

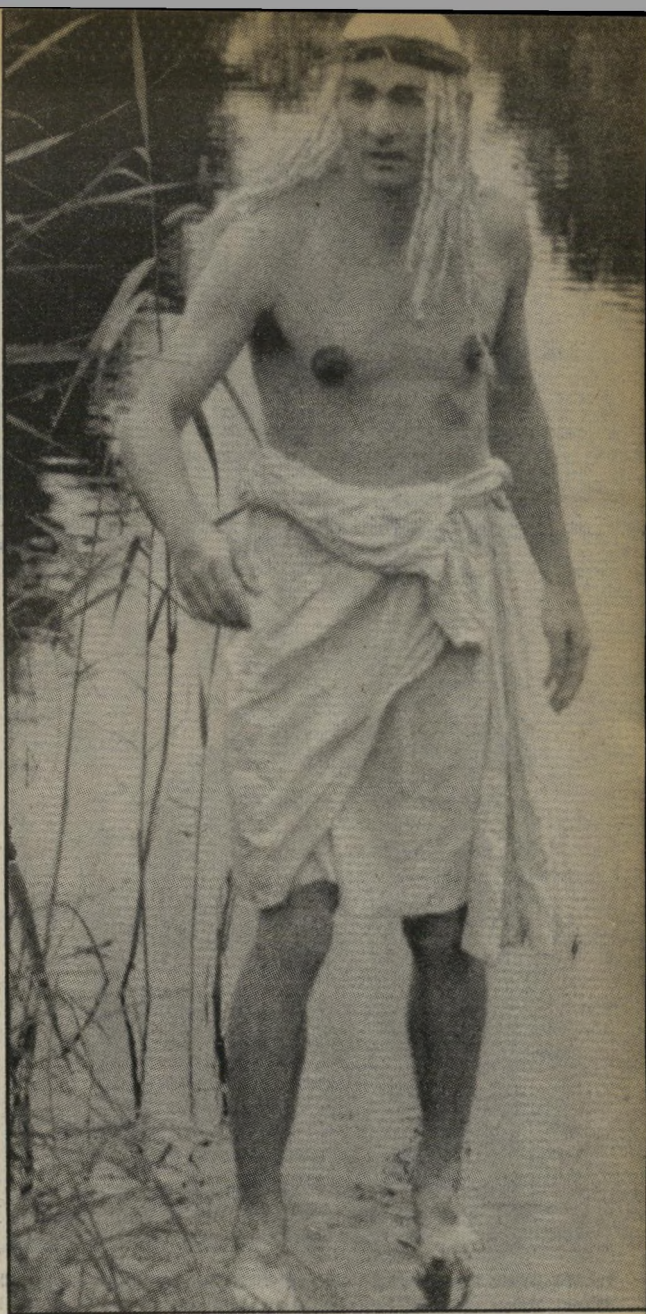
# אנשים בעולם



**האפיפיור יוחנן פאולוס השני: נגישה בוורוצלאב**

תמונה זו רגע אנושי בעל עוצמה: פגישתו של האפיפיור עם ניצולי מחנות ההשמדה שבאו להיפגש עמו בוורוצלאב, שם נערכה תפילה בנוכחות רכבות מפגינים, שנשאו כרוזת נגד נטילת זכויות האדם, כאז כן היום.

אמנם האפיפיור יוחנן פאולוס השני כבר מתכנן את סיורו הבא, שיהיה כמו תמיד — סיור דתי בלי כוונות פוליטיות, כרברי הוואטיקן. אך בעוד שביקורו האחרון בפולין היה סוער מבחינה פוליטית דווקא, מנציחה



**הרבט אכטרנבוש: חילול וגסות-רוח**

הבימאי הבווארי הרברט (החור האחרון) אכטרנבוש הנראה בתמונה כישוע הנוצרי, התכבד להיות הראשון שהסיר את הלוח מעל פני מדיניותה של הממשלה הנוצרית-דמוקרטית, גם אם רק בענייני הקולנוע. סירטו רוח רפאים — גירסה אישית מאוד לחייו של ישוע הנוצרי — זכה, בצורת תסריט, בפרס העידוד של הממשלה הגרמנית. אבל, כשהשלים אותו וצריך היה לקבל את הרבע האחרון של הכסף, נתקל אכטרנבוש בשרהפנים הגרמני, פרדריך צימרמן, שהטיל וטו על מתן הכסף: "זהו חילול ערכי הדת וגסות רוח" קבע השור, וכל תעשיית הסרטים הגרמנית יצאה להגנת אמנות הקולנוע.



**פיה זאדורה: חבר עדין ורך**

מתברר כי הפרפר נחת על המים. כוכבניתו הפרטית ביותר של משוללם ריקלים, שהפיק עבורה את סירטה הראשון, פרפר, מכשירה את עצמה לפרוייקט הבא, כשהיא נחה עם ידידה הקרוב ביותר: "בוגי בורד". אין זה חבר חדש ממין זכר, כי אם לוח-גלישה, ואת המצאתו היא חייבת לממציא-פילוסוף בשם תרם מורלי, שהציג אותו ב-1972. "זהו אחת ההמצאות היסודיות דוגמת המחשב... גם הוא חבר עדין ורך, כמו הבורא, סלחני וסובלני". ואם זה מצלצל קצת יומרני באוזני מישהו, עליו לרעת כי מדי שנה נמכרים 500 אלף בוראים שכאלה.

פיה זאדורה, חסידת המינגלס הנ"ל, הנראית בתמונה ליד גלי הים במאליבו, מתכוננת להופיע כסרט חדש ושמו הגברת הבודדה. סיפורו: מאבקה של אשה צעירה המבקשת שיקחו אותה ברצינות בהוליווד. מישהו יודע את מי זה מזכיר לו?



**גי'מי קונורס: המאבק על הכדור**

אקורד הפינאלה של הזוג היפה ביותר של הטנים, סטי וג'ימי קונורס מהדהר בצרימה: הוא תובע להחזיק בילד בן 3 ברט, והיא תובעת יותר רמי מזונות מאשר הבטיח לה הסכם הגירושין הלא סופי. אחרי הכל — היא לא תוכל להיבחרשוב כנערת החודש של הפליבוי — ועליה לדאוג לביטחונה הכלכלי בעצמה.