

מיכל מודעי - מלכת יופי, אשת שר ונשיאת ויצ"ו - מגלה את צפונות ליבה על תחרויות יופי, האסון המישפחתי ובעלה



כשעמדה מיכל מודעי, מלכת היופי לשנת 1952 על בימת היכל הספורט בתל-אביב והכתירה את מלכת-היופי לשנת 1983 שימעונה הולנדר - נדהמו הכל מהדמיון המפתיע בין השתיים. מה שריגש במיוחד היה דמיונה של שימעונה לבתה של מיכל, אראלה, שנהרגה לפני כמה שנים בתאונת-דרכים.

סיפורה מיכל מודעי:
מאז הבחירה, לפני כשבועיים, ניגשו אלי המוני אנשים והצביעו על הדמיון המפליא ביני ובין המלכה. המיקריות של הדמיון בין המלכה וכיני מזורה.

כשצילצלו אלי בבקשה שאכתיר את המלכה החדשה ניסיתי להתחמק, ושמחתי כשהזמנתי באותו הערב לשגריר בריטניה. אך הוסבר לי שאני יכולה לאחר. רק כשעליתי לבימה ראיתי את הדמיון בינה וכיני. צבעים דומים וגם תווי פנים. לא ראיתי דמיון לאראלה. פנים יפות כמו של אראלה עוד לא ראיתי.

מחיאות-כפיים ברדיו

מהרגע שהורדתי את הכתר, לפני 32 שנה, עוד לא התראיינתי על התחרות הזאת, שאני רואה בה אפיוזודה חולפת בחיי.

יום אחד קיבלתי מיכתב, שאני בין 20 המועמדות הסופיות לתחרות מלכת-היופי. זה החמיא לי, כי לא ניסיתי כלל להתמודד. בבית הרשו לי להשתתף. התחרות הועברה כרדיו, אבל אף אחד מבני מישפחתי לא נכח בתחרות עצמה. כשנשמעו מחיאות הכפיים אחרי

מלכת היופי 1983 שימעונה הולנדר, מדהימה בדמיונה אותם הצבעים ואותם תווים. בתחילה סרבה מיכל לבוא לטכס הבחירה.

מיכל מודעי, 1952 היתה זו המלכה השניה שנבחרה בישראל. את שימלת ההכר תרה נאלצה להחזיר כבר באותו הלילה. אז שודרה התחרות ברדיו.

"איני מתאבלת - ברחתי מהאסון!"



תצלום אחרון של הראלה, ערב לפני שנהרגה בתאונת-דרכים מחרידה. בתמונה: עם הוריה, בביתו של פלאטו שרון. לא הרשיתי לעצמי להתאבל הרבה זמן, סיפרה מיכל.



הדרך האחרונה של הראלה. מלווים אותה הוריה, זה היה בדיוק ביוני 78 לפני חמש שנים. הזמן לא מרפא את הכאב, אומרת מיכל. זה רק מחריף. אני רוצה מאוד לראותה.