

# דרך פרודיקה, עד בריווקה

# והיום

הוא מייק גולדשטיין. הוא אחת הדמויות הוותיקות והסגנוניות ביותר של קפה כסית. למייק עבר עשיר מאוד. הוא עבד בנתיבי נפט וטען, שהיה בין אותם שחשפו את השחיתויות ב"חברה - פרשה שנתגלתה ב-1971. שבעיקבותיה הוקמה ועדת-חקירה והוגש כתב-אישום נגד המנהל מרדכי ("מוטי") פרידמן. ב-1974, אחרי מילחמת יום-ה' כיפורים, ניסה מייק להקים תנועה



**ה'ירש** של המועדון, שנקרא היום **בריווקה**, הוא מייק גולדשטיין, שהקחת שלו הפכה לסמלו המיסחרי. מעליו נחנת אשתו של שותפו למועדון, אליזבת סלפר. מייק הוא אחת הדמויות הידועות בעיר.



## בקצב של 83

המועדון המחודש, הנקרא **בריווקה**, כפי שהוא נראה היום. איש הדיסקו (באמצע) מרק'י את

היום עורכת-ידן ובעלה דאן דן שיף.

המסיבות המוצלחות ביותר במר ערן הזה היו בפורים. שמוני מאושרים בלבד זכו או לקבל ב דואר הזמנות בצורת מיכתבים איי שיים מעוטרים בזהב. אותם שזכ להיכנס אל המועדון, תמורת 10 לירות לזוג, זכו באטרקציה מר היבה - באמצע הדיסקוטק המקו שט בשרשראות כסף וזהב עמד עוגת-קרים ענקית. מכוסה בקצפת בשעה 2 אחרי חצות ביקש משו ינוקא מכולם להביט לעבר העוגה מתוך העוגה נשלפו יד ועוד יד ואלה נעו יחד לצלילי התזמורת כאשר צפוי העוגה הוסר. יצא מתוכה חתיכה משגעת, עטופה ב קרם קצפת. לבושה בביקיני קצר צר.



## קריאה בכף היד

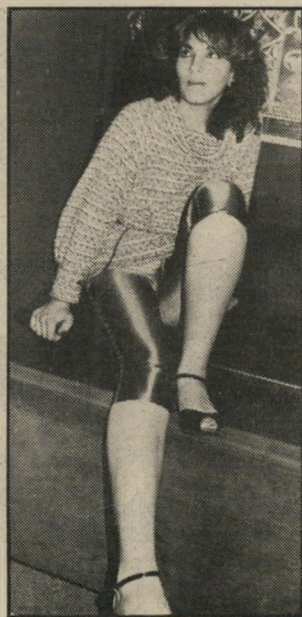
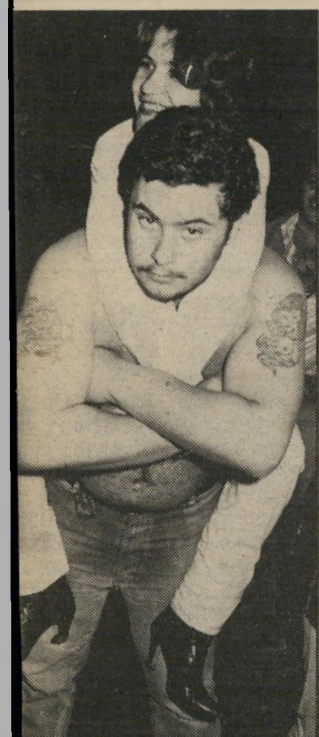
לערב זרוקי דיזנגוף נענה גם ישראל הקורא בכף היד של חתי כות העיר. ישראל ידוע כדמות הנהוגת להתחנך בכל מקומות הביילוי ומציע לאנשים לקרוא בכף ידם כדי ליצור איתם קשר אישי.

אביב. ב-1967 היא ערכה כאן מסיבת סילווסטר, וקיבלה את אורחיה בלבוש מפואר.

אורחיה המפורסמים של אותה מסיבת סילווסטר היו יפהפיות תל-אביב של אז, תמי ישר-רפפורט ומלכה-ליה רוזנשטיין. אילנה פדר-מן, השחקנית יעל אביב השגריר דאן יוסף תקוע, שגריר גאנה ב ישראל, אלה שפירא היפה, שהיא

פרשת פרסיומו בבריטניה, באה לארץ והתקבלה כאן בקול תרועה גדולה וכבוד מלכים.

כל מה שלקחה לידיה היה הצ' לחת. עבור הצמרת התל-אביבית היא סימלה את חייה הוהר, וכש היא לקחה לידיה את המועדון, יחד עם בעלה רפי שאולי, קראה לו מנדיס. - על שמה - והפכה אותו למועדון המצליח ביותר של תל-



## מטפס על הגגות

הוא מיקצועו של חשמונאי המתולתל, הרוקד באכטסזה ריקוד תימני. בתמונה משמאל: הדוגמנית רחל בן-חיים, אורחת המועדון.

קקיונית בשם איכפת לי, שרצה לכנסת. באותה שנה אף ניסה לה- תמודד בבחירות לעיריית תל-אביב. רשימתו נחלה כשלון.

ב-1977, לפני הבחירות להסתדרות, הוא הקים את רשימת רע"י - "רשימת עובדים יצרניים".

כישלונו בבחירות הביא אותו לעיסקי המועדונים, והוא היה בין היתר אחד הבעלים של המועדון בודנה.

מייק הסביר על כוונת משקה, כי בשעות-הצהריים משמשת בריווקה כמיסעדה רוסית, ובשעות הערב פועל המקום כדיסקוטק. מדי יום חמישי בשבוע, מתקיימים כאן ערבים מיוחדים לזרקים ולזורר קות, למשוגעים ולמשוגעות של דיזנגוף.

קשה היה לשבת באותו מועדון ולא להיזכר בעברו המפואר ורב התהפכות של המקום. בתחילה נקרא המקום מועדון המפתח, בבי עלותו של זמר-העבר הפופולארי שמעון ישראלי, מי שהמציא בארץ את המושג "ערבי-יחיד". שמו ניתן לו אז, כי לכל חבר

## קוג'אק

הוא כינוי אורי מוסקו הנואש על כתפיו את ידידתו פא