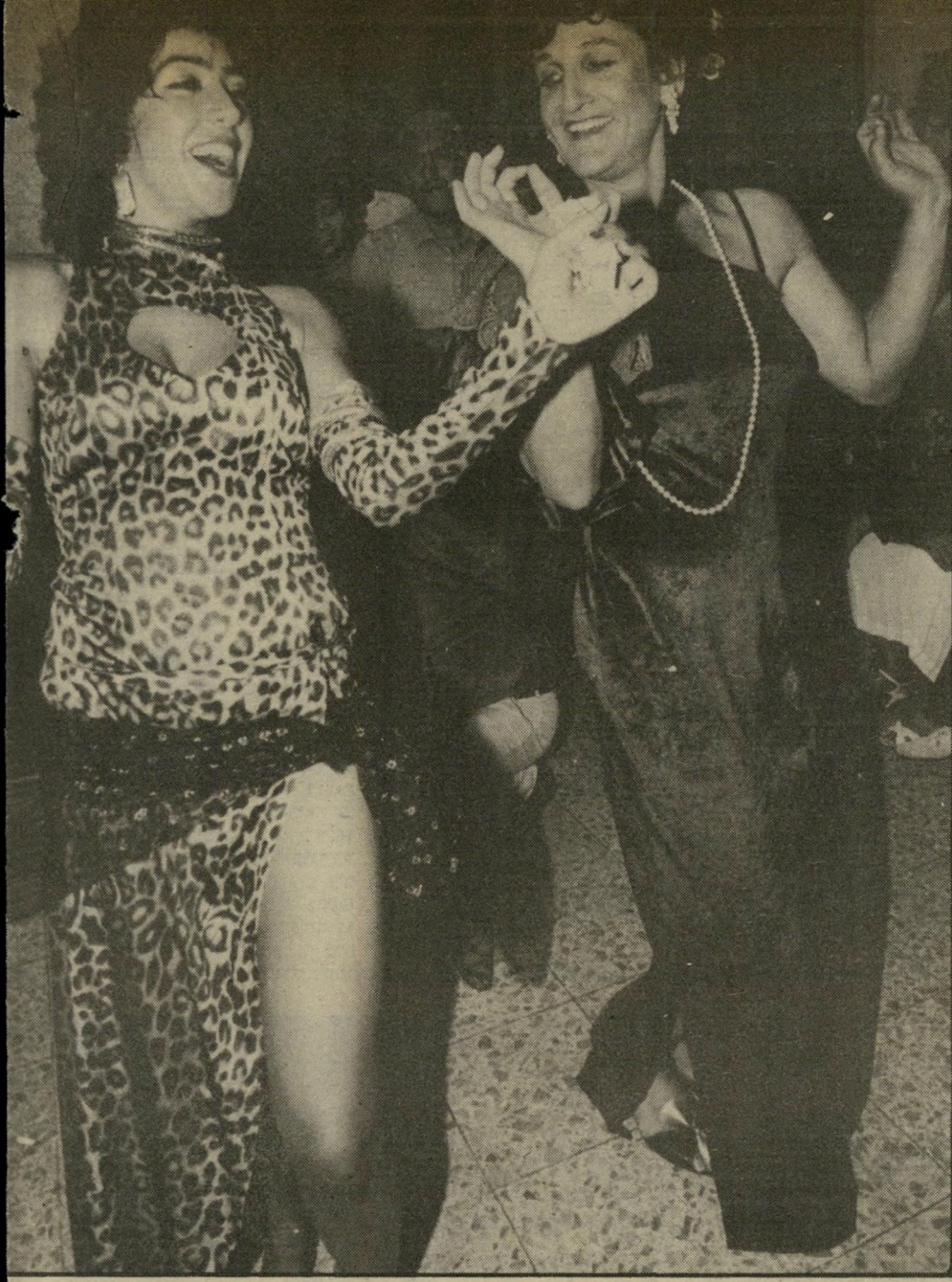


בובה הבימאי ג'ורג' עובדיה מציג את בתו אליה לפני האורחים. את בנו הקטן הוא לא יכול היה הציג בתחילת-הערב. מכיוון שהוא ישן, הבת נשארה כל הערב ערה וחייכה בכל פעם אל המצלמות.



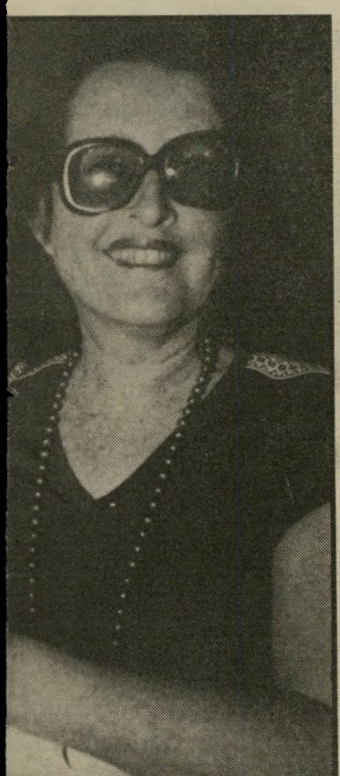
הבן של ג'ורג' השחקן יוסף שילוח היה הראשון שהבחין כי בנו של ג'ורג', יעקב, התעורר. הוא לקח אותו והצטלם איתו. שילוח משחק בסרטו של עובדיה בתפקיד הראשי.

כיסאות. מייד הוסיפו שולחנות והסדר שב לכנו, אך לא לזמן רב. המוזמנים באו לכרך את הבימאי ג'ורג' עובדיה לרגל הולדת בנו יעקב, ולסיום צילומי הסרט הדודה מאר-גנטינה. ברקע נשמעה מוסיקה ערבית, ושירים של אוסיכלתום ליוו את האירוע. בעור המוסיקה מתנגנת ברקע החלו מגישים את הכיבוד. המנה ראשונה שהוגשה לשולחן היתה פול, המנה שניה כורקאס, המנה עיקרית, שניצל, קבאב, כבד, עוף, בשר-בקר, וכתוספות: אורז ותפוחי-אדמה. ולקרי נות... הדודה מארגנטינה ורקנטינה בטן. רוב המוזמנים לא ידעו שהפתעת הערב תהיה הדודה. ויתרה מזאת —



גבר ואשה המחוללת מימין אינה אלא השחקן ישראל גוריון, המחור-פש לאשה. בסרט הוא מגלם תפקיד של אשה. היא

הירוקים הפופולריים ביותר. כמות הדולארים שהציפה את מרי, יכלו לפטור אותה מן הצורך לרוץ לבנק לרכוש את השטרות המבוקשים. בסיום הערב הצטרפה הדודה מארגנטינה לרקנטינה-הבטן; ארגנטינה



בן-סירא השחקן יענקלה בן-לכבוד הרך-הנולד הישראלי החדש הדודה מארגנטינה.



הדודה מארגנטינה. בשיאה של המסיבה הממוצעת לבש ישראל גוריון את ביגדי ההופעה שלו מהסרט והצטרף אל רקנטינה-הבטן הידועה מרי סימון.