



מטיאורית באה הנפילה. פירוצי נקלעה לקשיים, ולפתע מצא סמי זלצר את עצמו נופל מאיגרא רמה לבירא עמיקתא. לניצחון הרבה אכות. הכישלון הוא יתום, אמר פעם הנשיא האמריקאי המנוח ג'ון פ. קנדי, ואיש לא יכול היה לומר דבר המתאים יותר למצבו של זלצר. כרגע שבו החל מאבד את עסקיו גילה לתדהמתו כי כל אותם "חברים" שהיו לו נעלמו ואינם. ככל שהחמירו הקשיים הכלכליים, החמירו גם הבעיות המשפחתיות.

סמי ועליזה זלצר, הורים ללין ואוראל, התגרשו. עליזה נישאה לבכאי מופעי-בידור נורע, וחיה כיום באושר ובעושר עם בעלה החדש, שני



האשה לשעבר, עליזה, בי-באחת המסיבות של סמי, בפירוצי.

הופעתם היוצאת-דופן. סמי נהג לתכנן לו ועליזה בגדים מטורפים לחלוטין, ועל חבריהם הקרובים נמנו הפאנקיסטים הידועים ביותר בעיר. בתמונה עם שניים מעובדי החנות המטורפת "פירוצי" בבוורלי-הילס.

ילי הזוהר עליזה (משמאל) וסמי זלצר בימי הזוהר שלהם, כאשר סמי אירגן את המסיבות הסוערות ביותר בהוליווד. הם היו מוזמנים לכל המסיבות של אולמני הסרטים והתקליטים בשל

הבאתי אותה לשם וניתקתי אותה מהמישפחה. שנינו התחלנו לעבוד במיספרה בבוורלי-הילס. שכרנו רייד גם כן בבוורלי-הילס, כי רציתי ישר סטייל. אני אוהב סטייל. קניתי מייד שתי מכוניות אמריקאיות, שכרתי עוזרת עם לינה, ושיחקתי את אמריקה. אני מוכרח להודות שבניגוד לאשתי בעיני אמריקה מצאה חן. כמעט מייד יצרתי קשרים עם אמריקאים. רובם בעלי עמדה, רובם מבוורלי-הילס עליזה, לעומת זאת, התעקשה לא ללמוד ויצרה, בניגוד לרצוני, קשרים עם הקהילה הישראלית, שלי מעולל לא היה שיג ושיח עם חבריה. במסגרת העבודה שלי במיספרו בבוורלי-הילס, הכרתי את מי שהיתו פעם מלכת-יופי רונית רינת. סיפרת לרונית שיש לי חלומות, שאני רוצו (המשך בעמוד 60)

עסק משגשג לא פחות. עליזה היתה קשורה מאוד למישפחה שלה, לחברים שלה, לארץ. היו לנו ויכוחים מרים בנושא, אבל אני לא הייתי מוכן לוותר. הרגשתי שאני מוכרח לרדת לאמריקה, שקשה לי בארץ, שצפוף לי בארץ, שאני ממש נחנק, התעקשתי מאוד. ולבסוף היא יתרה לי.

בשנת 1977, כשבתנו לין היתה בת שנה, חיסלנו את כל העסקים, מכרנו הכל ונסענו ללוסיאנגלס עם הרבה מאוד כסף. אני יודע שכשנה היא היה גל ירידה עצום, אבל עם יד על הלב — אני לא ירדתי בגלל הגל הזה, לא ירדתי בגלל שכולם ירדו. ירדתי כי הייתי ספר והרגשתי שאני אמן.

השנה הראשונה בלוס אנג'לס הייתה קשה. עליזה ואני רכנו כלי הפסקה, היא לא יכלה להסתגל לאמריקה, וכל הזמן בכתה ושאלה למה

מצליחה בכיכרה-המדונה, הייתי מלך בחיי החברה. מיליון חברים, כל ערב מסיבות. היתה לי דירה בכיכרה-המדונה, עוזרת-בית עם לינה, מפרו, מה עוד היה צריך? לכאורה שום-דבר. אבל תמיד היו לי עיניים גדולות. הרגשתי שהארץ קטנה עלי, הרגשתי שפה, למרות שאני חי ברמה שהיא הרבה מעל למוצע, למרות שאשתי עליזה נחשבת לספרית-יצמרת ומרוויחה הון-ענק, אני ספר. חשבת שאם אסע לאמריקה, אוכל לבטא את הכשרונות האמנותיים שלי, היתה לי תחושה שפה בארץ לא יעריכו את הכישורים שלי. אמריקה, כך הייתי בטוח, היא המקום בשבילי.

אשתי עליזה לא רצתה לעוזב את הארץ. היא זכתה פה, ביחד עם אחותה בתיה, להצלחה עצומה. שתיהן היו בעלות עסק משגשג. אני הייתי בעל

ילדיה ושני ילדי, בכית הוליוודי טיפוסי בבוורלי-הילס.

סמי זלצר, שהגיע לפני חמישה חודשים לביקור משפחתי בישראל, החליט לחזור לארץ. מי שהכיר את זלצר בתקופת שהייתו באמריקה, לא היה מעלה ברעתו שהאיש שרצה מאוד להפוך אמריקאי לכל דבר, יחזור אי פעם לישראל.

כיום הוא יושב על המזוודות ברירתו השכורה בשיכון בבלי בתל-אביב, ומחכה לחפציו, הממתינים בנמל. תוך פרק זמן קצר שחר חנות כרוזב כריהורה בתל-אביב, וכעת הוא משפץ אותה ועומד לפתוח בה מכוון לתסרוקות ולביגוד.

מספר סמי זלצר:

בשנת 1972 הייתי אחד האנשים המצליחים ביותר בתל-אביב. הייתי נשוי לאשה יפהפייה, היתה לי מיספרה



הגדול עליזה עם גוזה איבר, שנתן לה ולאחותה בתיה, את הזדמנות הראשונה, בארה"ב.