



מלאכי ג'וקי להקת בנות הג'אז של ג'וקי ארקין מחוללת על רחבת הריקודים בבגדי גוף לבנים, הדוקים ושקור

שבוע האופנה הסתיים

בתצוגת אלטע זאכן * אורחיו

של הצלם חיבלו בציוד שלו

פסטיבל אייבי



שולה הנזירה לא לטעות: חברת הכנסת שולמית אלוני אינה נזירה, חס וחלילה. כפי שזה נראה בתמונה זוהי כופיה ערבית, שהונחה על ראשה בכניסה למסיבה, והלמה אותה מאוד. כל האורחים קיבלו כפיות ועקאליס במתנה.



השלוש. הקהל פיטפט הפריע לאמרי גים, ולקול צלילי תיזמורת השג' רירים התפור וחלקו — בראשות רפי נלסון — המשיך למיטבאה.

א יך שאייבי שיחק אותה על גדול! כמו שהוא יודע לארגן מיבצעים גדולים, גם את המיבצע הזה הוא לא פיססס. חב" רו כאן כל המרכיבים שהפכו את המסיבה, למלאת 17 שנים לסיסת השלום הראשונה שלו. למסיבת השנה.

איוה אוסף מרשים של פיגורות, החל מעולם הפוליטיקה — בדמור תם של שימועון פרץ, עזר וייצ' מן ושולמית אלוני, דרך אולם הקונצרטים — בדמותו של המנצח ז'ורז' מהטה, וכלה ביסיהויות וברפי נלסון מאילת.

את כמויות האוכל המשקה הי אדירות, ואת התוכנית האמנותית תרמו לו. ערב קודם ניראה אולם המלון כאולם קרנבל בראזילי. אצל אייבי הוא הפך לאהל בדווי ענק, וכשגמל ועליו דגם של מטוס שלום, שעליו רכובה רקדנית יבטן. מספקים את האטרקציה.

את התוכנית האמנותית סיפקו הרקדניות של ג'וקי ארקין, שבבגדי גוף לבן ושקוף חוללו את



בטחון מיכל גת הבלונדית בת ה-21 (למעלה) היא עובדת מישרד הביטחון, המשמשת גם כדוגמנית צילום. בתמונה למטה: מאפרת הדוגמניות רוזלי גרינברג מלטפת את מקורו של נשר.



הבוטיקאית הדוגמנית לשעבר ציונה סוכטרמן מעדיפה להתרחק מאור הזרקורים. ציונה לבשה בגד עשוי מעורות צבי.

הסרגנית מעצבת הסוודרים הירושלמית חיה ניר משתוללת בחברת ידידה, הסטודנט עופר שפירא, שגם מדגמן עבורה.

פנים חדשות במראה

שלהם, גילה השבוע צלם האופנה הצעיר בן ה-28 **מנחם עזר**, שהחליט שפתיחת סטודיו חדש ל- הספר התיכוניים, ומגדל אותן כדור גמניות, לפני שצלמים אחרים תור פשים אותן ומקלקלים אותן בסיוות

א ני אוהב לצלם אותן כש" הן צעירות, רעננות וטיב עיות. לכן אני מחפש אותן בבתי