

אבי טולידנו כיסה את ראשו בפיאה — לשיר-אב

שיר

עד היום, ההשתלות כדרך כלל לא הצליחו, כי לאדם יש בחלק האחורי של ראשו מאגר גדול של כליידם. כשמנסים להעביר שערות מהעורף לחלק הקדמי של הראש, שבו אין כליידם במידה מספקת, ההשתלה פשוט לא מצליחה.

אני מכין פיאות לבני 6 עד 76. אני מטפל בבחור בן 21, שמגיל 6 אני מכין לו

כאשר כל אלה לא הועילו אפילו לשערה אחת? רבים מושכים קווצות שיער מפאתי מערב לפאתי מיוחה, וכרבק אפוקסי — ובנוסחה סודית — מצמידים אותן למקומן, ומתפארים במצח נמוך ויפה, עד שבאה הרוח...

אך כמה מירידי הטובים ביותר ניסו ומנסים גם כיום להציג לפני העולם — ובעיקר לפני שונאיהם — ראש עטוי שיער, שערה שערה במקומה.

שורות במיסדר

יש המנסים לעזור לקרחים להסתיר את הפדחת הנוצצת. יש אפילו המתפרנסים מכך.



מעצבי הפיאות בעולם טיפלו בראשו. בהתחלה הוא חבש פיאה, ולאחרונה עבר טיפול השתלה. השיר תלות השיער מצליחות רק לעיתים רחוקות מאוד.

הזמר ה- אמריקאי פראנק סינטרה סבל מקרחת מתפשטת. מיטב

בר עמדו קדמונים על הקשר שבין פיאה ושיכחה, והתכוונו לומר, שהחובש פיאה לראשו מנסה להשכיח מכולם — ויותר מכל מעצמו — את קלונו, את הקרחת. אפילו ויליאם שקספיר רמז רמזיה עבה



2 פיאות לששי הזמר-שחקן ששי קשת לא הומיע מעור לם ללא פיאה. הוא נראה בחתונתו לשחקנית יונה אליאן בפיאה אחת ובתמונה למטה נראה בפיאה אחרת.



אבי טולידנו: פנים



פיאה סודית מבית-יוצר של ירדו הטוב של כל קרח, אורי גרוס, היא הסוד הגלוי ביותר בישראל. **אומר אורי גרוס, איש-הפיאות:**

18 שנה אני עוסק בהתאמת פיאות לאנשים. יש להבדיל בין מה שאני עושה, ובין ההשתלות שעושים כשער. את ההשתלות עושה רופא כירוג בהרמה.

בנושא זה, ובעוד בני מונטגיו ברומיא ויוליה היו שיעירים כשעירעיוזים, הרי בני קפולט היו קרחים כקורח — ומכאן השם התיאטרוני לפיאה נוכרית "קפלט".

בימינו, כשהמאה ה-21 מידפקת על הרלת, טרם נמצאה דרך להצמיח שיער על ראש קרח. מה להם, לקרחים, כורים אטומיים, טיסות לחלל, נחיתה על הירח, או מיקרוסקופ אלקטרוני —

