

אנשים

מדוע נדחתה הצגת הבכורה של אבי טולדנו וכיצד הפך שימעון פרס ליונה

הימים: בניית הריסים בסגנון אמריקאי של המאה ה-19. עתה החליט להציע את יצירותיו למכירה פומבית. לפי רעתו, גם למטרה טובה: 25 מיליון הרולר הדרושים לו להקמת הספרייה הנשיאותית שתישא את שמו ובה ירוכזו, בין השאר, כל מיסמכיו מתקופת נשיאותו.

■ הרשה אמריקאית אחרת: **בט רייזוויס**, שחקנית הקולנוע בת ה-75, קמה ממיטת חוליה (חשד לסרטן) והודיעה נמרצות שהיא חוזרת לעבודה. בהקדם האפשרי — לככב בסדרת ה-טלוויזיה החדשה בית מלון.

כסוקי העבוב

● **חיב המפרל אברהם מלמד**, על תמיכתו בתוכנית

■ **ערב הצגת הבכורה** החדש של **אבי טולדנו**, תעודת זהות, הודיעה אחת משתי הצעירות שמלוות אותו, **הג'ר שיקר**, שהיא מכקשת חופשה בת שלושה ימים. כשנשאלה מדוע הודיעה שהיא מתחנת, מפיקי המופע בבית ליסין הסבירו לה שכך לא נהוג בתיאטרון, אך היא בשלה. כאשר לא יכלו לשכנע אותה, שאלו מיהו החתן, לתרהמת הצוות סיפרה שקד שבעלה לעתיד הוא המתופף המלווה את טולדנו, **אבי אנגבה**. הרומן בין השניים לא היה ידוע לכל העוברים בתוכנית החדשה. השניים התחתנו, קיבלו חופשה כמבוקש והבכורה של טולדנו נדחתה.

■ **יצחק ליבני**, לשעבר מנכ"ל רשות השידור ומפקד



מנחם בגין נואם



יקי יושע מנגן בגיטרה (מימין) לצד חברו ללהקת הקצב, **יעקב (ינקול) גולדוואר** (משמאל). התמונה צולמה ב-1967, כאשר שני הצעירים היו חברים בלהקת **המיפל צות**, שהופיעה אז ברחבי הארץ. עתה עומד **יושע** לביים סרט ארוך, אוטוביוגרפי, שייקרא **מכת שמש**, ואחד מפרקי עיסוק בתקופה שבה ניגן על גיטרה ושר. גם חברו, **ינקול**, הפך לבימאי קולנוע.

הכלכלית של הממשלה: הדיד שלי אינה אוטומאטית.

● **חיב העבודה שבח וייס**, על השאלה מדוע הפך שימעון פרס מנץ ליונה: לעמוס עוז, יוסי שריד ויוסי ביילין יש השפעה רבה על פרס, אשר השתחרר זה מכבר מהשפעתו המאגית של (משה) ריין עליו.

● **חיב תמי בן-ציון רובין**: התנחלותו של עמ"י ישראל בארץ-ישראל היא כאש בוערת בעצמותיי.

● **ראש אמ"ן לשעבר יהושע שגיא**, על משך ההשייה בלבנון: עכשיו, לפי דעתי, צריך להתכונן לכך שלא נצא מהבז הזה הרבה הרבה זמן.

● **הרב מנחם הכהן**: מצב פוליטי — הממשלה הע" מידה את המדינה על הראש, תמ"י הורידה את הממשלה על הכירכיים והאגודה תזחיל את הקואליציה על ארבע.

● **העיתונאי שלום רזנפלד**: הקושי של ישראל, שאת אויביה אינה יכולה לבחור, וברכים מידידיה אינה יכולה להתגאות.

● **המשורר יב"ל**: ביש ראל התחזית והמדיניות מנר תקות מכל קשר למציאות.

תחנת הרדיו גלי צה"ל אינו מתרגש מכוונת הליכוד להקים רשת מיסחרית, כביכול לא פוליטית, שתתמוך בממשלה. הוא מזכיר לצורך העניין את הנסיון הבריטי. ידירו האנגלי סר **בראיון יאנג**, מי שהיה עד לאחרונה מנכ"ל הרשת השנייה באנגליה, סיפר לו שהיא הוקמה עליידי ממשלה שמרנית כדי לפגוע בבני-בסיס שלדעת השילטונות היתה שמאלית מדי. לא עבר זמן רב וגם הרשת השנייה לא מצאה חן בעיני השילטון. ליאנג יש הסבר דומה לזה של ליבני: ברגע שנכנסים לעבוד בתחנה אנשי מיקצוע אמנים שהם בעלי מצפון מיקצועי — לא יצליח השילטון להשתלט על התחנה.

■ האלוף **אברהם (אבי) רש"ה** תמיר, שפשט באחרונה את מריו, לא מתכוון לבזבז רגע. הוא יכתוב ארבעה ספרים, ברומנית. אחד מהם אוטר כיוגרפי. למרות שירותו הצבאי הארוך, הוא הספיק להשלים רומאן. שאותו הוא שומר עדיין במגירתו.

■ הנגר רסימעהלה ביותר איננו ישראלי, אלא אמריקאי דווקא. זהו **ג'ימי קרטר**, נשי אה הקודם של ארצות-הברית, שגילה עתה את תחביבו משכבר