

# קחו שבוע של נופש וכיף על כוכב אחר

## כוכבי דיזנהויז

**טנדיק**  
באיים הכנרתים  
כל יום רביעי  
החל מ'649

**כרתים**  
כל יום ששי וכל יום שלישי  
החל מ'305

**פנמה**  
זה מיוחד  
כל יום ששי  
החל מ'444

**סוציוליה**  
הגדול באיי הים התיכון  
כל יום שני  
החל מ'499

**קודפו**  
כל יום חמישי  
החל מ'390

**רוזוס**  
אי הפרפרים והשושנים  
כל יום ששי  
החל מ'288

**בראש השנה**  
טיסה מיוחדת  
ל: רוזוס  
5 ימים 4 לילות  
החל מ'258

**טיסות מיוחדות בסוכות**  
לכל היעדים 23-30/9  
מספר המקומות מוגבל  
גא הקדימו  
הזמנותיכם להגים  
פנה לסוכן הנסיעות שלך

6 תשלומים צמודים לדולר

**עס דיזנהויז**  
כל חופשה היא חוויה מהנה

לחופש ונופש באיים סנו עם המומחים

**דיזנהויז**

בשרות הנוסע מאז 1926

משרד ראשי: תל-אביב רח ב' יהודה 21 טל' 652140

יזשלים שמאי 9	תל-אביב	רמת השרון	רמת גן
טל' 246868	ב' יהודה 33	סוקולוב 32	בורסת היהלומים
טל' 654676	טל' 494534	טל' 266222/3	

### הירקנים

(המשך מעמוד 23)  
אינה מסוגלת להשתלט על מימרי השוק, כפי שצויירו כאן מסיבות שונות: מחסור בכוח-אדם, והצורך באישור פוליטי לפני כל פעולה

### מימון לסמים

**ה**מקורבים לעניין המט"ח הש"ח חזר לא ישכחו לעולם את הסיפור הבא: עובד בכיר בחברה ישראלית בעלת קשרים מעבר לים נהג להעביר על גופו רולארים במוזמנים, שיועדו לתשלום שוחד או מתנות לפקידים בדרגים שונים, שהיו אמורים לחתום על החוזה עם החברה הישראלית. יום אחד נתפס העובד שהוא פורט אלף, דולר ושוק השחור ברחוב לילנבלום בתל-אביב. החוקרים עקבו אחריו, ובחיפוש מדויק בביתו התברר, מרישומים שונים, שהוא הצליח לקחת לעצמו מאותם סכומי שוחד חלק נכבד ביותר, הגאמר במאות אלפי דולר.

האיש נשבר והודה בגניבה. כספו הושקע כחשבון סודי בחו"ל, והוא מסר לחוקריו את מיספר הקוד ואת גובה הסכומים המופקדים שם.

המדינה היתה יכולה, על-פי החוק, להחרים את כל הכסף, שהוא הורה בגניבתו ושנמצא ברשותו. אך תחת זאת הגיעו איתו להסדר תשלום-כופר על חלק מהגניבה, לשביעות-רצונם של כל הנוגעים בפרשה, ובעיקר שלו. תמורת סכום אפסי בשקלים, שנמסר לאוצר המדינה, נשאר חלקהארי של גניבותיו בידו.

אין זה, אגב, המקרה היחיד. לא אחת נמנעו החוקרים מלצאת לשטח, אחרי שהתברר שהחשוד שברירתו בנבוע הפשיטה הוא דמות מוכרת, בעלת קשרים פוליטיים במקומות הנכונים. היה ברור להם, שבשיחת-טלפון אחת יצליח החשוד לא רק למנוע את מעצרו, אלא יותר מכך: למנוע את חשיפת המטמון הלא-חוקי שלו.

אך הבעיה בשוק המט"ח השחור אינה הברחת מט"ח לחו"ל על-אדי אותם הרוצים להגר בעתיד מישאל. מטבע וד בהיקף כה גדול מממן את עיסקות-הסמים, הרכים והקשים, המגיעים לארץ, ומממן הברחות פנימה והחוצה של סחורות גנובות שונות. מי ששם את ידו על שוק המט"ח השחור יכול למנוע עיסקות-סמים עוד בטרם התבצעו.

מט"ח שחור משמעו האצת האינפלציה. הדולארים שנשארים בידו הישראלים מיועדים להוצאות שמטיבען מקפיצות את המדד. בעבר היה קיים ביחידתו של זיגל במיפלג המדועין צוות-מיבצעים-מט"ח ופעילותו נשאה פרי. אולם היום מטפלים בעניינים כאלה רק כאשר מתקבלת אינפורמציה ספציפית, תוך כדי חקירה אחרת.

על-פי בריקת עורכי-המחקר, היו דרושים בסך הכל 15 איש, בכל הארץ, כדי לשים יד על השוק.

מכיוון שכל סכום במוזמן מעל 500 דולר הוא לא חוקי וניתן להחרימו, קל לשער איזה סכומים מהמחזור הענק היתה יכולה היחידה המצומצמת להכניס לאוצר המדינה, אחרי שהיתה מכסה גם את הוצאות הפעלתה.

הקריטריונים להענשת עברייני-מט"ח הם לא ברורים. הממונה על מטבע-דור בננקישראל נקב באמצעים שונים, הננקטים נגד עברייני מט"ח, כמו הטלת כופר בוועדת-כופר, ועד העמדה לדין.

עם מי מקילים הדורשים ממנו כופר, ואת מי מעמידים לדין? השיקולים לכך, הם חסויים.

חוקרי-המישטרה שטיפלו בעניין הרגישו, שהמימסד מתייחס בהבנה ובסלחנות לעברייני מט"ח. מסיבה זו, הם אומרים, אין 15 חוקרים פנויים להקמת יחידה חדשה שתעסוק רק בעבירות אלה.

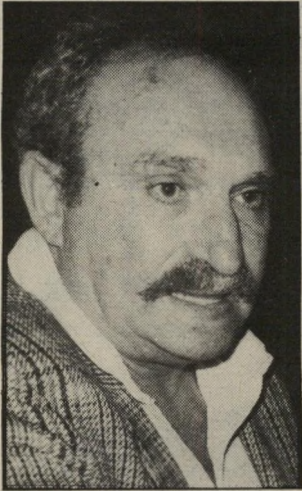
ב-ציון ציטרין ■

### כל עוד אני חיה

(המשך מעמוד 25)  
בעין לא יפה על ההתנחלויות, אבל אני לא מאלה שמקמים קול צעקה. מקסימום אני יכולה לבוא להפגין בשקט בלי לעורר תשומת-לב. אולי אני רגישה לדברים האלה יותר מכל אחד אחר. אף אחד לא יכול לקום ולומר שאני שוחרת מילחמה, דווקא לא אני. איך אמר חיים גורי: היינו מישפחה אחת. פה איבדנו קרובי חתני אחיב את רגלו. כל הסביבה שלי נפגעה במילחמות. בעצמאות חלמנו שכעת, כשתהיה לנו מדינה משלנו יהיה שקט. היינו משוכנעים שהגענו אל המנוחה ואל הנחלה, אבל הנה עוד מילחמה ועוד מילחמה ואני מתפללת: אלוהים רק לא עוד מילחמה — כל הדור שלי לא שוחר מילחמה. דווקא הצעירים הם ששוחרים מילחמה, הם אלה שתוססים על ארץ-ישראל השלמה. הם אלה הפנאטים והלא מתפשרים. ואומרים עלי שאני אוהבת מילחמות. אנשים לא מכירים אותי.

### לא מסתובבת עם צלמים

אומרים עלי שאני עושה כל דבר עם צלם. זה שקר גדול! אין שקר גדול מזה. איך קוראים לה? ארוזי לא הצטלמה בלבנון עם בגדי צבא? איך הגיע לשם הצלם? הוא עבר במקרה? כל



שייקה יצחקי זיל השתתפות באבל

אמן עושה ומחפש פרסום. הפרסום זה חלק מהעניין. זה חשוב בשביל הקריירה. כשנולדה הנכדה, צלצלו אלי וביקשו לצלם אותי כסבתא. מה, שאני אגיד לא? זה חשוב שזה יהיה בעיתון. כלי-התקשורת זה רבר חשוב לכל אמן. אפילו אריק איינשטיין נותן ראיונות כשהוא זקוק לפרסום, ואני כמעריצה שלו. רוצה שיעלמו אותו, רוצה לשמוע ולראות אותו. מה לא טוב בזה? אף פעם אני לא מסתובבת עם צלמים. פעם ארגנתי מופעי אמנים בפני חיילים עם כל אמן שליחתי צלם ועיתונאי, אבל איתי אף פעם לא בא צלם. אחר-כך ירדתי מזה, כדי שלא יגידו שאני רודפת פרסומת. גם במילחמה האחרונה הופעתי בבתי-חולים. מישו שמע על כך? כשמי-טלפנים מאיזה גרוד ומבקשים שאופיע בחינם. אני תמיד מסכימה. עד היום חיילים נכנסים להופעות שלי בחינם זה תנאי שלי.

אז מדוע אומרים שכשאני מנשקת את הנכד אני מזמינה קורם צלם? זה פשוט רוע לב.

אני לא שרה בשביל הכסף. אני שרה כי זה סם החיים שלי. אני אוהבת את זה וזיה את זה.

אם לא משמיעים שירי מלחמה, אני מבקשת שישמיעו שירי ארץ-ישראל, כי אני לא אוותר. כל זמן שאני מסוגלת לשיר לא אוותר!

אחרי שכתבה זו נמסרה לדפוס, נפטר בעלה של יפה, שייקה יצחקי. העולם הזה משתתף באבלם של הזמרת ובני-ביתה.