

(המשך מעמוד 27)

שבעל הגיבועה מדחיק את דחפיו ופוזח מכל התמודדות עם אנשים. אם אין קווים רוחביים על הגיבועה מצבו גרוע יותר, והוא יצטרך להיעזר באנשים אחרים שילחמו את מלחמותיו. ייתכן מצב הפוך, שבו גיבועה מרס תהיה גבוהה מאוד וגיבועה נגוס תהיה שטוחה יותר. זה יאמין אדם אימפולסיבי, שקודם כל עושה ולאחר-כך חושב, או המדבר לפני שמסר לעצמו דרך וחשבון על הדברים שאותם הוא רוצה להגיד. לעתים קשה לו לקחת אחריות על מעשיו ועל דבריו הנמהרים.

גיבועת מרס בולטת ובשרנית מדי מאפיינת טיפוס אלים, רוזף מילחמות ולעתים אף אכזרי. נטייתו התוקפנית ולשונן המוגעת הן בעלות השפעה מפריעה ומקשה על חייהם של הסובבים אותו. לזכותו אפשר לומר שהוא אינו מוחד מסיכונים, ובשעת חירום הוא מתנהג באומץ-לב ובקור רוח. ביטחונו וגישתו בשעה כזו משמיעים לטובה גם על האחרים. גיבועה בשרנית ולא גבוהה מדי מסמלת שבעליה שוחר ריב ומדון, אך הוא החלטי, אמיץ ובעל כושר התנדנות. הדבר מצביע גם על יכולת שליטה עצמית ושלווה במצבים קשים. כן קיימת יכולת לבצע ולציית לפקודות בזמן מיל-

נות וקידום בקריירה צבאית, מיטרתית או כל תחום ביטחוני אחר. ריבוע על הגיבועה טוב במיוחד לאנשים החשופים לסכנות בעבור דתם היומיומית. (אנשי צבא, מיטרת, ביטחון, חוקרים בתחומים מסוכנים ואחרים). זה הסימן לכך שהם ייצאו מכל מצב של סכנה ללא פגע. כוכב על הגיבועה מצביע על אדם המצטיין באומץ לב ובחוש מנהיגות מפותח. זהו סימן מובחן למרדן ולמהפכה. הכוכב מראה שצאן נמצאת אישיות בעלת אידיאלים וערכים. הכוכב מביא לאדם החילה ופירסום ואתות הצטיינות על פעולות אמיצות וחיוביות.

לסיכום, גיבועת מרס טובה בכל יום, ושיכת לאדם בעל אומץ הנלחם למען רעיונותיו וניחן בכוח עמידה, גאווה וקורארו בשעת חירום. הוא מסור ונאמן ומשפיע לטובה מבחינה מוראלית. הגיבועה השנייה - גיבועת מרס העליונה - מייצגת את היוזמה הרוחנית של האדם. היא זו שמראה על אומץ מסורי יותר מאשר פסי. ביד מרימיטיבית היא תראה על נטיה לריב וביד חומרת ריב הציבוע על מאבקים להגיע להישגים כספיים או חומריים. אדם שלו גיבועת מרס עליונה גבוהה, זקוק לשינויים רבים,

גיבועת מרס בשרנית ולא

גבוהה מעידה על בעליה

שהוא שוחר-ריב, וכוכב על

הגיבועה מעיד על אומץ-לב

חמה ללא תלות במידת הסיכון הכרוכה בהן.

גיבועת כזו, המופיעה ביד נשית, מקלה על בעלת הגיבועה לתפקד כאם. היא תגלה סבלנות וכוח עמידה הדורשים לאם במצבים קשים. גיבועה זו תופיע אצל אשה הנותנת חסות וביטחון, אך אינה כופה את עצמה ואת דאגותיה על צאצאיה. קרוב לוודאי שאשה זו לא תקים את בעלה בליקת כדי שיאכיל את התינוק. היא תבצע את הדרוש ללא תלונות ודיבורים, ולא תתן הרגשה שהיא מקריבה את עצמה על מיוזבה האמהות.

אנב, גיבועה כזו חשובה לאלה העוסקים ברפואה, פסיכולוגיה וחינוך. אנשים העוסקים במיקצועות אלה ולהם גבעה כזו לא יתקשו להעניק מכותם ומביטחונם לאחרים, והם יוכלו להנות מתפקידם, כפי שהמטופלים על ידם יהיו מהם.

איזור מרס שטוח וחסר גיבועה מראה שבעליו אינו מסוגל להתייחס, ופוזח מכל ריב, סיכסוך או ויכוח. הוא מעדיף להפנים את הכעס המתעורר בו, לבלתי לא יאמר בגלוי את דעתו, בליחוד אם דבריו עלולים להעמידו במצב לא נעים.

מרס לנבעות עצמן - אפשר להעזר גם בסימנים המופיעים עליהן (אם יש כאלה). הם משמשים אינדיקציה נוספת ומדגישים ביתר בחירות את התכונות. מרס לש גיבועת מרס מגלה אישיות אמיצה ובעלת יכולת ליטול משימת למרות הסיכון הכרוך בהן. כמו כן מבטיח המשולש הצטיי-

וקשה לו להשלים עם חיים ה"מנוהלים בשיגרה אפורה.

אומץ מסורי ופסי מתגלים בגיבועה גבוהה רגיל והרמוני עם היום כולה. זהו סוג האומץ שבאמצעותו מצליח אסיר פוליטי שבשביית-הרעב שלו לעולל שנעשה במדינתו. זהו גם האומץ המפעיל אזרחים לשבות רעב ליד הכותל או להפגין ביום קר וסוער מול משרד ראש-הממשלה.

גיבועת מרס גבוהה מדי מצביעה על מזג גרוע, אולם רק לעתים נדירות יפנה בעליה לכוון פסי כדי להפגין מזג זה. כתחליף הוא ישתמש בסרקאזם וברשעות מנטלית, או לפעמים בערמה, ויבצע את תוכניותיו בכל מצב ובכל דרך כששום דבר לא יעצור בעדו. כשמופיע ריבוע על גיבועה מסוג זה (גבוהה מאוד) סימן שבעליו יתאמץ לפקח על מיוזג זה ולרסן אונ יצרו הרע.

גיבועת מרס שטוחה שוב מצביעה על טיפוס פחדן וחרדתי מעדיף להיכנע ולוותר, כדי להציל את עורו. דעותיו וערכיו, אם יש כאלה, אינם חזקים דיים ולא הם שיגרמו לו לוותר על נחיתות. סימנים על גיבועת מרס העליונה: ריבוע על גיבועה שטוחה או רגילה מסמל הגנה מפני פגיעה גופנית. אם הגיבועה גבוהה, הסכנה נובעת מאופי עקשני, שחר ריב ומדון של בעליה.

אי על גיבועת מרס מראה על פחד מאנשים ונטיה לפאראנויה. כוכב מראה על הצלחה שתושג בסבלנות והתמדה, ונותן סיכוי לבעליו לזכות במרסי הכבוד החשובים והיוקרתיים ביותר.

במדינה

(המשך מעמוד 42)

3 ברחוב גורדון בתל-אביב. שלוש גברים צעירים, התקרבו למכר גית והתחילו את עבודתם. שניים מהם פנו לדלת שבצד הגנה, והשלישי הדריך אותם במומחיות. הצעירים לחצו על הדלת, דקרו את מיטגרת הגומי שמסביב הדלת לון פעם אחרי פעם, פרצו סדק לשלשל פנימה שני ברזלים כדי לפתוח את מנעול החלון. דלת המכונית עמדה איתנה מול כל המאמצים של המומחים לפרוץ צת מכונות.

כשנדמה היה שהשלושה מצליחים סוף-סוף לרופף את דלת המכונית ועומדים לפרוץ פנימה, החר לים הצוות לוותר. המומחים עברו לצד השני של המכונית. שוב לחצו על דלת המכונית, דקרו את הגומי שליד החלון, והחדירו פנימה את הברזלים כדי לתפוס את מנעול הביטחון. אך לשווא.

"עריפאת!" השלושה לא הסתירו את מעשיהם מעיני העוברים ושבים, לא התרגשו כלל שהתאסף מסביבם קהל סקרנים. הם לא היו פושעים מועדים, הם מתפרנסים ממכירת מכונות. הם היו אנשי חברת-הגרירה מגור, שעסקו במלאכתם בחסות המשי"טרה.

העובדה שהגוררים ניסו לפרוץ את המכונית בשירות הציבור, לא הפריעה להם לגרום נזק לכלי הרכב. בכל פעם שעברו מצד אחד של המכונית לצד שני, השאירו אחריהם עוד כמה שריטות וחבלות. אחרי 20 דקות של מאבק מיוזע בדלתות העקשניות, התייאשו אנשי חברת הגרירה. ראש הפורצים קבע: "בואו נוזו, לא הולך!" או התעוררה גם השוטרת שליוותה אותם (מיספרה: 41609). התחילה לרשום דו"ח. שאותו הדביקה על שימשת המכונית.

היא לא הבחינה שאנשי מגור הפורצים מכונות בחסותה של ה"מיטרת" גרמו נזק לרכושו של האזרח. אפילו אם אזרח זה עבר עבירה בכך שחנה את רכבו על המידרכה, המיטרת אינה רשאית להרשות לפורצי המכוניות לגרום נזקים לרכושו, הנמצא במקום ציבורי.

בגלל נוכחותו של צלם העולם הזה במקום, נאלצו פורצי המכר גית להסתייג לגרום נזק למכונית ולהסתלק, אך לפני שעלו למכר גית הגרר שלהם (מס' 774088), פלטו לעבר העיתונאי שהטריד אותם: "ערפאת!" נציג חברת מגור הבהיר: פעור לות הגרר ופריצה לתוך המכוניות נעשו בפיקוחה של המיטרת. על השוטרת היה להפסיק את הצוות מלהמשיך ולנסות לפתוח את דלת המכונית, אם הדבר לא היה אפשרי.

דרכי אדם

דרכונים חובקי עולם

ישראלי המפיץ דרכונים

עוקמים מוצא קונים

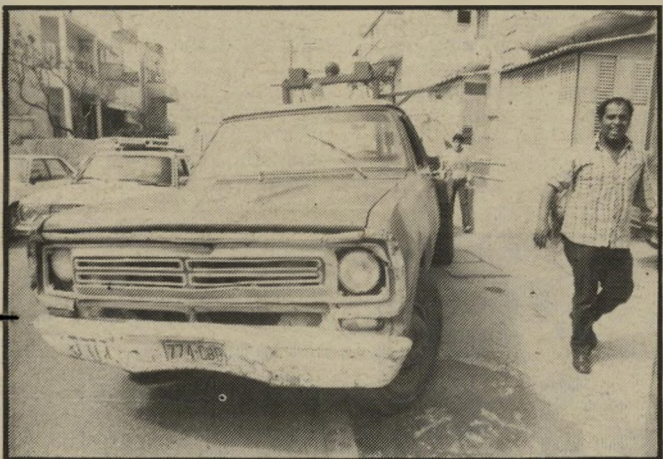
גם מעבר ריב.

ישעיהו תומאשיק (ראשייתי: בות: שלום, יושר, קדושה) מתחיל לפחות בשלושה הארים מוכרים. הוא מתאם התנועה הבינלאומית לטרבני מילחמה מסעמי-מצפון. הוא הנציג המקומי של רשות שייכות תבל, אירגון ארחה עולם, שמיסדו הוא הטייס-לשעבר גרי דיוויס; הוא הנציג בישראל של האומבוסמן ההומניסטי - גוף בינלאומי, המקביל לאומנטר-אינטרנשיונל.

לא מכבר שב שיק מסיור ארוך באירופה, שבו חילק את זמנו בין הפועות בכנסים על ספאסיסטים, הומניסטיסטים, חסידי שלום למיזרח-התיכון ופרלמנט עולמי זמני של



הפורץ מנסה לפתוח את המכונית - בואו נזח



הפורץ נוטש את המקום - לא הולך!

אורחי עולם, שהתקיים בהולנד.

נציג אש"ף באתרונה. אך את החוויה המסעירה ביותר הוא חווה בעזרת דרכונו. לדבריו, אין זה סוד שמרבית הפלסטינים הסובבים בעולם הם בעלי דרכון עולמי, המאפשר להם לנוע בחופשיות. כאשר הוא ישב עם ידידים במיטרה, הוא יאמר להם: "גילה עניין בעולם, בשיחה משהו שישב מאחוריהם. שייק הסביר לו כמה מדובר, והוא איש מיהר למלא טופס כדי לקבל את הדרכון.

כאשר הביט שייק בטופס הוא נדהם. היה זה אחד מאנשי נציגות אש"ף באתונה, שסיפר כי שמע על הדרכונים זמן רב, אך לא יכול היה להשיגם.

חוק

האפליה שבמטלה

מאבקו של עוררדין

הביא לשינוי בתקנות

הספנות, המאפשר לערבים

להיות רכי-חובלים או

מכונאים ראשיים.

עוררדין ישראל גיל, היועץ המישפטי של איגוד קציני-הים בישראל, יכול היה לשפסף את ידיו בהנאה. בזכות יוזמה שלו תוקנה אפילה בחקיקה הישראלית, שמנעה מישראלים ערבים לקבל הסמכה של רכי-חובל או מכונאי ראשי.

הפרשה התחילה כאשר קצין מכונות ראשון בצי-הסוחר הישראלי, לי פואד שמו, עבר את מסלול הלימודים המיבחניים לקראת קביאת דרגה של מכונאי מוסמך ועמד בהם.

כאשר הוא בא לקבל את ההסמכה הרישמית בדרגה החדשה, נאמר לו באגף-הספנות והנהגים של משרד-התחבורה כי לאור המצב העכשווי אי-אפשר לתת לו את מבוקשו. בגלל סעיף 6 בתקנה



פרקליט גיל ניצח

28 לתקנות הספנות. רשאי להתיר. באותן תקנות מוסדר עניין ההסמכה של ימאים וקצינים בצי הסוחר. לפי סעיף 6, מאוקטובר 1978, נדרש מכל מבר קש תעודת-ההסמכה להיות, יוצא צבא אשר נמצא כשיר לשירות סדיר או נמנה עם כוחות המילר-אים של צה"ל. פואד, ערבי בן העדה הנוצרית חתולית, פנה לעזרה לאיגוד קציני-הים. אחרי התייעצויות עם פנו לשר-התחבורה וביקשו שהתקנה תשונה כך, שמנהל האגף יכריע אם יכול מי שסיף 6 חל עליו לקבל הסמכה ודרגה. לפני שלושה חודשים נמצא הפי-תרון, בתקנה, שעליה חתם שר-התחבורה חיים קורפו, נאמר שה מנהל רשאי להתיר למי שאינו עונה על סעיף 6 להיבחן בחינות ההסמכה.