

מיקרה מכבי שעריים והפועל חדרה הוא מיקרה קלאסי של קניית מישחק, כשכדורגלן מודה בקבלת תשלום. ואין זה מעניין אם שילם לו אוהד נלהב, שחקן או אדם פעיל בהנהלת הקבוצה. חוק האחריות השלילוחית של מספרות הספורט מונע קניית מישחקים בכל ררך שהיא, ומטיל את האחריות ככל מיקרה על הקבוצה. זה שנים לא נחשף מיקרה של קניית מישחק באחת הליגות הבכורות.

תגובת השחקנים ומקורבי הקבוצה על העונש, שאינו קל, היא תמיד ריגשית. גם שלמה קורט, כדורגלן גשרל במכבי שעריים, הגיב כך על העונש שקיבלה קבוצתו לשעבר.

אומר קורט: "יש לי טענה אחת לחוק שכולם מצדיקים אותו. תמיד יכול לבוא אדם ולפוצץ מישחק עם החוק היבש הזה. מספיק שיתנו לו כסף כדי שיורוק רימון או חיוץ. ואת מי מענישים? לפי החוק של ההתאחדות יענישו את הקבוצה. אז מה השיגו?"

במיקרה שקרה עכשיו, בהחלט יתכן שאוהד של הפועל מרמורק, שהיא יריבה מושבעת של מכבי שעריים, לקח אוהד מתוסכל של שעריים, ושיכנע אותו לקנות שחקן של הקבוצה היריבה במישחק קריטי כזה כמו שנערך בין שעריים והפועל חדרה על העלייה לליגה הארצית. אחר-כך, כששעריים מנצחת, יכול לבוא אותו אוהד של מרמורק ולהוציא את הסיפור החוצה. כך הוא יכול לפוצץ את המישחק ולהוריד את



כדורגלן קורט איזה מין חוק

יכולתם הבינונית של חברי שאתם שחקן, ומצבם הגרוע של מיגרשי הספורט, שלדבריו אינם מאפשרים לשחקן בעל יכולת טכנית גבוהה כמוהו להגיע לירי ביטוי נאות.

אורי מלמיליאן מכת"ר ירושלים, שהציג כדורגל מכריע בשנתיים האחרונות, לא שחקן עם קבוצת שחקנים מעולה וגם מיגרשה הבית הרעוע של כת"ר ב"מק"א. אינו נחשב כליכך. גם משה סיני מהפועל תל-אביב אינו נהנה מהפריבילגיה שהיתה לכהן בליברפול. שני השחקנים הציגו העונה יכולת מישחק גבוהה ביותר. והיה מי שאמר: כוכב כדורגל אמיתי הוא כוכב בכל מקום.



מאמן גונן (עם מיקי ברקוביץ) שליטה מוחלטת, בלי סיכונים

שעריים. עובדה שהסיפור יצא החוצה רק אחרי ששעריים ניצחה ולא לפני כן. ומה אומר החוק בעניין זה?

אבי כהן: הביסה עקומה

כיצד מסביר אבי כהן את הירידה שחלה ברמתו המיקצועית בשנתיים האחרונות, מאז שב מאנגליה? בראיון לעיתון ספורט הסביר כהן שבליברפול הוא שחקן טוב יותר כי שם הורגל לרמה גבוהה, ואילו כאן בארץ היו שני גורמים שמנעו ממנו להציג את רמתו האישית הגבוהה:

השער במשחק אלוף האלופים לא צולם

הקטע מתוכנית מבט ספורט שהוקרן במוצאי-שבת הוקדש למישחק אלופי-האלופים. לויכוח של שדר הרדיו הכלת-ינישכח נחמיה בן אברהם. בכתבה שהוקרנה בטלוויזיה שולב ראיון עם שחקן הפועל רב רמלר, שהסביר מדוע קבוצת הפועל תל-אביב הופיעה כהרכב חסר. בכתבה הוקרן גם ראיון עם מוטלה שפיגלה, מאמן הקבוצה היריבה, מכבי נתניה. ראשי ההתאחדות לכדורגל רואיינו בעניין מועד עריכת המישחק השנוי במחלוקת, שהיה בניגוד לרצונן של שתי הקבוצות. גם את הקהל, שהביע את מחאתו על המישחק באי-הופעתו, הציגו עורכי מבט ספורט. רק דבר אחד שכחו עורכי מבט ספורט — את השער היחיד שהובקע במישחק. "לא נראה אתכם השבוע בקטעים מהמישחק חסרי-החשיבות", הודיע השדר לצופים. הסבר מודר. בכריכה שערך העולם הזה התברר, שהסיבה האמיתית לאי הקדנתו של השער היתה חוסר-מול של צלם המישחק, שנאלץ להחליף סרט בדיק באותן השניות שבהן הובקע השער. קורה שמפספסים. זה איננו כליכך נורא. אך מדוע צריך למכור לצופים סיבות ותירוצים למיניהם?

מי סיפר לגרמנים?

ראשי ההתאחדות לכדורגל סערו וקצפו השבוע. הסיבה: הבקיאות המדהימה שגילה אריק ריבק, המאמן הגרמני, כשחקני הניבחרת האולימפית הישראלית. שחקניו של המאמן הגרמני התמודדו לא מכבר עם הניבחרת האולימפית של ישראל בגרמניה. אך בהתאחדות לכדורגל אומרים: "המידע היסודי והמרויך שאותו הביא המאמן במסיבת-העיתונאים בגרמניה לא יכול היה לבוא מצפייה מוקדמת כשחקנים בלבד". רוב שחר, מראשי ההתאחדות שגם נילוה לקבוצה במישחק בגרמניה, הוסיף: "מישהו המעורה מאוד בכדורגל הישראלי, סייע לריבק".

הסתדרויות מחשירות. בחוגי ההתאחדות לכדורגל קיימת מגמה לחקור עיתונאי ידוע על הדלפת מידע למאמן הגרמני. אותו עיתונאי עלה על הכוונת בעיקר מפני שרוב שחר היה עד, לדבריו, להסתדרויות הרבות שערך עם המאמן הגרמני לפני המישחק.

הייתי המום במסיבת-העיתונאים כשריבק הביא אינפורמציה כזו על שחקנינו. ראיתי את השניים מסתודדים, חיברתי אחד ועוד אחד, והגעתי למסקנה שאותו עיתונאי ישראלי הספיק להשמיע ולבקר את הניבחרת שלנו עד כדי

ולהופיע במיגרשי הכדורגל. "אם לא ביהוד אז או בלורוס-חולון (ליגה א') או בפועל רמת-השרון (ליגה א') או בכבוד רמת-גן (לאומית)". מבטיח פיק.

כדורסל

הנוסחה: כדורסל אימלקי

יש לו בארץ הרבה שונאים, לבוב גונן (40), מאמן הכדורסל האמריקאי. הוא נחשב לאיש שקשה לעבוד איתו. אבל מי שמעריך ואוהב אותו אוהב אותו עד הסוף. מאמנים ישראליים רבים חולקים על דעתו ועל שיטותיו. בארץ לא אוהבים את סוג הכדורסל שהוא מייצג. זהו כדורסל שהאיטלקים הגליחו בעזרתו להפוך לאחרונה למס'ו באירופה ובין הטובים בעולם.

גונן רוגל מזה שנים בשיטה של מישחק מבוקר ואחראי, עם הגנה חזקה, גם אם משמעות הרבה היא תוצאה נמוכה. הכל תוך שליטה מוחלטת ובלי ליטול סיכונים. כל זה בניגוד לתפיסה המקובלת בארץ, הבנויה על מהירות, זריזות וריצה. בארץ סומכים יותר על מישחק פתוח, פחות הגנה, על "נסתר".

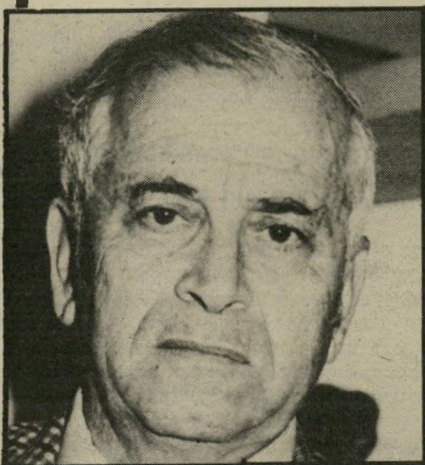
דמות אלת-למית. האמריקאי המסתובב כבר 10 שנים בארץ, חוזר לאמן בעונה הבאה את קבוצת גליל עליון. גונן, שהספיק להיות גם חבר קיבוץ ג'ושמאל, חוזר בפעם השלישית ארצה כדי לנסות להיקלט בקיבוץ כלשהו בצפון יחד עם אשתו ושלושת ילדיו. למרות שהוא נחשב כמאמן שגוי במחלוקת בחוגי הכדורסל בארץ, יש אומרים שרמתו האותנטית חסרה בנוף הכדורסל הישראלי.

החובות של רמת-גן

שמונה מתוך 12 קבוצות הכדורסל של הליגה הלאומית לא גמרו לשלם את החובות שהצטברו אצלם מהעונה הקודמת. מכולן הגדילה לעשות קבוצת הפועל רמת-גן. אפילו הפטרון העשיר, קבוצת העסקים של המיליארדר שאול אייזנברג, שעמדה מאחוריה במשך העונה לא יכלה להציל אותה. הקבוצה אומנם קיבלה הבטחות, אך הן היו כפופות להצלחות. מכיוון שהרבה הצלחות — במישחקים המכניסים כסף — לא היו לה השנה, נשארה הקבוצה תקועה עם חובות כבדים לא רק מהעונה הקודמת, אלא גם מהעונה שלפני שנתיים.

אך לא צריך לרחם על הפועל רמת-גן. המצילה הקבועה של קבוצת הפועל בארץ, מועצת הפועלים, לא תיתן לעולם לקבוצת הפועל להגיע למצב של פשיטת רגל והפסקת פעילותה הספורטיבית. גם אם נירמה שהמצב הוא כפי רע — העניין מסתדר בסופו של דבר. מה שמחור בקבוצה הרמת-גנית, הווכח בתמיכתו ובעידודו של ח"כ מיכה חריש, הוא שהיא מחפשת מאמן אמריקאי. אחרי שטעמה את רמתו של צביקה שרף, שעבר למכבי תל-אביב, קשה לה כנראה להתפשר על מישהו פחות טוב ממנו. מצד שני, מאמן אמריקאי עולה יותר. מניין יבוא הכסף? נחיה ונראה.

הורדת מורל השחקנים, הוא האדם שמסר את המידע. אמנם הכל עדיין בגדר של חשד בלבד. ואני עוד לא יודע אם ההתאחדות יכולה לעשות משהו בנידון, מלבד הפקת לקחים. תמיד הוא יכול להגיד שהוא עיתונאי ושמוטר לו דובר כעיתונאי ולנתח עניינים ובעיות מקצועיות כרצונו. הוא גם יכול להכחיש. העיתונאי אומנם לא ניתפס בשעת מעשה, אבל הנסיבות מובילות אותנו לחשוב בכיוון הזה. השאלה היא אם החשדות האלה מספיקים מבחינה מישפטית".



עסקן שחר הכל בגדר חשד

סיקור

מאבק על חסות

גבי גזית אינו איש הרדיו היחיד המוכיח שתוכנית-רדיו המוגשת באורח קבוע על-ידי עורך, המגיש ומעצב אותה בסגנונו האישי — מצליחה. מאז החליטו במחלקת הספורט של הרדיו על שינוי בהגשת שלוש התוכניות השבועיות חלו כמה מהפכים. שיטת ההגשה האישית עוררה עניין רב לא רק אצל המאזינים חובכי הספורט, אלא גם אצל חברות מיסחריות. שלוש מהן נאבקו על קבלת חסות בילעדית על אחת התוכניות, כשהתוכנית המבוקשת ביותר היא תוכנית הספורט השבועית מיצעד הספורט. המוגשת מדי יום ראשון בערב ברשת ב' על-ידי שדר הספורט רמי יצהר. התחרות המיסחריות, הקשורות למוצאי ספורט, הציגו אף לשלב פרסים יקר-ערך, שיוענקו למאזינים עבור תגובות, מיכתבים ותשובות לחידונים בנושאי ספורט.

הימור בטוח. רמי יצהר מקבל את המאבק על תוכניתו בקורת רוח: "המוכח שהגישה הלא שיגרתית של סיקור ספורט בנימה ביקורתית, בשילוב סיגנון אישי, משנה את כל היחס לתוכנית", הוא אומר. מוסיקת הרדיסקו החדשה המושמעת בתוכנית מושכת ציבור רחב יותר של מאזינים. לרברי יצהר, אחוז האזנה בשלושת חודשי קיומה של תוכניתו עלה באורח ניכר.

רמי יצהר ממתין בימים אלה בקוצר רוח לשבוע של מאמן בית"ר ירושלים, רודי (רוביד) שווייצר, מאנגליה. הסיבה: שווייצר, שהוא חובב מועדוני הקאזינו של לונדון, התחייב לשים למען יצהר 10 לירות סטרלינג על הסיפורה 33. לפי עברו של שווייצר, יש לי סיכוי טוב להתעשר ב-360 לירות-סטרלינג, הוא מגלה בסיפוק רב.



אבי כהן (עם רודי שווייצר) כוכב נופל