

# מפרגנות ליו!"



לא אוהבת שעות קבועות, כווראי לא להיות כלואה במישרד.

"אני מאוד אוהבת את עבודת הדוגמנות. את המסלול, את הקהל, את חיובי ותגובותיו ואת מחיאות הכפיים. בדוגמנות צילום אני אוהבת את האפשרויות לשינוי הדמות."

בישראל ארליון כבר מועסקת כדוגמנית. יש לה לפחות שלוש תצוגות בשבוע.

"אני טיפוס חבורתי מטיבעי ואוהבת אנשים, וקצת קשה לי להבין את יחסן הקר והאדיש של הדוגמניות אליי? ממה הן חוששות, ממה הן פוחדות? הרי אני אחת, ואני לא מהווה תחרות לגביהן."

"אני יודעת שאני כולטת על המסלול גם בצבע עורי וגם בצורת הילוכי המרקד. כן, למרתי הרבה שנים ריקוד קלאסי, בלט וסטפס. אני מרגישה חופשית על הבימה, ולעתים, כשהמר סיקה מתאימה, אני פשוט רוקדת בלי לחשוב מה יגידו."

"זה אצלי ברם, הן לא מבינות את זה. זה לא כדי למשוך תשומת לב. בכלל באמריקה דוגמניות חייבות לדעת לרקוד."

אחרי התצוגה הגדולה של גרשון בר שהיתה

לי בהילטון, באו אל מאחורי הקלעים אנשים שלא הכרתי ונתנו לי המון קומפלימנטים, וזה היה מאוד נעים. לפחות יש לי פירבאק מהקהל האוהר.

## אופי של ציפור



**ב עלי חבורת-האופנה מתייחסים אלי כ"יפה, וידוע לי על מיקרה אחד שבהם פנתה דוגמנית אל בעלי-החברה וביקשה שלא יסחו אותי, כי אני לא דוגמנית ולא מקצועית.**

"הופנית גם אל מארגנת-תצוגות אחת, והיא אמרה לי: יש לי כבר כושית אחת בצוות הדוגמניות, לא צריך יותר."

"נכון שבישראל אני לא מרוויחה כמו באמריקה, אבל טוב לי כאן. מזג האוויר נעים, ואני פוגשת גם אנשים נחמדים."

"בארצות-הברית אני מקבלת 55 דולר לתצוגה ר-25 דולר לשעת חזרות, שברד-כלל נמשכת שתיים. לפעמים, אם זה שאו גדול, אני מקבלת גם 150 דולר לערב. פה, מכיוון שעדיין



## שוקולד בישראל

היא ארליון מדיסון. הייבוא האישי של גילי גמליאלי, שפגש אותה בארצות-הברית. ראה שיש בה פוטנציאל טוב של דוגמנית שתוכל להצליח בארץ. בתוך יומיים היא נחתה בישראל והתחילה לעבוד.

שמש מצא חן בעיניי. הגבר הישראלי הוא מאוד אגרסיבי בהתנהגותו. הוא אומר לי הכל ישר בפנים, אין לו בושה ואין בו עדינות.

"אני מאוד אוהבת גברים לבנים. הם מושכים אותי פיסית. מה מושך אותי? העור הלבן שלהם. הם סקסיים לדעתי. אני אוהבת יהודים. באמריקה היה לי חבר יהודי אמריקאי."

ומה בענין חתונה? "אני עדיין לא חושבת על נישואין בשלב זה. יש לי אופי של ציפור. אני אוהבת להיות חופשית, לעשות מה שאני רוצה ומתי שאני רוצה. לקום, לנסוע או להשאר, הכל כאוות-נפשי."

"כן, בטח שיש לך תוכניות לעתיד. אני ארגמן עוד שנתיים, מקסימום שלוש, עד גיל 24. כי כל יום גרלות וצומחות עוד נערות יפות וצעירות, וצריך לפנות מקום גם להן. אחר כך אפתח בארצות-הברית מכון לטיפוח-הגוף ולהתעמלות."

לא מכירים אותי, אני מקבלת 2500 שקל לתצוגה.

"שרית דמיר, שהיא דוגמנית וכוריאוגרפית, מאוד מפרגנת לי, ומזמינה אותי לכל תצוגה שהיא מביימת."

"מה אני עושה ככסף שאני מרוויחה? אני נורא בזבזנית. אני אוהבת שאנשים ירגישו טוב, לכן אני תמיד מזמינה חברים לארוחות, קונה להם דברים ונהנית מהחיים. עד היום לא חסכתי כסף."

"בלוס-אנג'לס אני גרה עם אמא, כך שאני יכולה להרשות לעצמי להיות לארו'. פה אני לבד, ואני חייבת לחסוך כי בקרוב כשאתאקלם אשכור דירה לבדי."

ומה בעניין הגבר הישראלי, איך הוא מוצא חן בעיניך? "עד עכשיו לא פגשתי כאן שום גבר