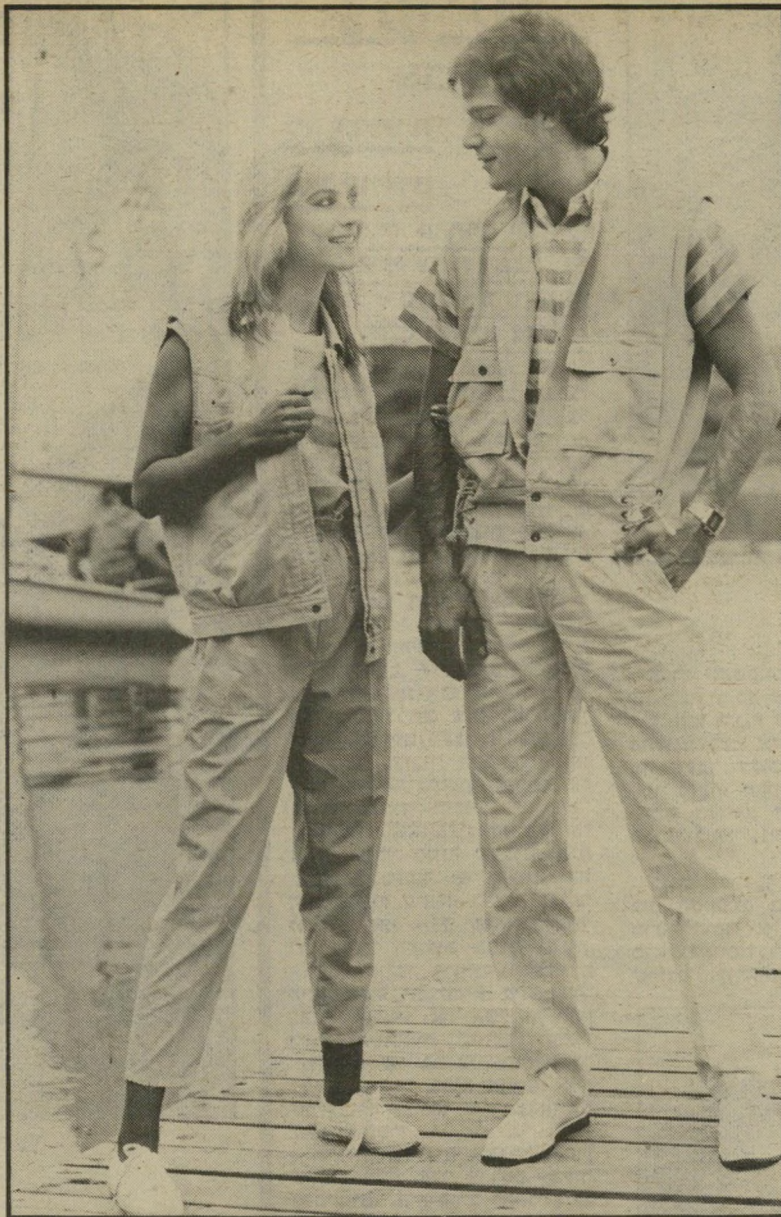


תאילנדית בשידוך עצמי

דוגמנים בנושאים פתוחים



קלרה רון וקמיל ניקרק
נראים מאושרים יחדיו

קלרה רון, שחגגה לא מכבר את יום הולדתה ה-22, וקמיל ניקרק הם זוג חדש בעולם הדוגמנות. הם צעירים, מביטחים, גבוהי-קומה ויש על מה להתקנא בהם.

בכל אירוע חגיגי ונוצץ בעולם-הזוהר נראים בני-הזוג האחד לצד מישנהו, כשיכל אחד מתבלט במלבושיו המיוחדים, הנתפרים בידי אופנאים ידועי-שם.

קלרה רון, בלונדית בעלת שיער שופע שמוצאה מכפריסבא הרחוקה, מתגוררת כיום בלב תל-אביב. היא טוענת שהתאהבה בדופק התיים הקיבוצי של העיר, בחייה-היללה העשירים והמגוונים, ואינה מבינה כיום איך אפשר בלי זה. כפריסבא היא אומרת — זה באמת כבר.

קמיל, גבר בשל ומלוטש הליכות, מעביר את הבקרים בעיסקיה-לומים ומוכן לדגמן אך ורק בשעות אחר-הצהריים (העולם הזה 2373). קלרה, שאוהבת לעשות הכל מושלם, משתוקקת ללמוד פסיכולוגיה. כיום היא משקיעה את כל מירצה האונה בעבודתה, וטוענת שעבודת-זוהר היא מלאכה מתישה מאוד. לכן היא מתכוונת להתחיל ללמוד רק בעוד שנה-שנתיים, כי אינה אוהבת חצאי עבודות. כשתחליט ללמוד, תקדיש זמנה ללימודים בלבד. קלרה טוענת שמקנאים בה בגלל הצלחתה המטאורית בעולם-הזוהר, שבו מקשות הדריגמניות הוותיקות על הצעירות, והיא גאה על דריסת-הרגל היציבה שזכתה בה בתחום זה אחרי זמן מועט יחסית.

משנשאלה לטיב היחסים בינה ובין קמיל השיבה: „הייתי מגדירה זאת כנושאים פתוחים. קמיל נמצא אצלי כמעט רוב עיתותיו הפנויות, אך בכל זאת אנו פתורים ולא מגדירים זאת כ'חברים צמודים' או כ'ידידים'. זה משהו קרוב מאוד, ועם זאת רחוק.”

ובאמת, אין משמעות להגדרות. העיקר שהם מאושרים ומצלחים.



פאוולי סיננטוונג ואבי אלדר
אהבה מעולם אחר

על תכניות והפקות ושלגור שמחה בפתח.

חוף מהצלחתו בעסקים, יש לו גם הצלחות רומנטיות. הוא השוכן הנווד ששידך את דויד וענת קריבושי (על כך ב' עמוד ממול). כך שאם יותר חסידות-לילה מחוסר-עבודה, מתבדחים החברים, הוא בטח יפתח משרד-שידוכים.

בקיפור, אבי שיצא בעבר עם השקנות גילת אנקורי, סידר לאחרונה עוד שידוך — לעצמו. המיקרה אירע במיסעדה ה' סיני, שבה פגש בתאילנדית מקסימה בת 23, בשם פאוולי סיננטוונג, והאהבה שם פורחת כמו שיבילם בשדה אורז.



איילה קציר
מצליח, לא הפירסום

נות המועדון. שני אנשים בחבורה היו מוכרים מאוד, אך הופעתם ביחד — ובפני מבי — היתה מפתיעה ביותר. כמה מהנרצים צבטו בכשרם לוודא שאינם חולמים. הסיבה להתרגשות: השניים היו זמרים נודע וחברתו לשעבר, שבימים אלה שבה לישראל. על כך נאמר: אין אהבות שמחות.

האחות האובדת

חזרת

רחל ואיילה קציר הן התאומות הידועות. שבשעתו כתבו עליהן רבות. בת קופת שרותן הצבאי היו שתיהן פקידות הימבצעים המצולמות ביותר בחילה-אוויר, והיוו אטרקציה בבסיסה-החיל בשל יופיין. הם השתתפו בסרט טוביה ושבע בנותיו כשתיים מתוך בנותיו של החולב, השתתפו בסרטי-פירסומת רבים וכן בתוכנית טלוויזיה בשם דואר שהופקה בשעתו על-ידי רגף ענבר. בשלב מאוחר יותר הצטרפו שתיהן לצוות דיילות-האוויר של א"ש. תקופה מסוימת אחר-כך נפרדה דרכן, משנישאה רחל והחלה מגדלת מישפחה, הכוללת כיום שני ילדים. היא, בעלה וילדיהם גרים היום בלוסיאנג'לס. שם הם חיים באושר ועושר.

איילה, הקשורה לאחותה קשר אמיץ, ביקרה אצלה פעמים רבות ואף חייתה בלוסיאנג'לס תקופת-מה. לפני כחודשיים חזרה לישראל איילה — יפפיה אמיתית בת 31, המוכרת היטב בקרב הבהמה התל-אביבית — והודיעה בימים אלה כי היא עומדת להינשא לבחיר ליבה — איש-עסקים מצליח בן 33, ששמו לא ניתן לפירסום. מפני שהוא נמצא בעי-צומו של הליך גירושין.

אין אהבות שמחות

המבלים במועדון-חברים תל-אביבי לא האמינו למראה עיניהם, כשעל פניהם חלפה חבורת אנשים, שהתיישבו באחת מפרי

תוצרת חוף

אחרי שהות קצרה בת שבועיים עזב את ישראל תומס מונץ, שהוא סגני-יושבי-ראש הקהילה היהודית במינכן שבגרמניה. למה זה חשוב? כי הצעיר המשגע בן



תומס מונץ וידידה
מינכן, תל-אביב, מינכן