

סילווסטר הקדוש

הברקים הבזיקו, הרעמים שאגו

אך המוני בית ישראל לא

הבית שיקתה ביפו העתיקה. גם סה השמפניה זרמה כמו מים, ומי שלא בא עם מצבירוח, קיבל אותו אחרי כמה דקות. הכלל היה פשוט מאוד: אם אתה לא צוחק ושמה, אין לך מה לעשות שם.

תערובת



זבל

אה לופטין מחלב ודבש, מר ני מושונב, שלמה בר-אבא, שלמה ידוב ומנחם עיני, הגיעו אחד

תי להפסיק להצטער על שלא לחתי להגיע לשם. אורי ליפשיץ, שמואליק קראוס וזהר לוי נכנסו בקול ענות גבורה הוסיפו את התבלין הפיקנטי המסויים למסיבה שגם ככה התנהלה בטורים גבר הים במיוחד.

רותי, אשתו היפה של גידי, ש- היא דיילת-אוויר באל-על, וכמו כולן לא עושה עכשיו כלום, הוד מינה גם כמה חברות שלה. דורית סלד, שהיא אחת הדיילות הוותיקות בחברה, סיפרה שהיא ניצלה את תקופת ההפוגה הזו לשיפוף



שתי נשים

תחרה לבנה ונראתה יפהייה. רותי עמדה בפתח וקיבלה בנשיקות ובחיבוקים את תאורחים. בתמונה: רותי, שהיא דיילת-אוויר באל על וחברה לעבודה.

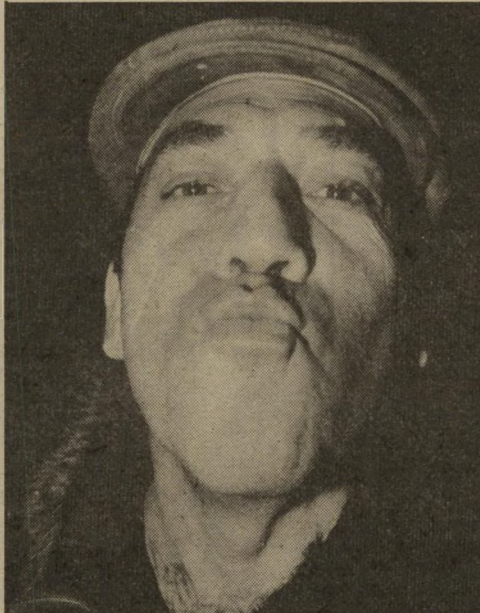
המארחת, רותי לוי, אשתו של הצייר גידי לוי, היתה במצבירוח מרומם כל הערב. היא לבשה חולצת



(המשך מעמוד 67) לסרובינציה, עשו שלום לקהל, חייכו חיוך זהר ויצאו להן. זה מה שהקהל האלגאנטי המעונב. זהו. המסיבה נגמרה. הן ירדו אלינו עלה 5000 שקל.

גידי ורותי לוי, המארחים, החליטו לנצל את חגיגת הסילווסטר ולערוך יומולדת לדידס, מיץ מני, בביתם. כל ילדיו הונג שמחו לרעיון ובאו לשמוח.

נשיקת חצות



אורי ליפשיץ הגיע היישר מכסית עם מצבירוח מרומם. ביפו הוא המ- ולנשק כל חתיכה שעמדה לידו.

נשיקה

מפיק הסרטים מיכה שרשפטיין, הילך כל הערב כשטיגאר עבה בפיו. כעת נמצא מיכה בהפוגה וסירב לגלות מה ההפקה הבאה.

סיגאר

מגידרם כדי לשמות. המחיר לא משנה. העיקר להיות „אין“ ללילה אחד. לכסית לא הצלחתי להגיע בגלל הדוחק בכבישים. או נסעתי ליפו, למסיבת יום-הולדת שערך הצייר גידי לוי לילדיו מיקי מגד. ואם תשאלו אותי, או זו היתה המסיבה בעיר. גידי ואשתו רותי, גרים בבית מקסים ביפו העתיקה. לא כל אחד יכול היה להיכנס. אבל לא מחמת סנוביות, אלא בגלל הנהוג הנפסד הקיים בעיר הזו שכששומע עים שיש מסיבה, כולם עטים עליה, ולא משנה אם הזמנו או לא. במסיבה אצל גידי לוי פגשתי את תמי בן-עמי, שכמו תמיד חיי- תה מהממת. היא לבשה בגד-גוף מנומר, את ראשה עיטר תרבוש מורחי רקום בפאייטים, ונראתה כמו אלילה קדמונית. בהתחלה חשבתי שהיא לא תדי- בר איתי בגלל מה שכתבנו על אולסי שלה, שלא הוסיע למישחק. אבל היא היתה עליוה כמו תמיד, ונתנה לנו לצלם אותה כמה שר- רצינו. ואותה אף פעם לא נמאס לצלם.



דיילות



מובטלות

המשך הערב הופיעו כל פליטי המסיבה מכסית, ויכול-

ללוש האחר

הצייר עופר ללוש, שהוא בדרך-כלל איש שקט וביישן, היה עליו במיוחד בערב הסילווסטר. כאן קלטה אותו המצלמה כשהוא נח אחרי השימחה.

הצד השני כל החתיכות הוציאו את הבגדים הכי-נוצצים מהארון והשתוללו בקולוסיאום עד אור הבוקר. בימים רותי בלון היא חיילת ביחידת קצין-העיר, בערבים היא סבלה.