

המכנסים היא רחבה והולכת ונהית צרה כלפי מטה, ונרכסת בעזרת שרוך מעל לקרסול. אזור המותן נרכס בחגורת בר רחבה ונפרדת. הגופיות והחולצות העליונות גם הן רפויות, ומזכירות את הסגנון הזרוק.

אין לי קו, ובגריי הם אנטי-מודה. במיקרה האופנה השנה מתחילה ללכת לכוון הכרים המצויירים, אבל בגדי מייצגים את הקיץ ואת האהבה ולא את התקופה. מחירי המיכנסיים הרקומים 750 שקל, והחולצות מחירן נע בין 200 ו-700 שקל, תלוי בגודל ובציור. אם למישהו יש גלביה ישנה או חולצה גברית לכנה, הוא יכול לבוא אלי ואני אצבע לו אותה בצבע האהוב עליו ואאיר לו ציור לפי הזמנה. עוד באן דבריו של זוהר אהליאב.



# דבנו



**קארדן** מעצב האופנה ה' צרפתי מעצב גם הוא דגמים מיוחדים עם מרחים.

**טל פרחים** על בדי משי. המעצבת היא סמדר ברקמן. בונרת שנקר. הפרחים חזרו השנה לאופנה. הם נותנים לבגד ולהופעה נופך אביבי. בפרט כאשר הם עשויים משי דקיק ועדין.

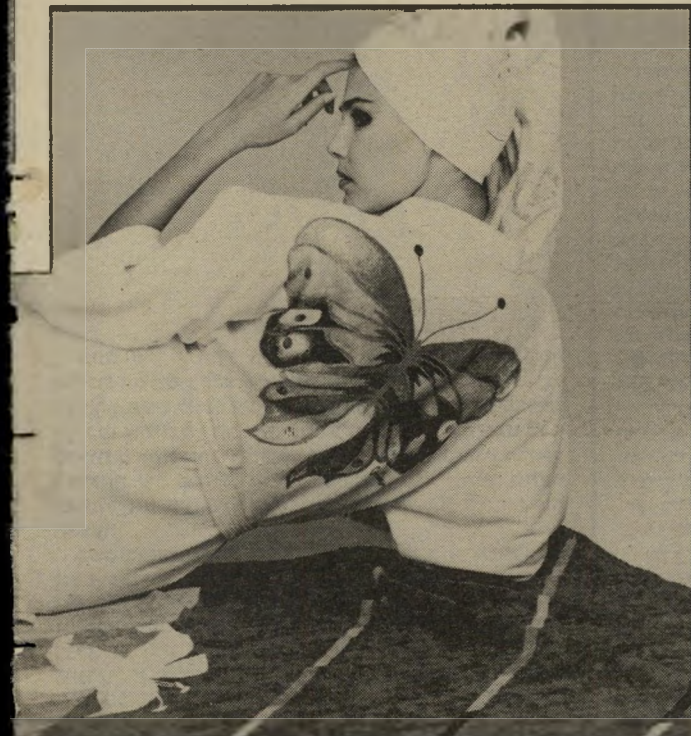
צורתם, כמו גזירת הצווארון, שינוי השרוול והוספת אבורים. באותה תקופה הייתי קונה בנאפולי בגדים משנות החמישים, שהגיעו מאמריקה במכולות גדולות, ובעבודת צוות היינו מחזורים, משנים ומתאימים את הבגדים לצורכי התקופה. לצייר תמיד ידעתי. בעיקר אהבתי עבודות גראפיות ועבודות הדורשות דיוק ותשומת לב לפרטי-פרטים. הבגדים שאני מעצב ותופר הם בגדים ללא יומרות, בסגנון הגל החדש והצעיר. אלה בגדים מקוריים, ללא תווית של יצרן ידוע, והם מתאימים רק לגברים או לנשים רזים וצעירים. אלה דגמי יוניסקס. גזירת

החלטתי לנסות ולהשתמש בצבעים ובכרטיס קנתי סדינים לבנים וישנים בשוקהפישפשים, ציירתי עליהם וצבעתי אותם לבדי, ונתתי לידידתי. מיכל כריגיא, לתפור אותם. כשראו חבריי וחברותיי את התוצאה, הם מאוד התלהבו וביקשו שאתפור להם בגדים בסגנון יסתיכוני שכוה. כשהייתי סטודנט באיטליה עברתי כדוגמן כדי לממן חלק מלימודיי. כאותה תקופה עסקתי גם במיחזור בגדים, כלומר, לקחתי בגדים ישנים והחזרתי אותם למחזור על-ידי שינוי

**ציור על משי** הוא מומחיותה של ליאורה חיטרון. שלמדה את המלאכה בבית-ספר לאמנות במאריס. משי הוא בד יקר ועדין, אך אפשר לכבסו ולגהצו בבית ללא שום קושי.



**אופנת הפרחים**, החיות וציבועי הארום-כתום-צהוב חוזרים אלינו לאט, אבל בטוח. בשנים האחרונות נראו יותר קווים גיאומטריים ובדים כצבעים חלקים. השנה ניתן לראות פה ושם בדים פרחוניים, ריקמות ציפורים, פרפרים והרכה עלים. זוהר אהליאב, תל-אביב בן 29 שלמר עיצובי-פנים כפירנצה, מאס במיקצועו והחליט לתת ידו באופנה. **מספר זדהר:** לאחרונה הייתי שרוי במשבר רומנטי. חיפשתי אור, שימחה וציבועניות שהיתה חסרה לי מכפנים.



**פרפרים בים** פרפרים נוב על חלוקי-רחצה מפרוטה לבן, בעיצובו של גידי עון אוברזון. החלוק כלי-כך חתיכי שאפשר כמעט לארח בו את השכנות יורים הם הא במאריס. הגידי



**פרחים בעור** של המעצבת נילי טוויג. משמאל: שימלת-חוף צהובה של גידעון אוברזון. עם אפליקציה של תוכי.