

אנשים בעולם



כול בלמונדו: להחזיר את החיוך לפנייה של סטפאני

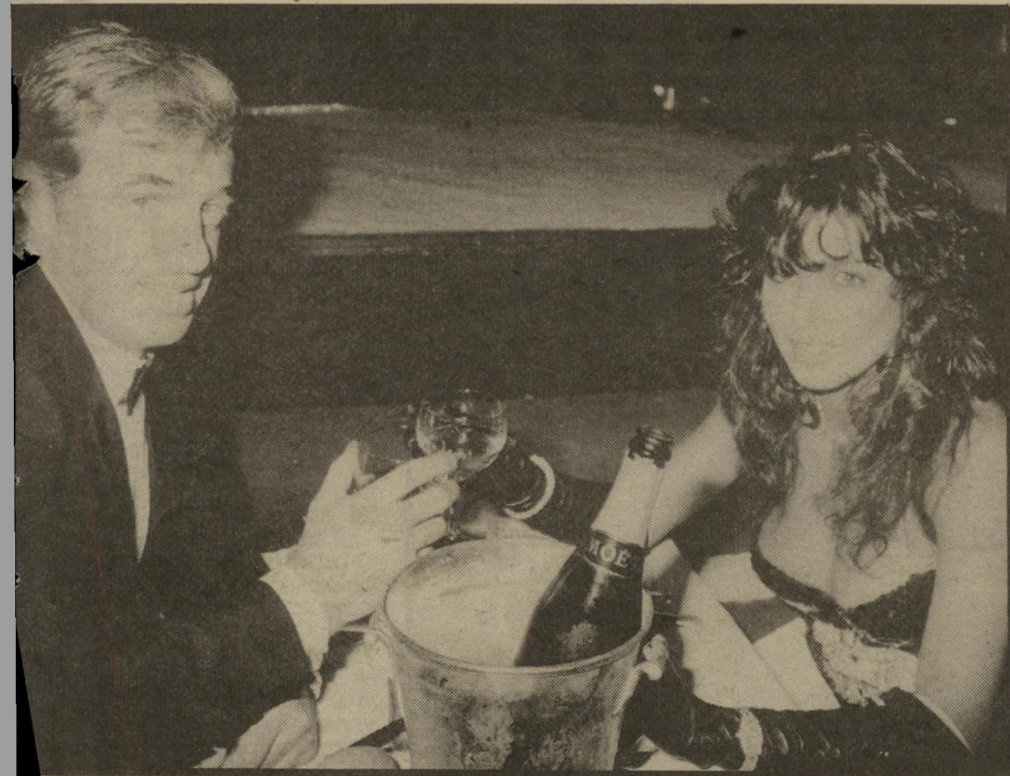
סול הוא בנו של אביו, והתפתח לא נופל רחוק מן העץ. מאז עברו מים רבים וסטפאני, הילדה השובבה שלא מאסה בשום תחבולה למתוח ולהצחיק את ידידה, שקעה בדיכאון. הראשון שהגיע אליה אחרי אביה היה סול הצעיר. הוא נראה מטיל עימה פעמיים ביום בניגון ביתהחולים, יד ביד ובשקט בלי לומר מילה. התמונה למעלה היא רגע שבו נתפסו השניים מאחור על-ידי צלם, ובתגובה עיוותו את פרצופיהם.

הידידות והנעורים הם התרופה שתחזיר את החיוך לפנייה של סטפאני, נסיכת מונאקו, טוענים כל ידידה. ומי שהצליח לעשות זאת הוא סול בלמונדו, בנו של השחקן ז'אן-פול בלמונדו (בתמונה למטה). מלא חיים, מחונן בהוש הומור, עדין ורגיש, לא מש הנער מצידה של ידידתו הטובה סטפאני, מאז איבדה את אמה בתאונת-הדרכים המחר רידה. כשראו את השניים לפני כמה חודשים מפלרטטים בתיאטרון, אמרו כולם: זה לא יחזיק מעמד.



שוארל אונאבור: פגישה נרגשת

לא, אין זה רומן אהבה חדש. כי אם אהות יורשים, הירושה אינה כסף כי אם זיכרון של אשה אחרת. שוארל אונאבור, מי שהיה תגליחה של הזמרת אדית פיאף, אשר עזרה לו בצעדיו הראשונים על הבימה. מפגין הערצה לזמרת מיריית מאתייה, הנחשבת ליורשתה של אדית פיאף, שאירחה את אונאבור בתוכנית טלוויזיה מיוחדת לערב השנה החדשה.



ז'אן פול בלמונדו: השנים חולפיות, התיאבון גובר

היה שמו קשור בכוכבת האיטלקיה לאורה אנפודי, נלי, שעזמה חילק את זמנו בין סאריס ורומא לפני כשנה נפרדו. ואת מקומה תפסה נערה דרום אמריקאית צעירה מאוד ויפהפיה, הנראית עיבת בתמונה זו.

עם השנים מרחיב ז'אן-פול בלמונדו את תחום פעילותו בכל הכיוונים: הוא הפך למפיק של עצמו ומנהל אימפריה ענקית של סרטים בפילם ובווידיאו, הוא מחליף את בנותיו ונעוריו ומעדיף אתן שחות צרפתיות ויותר צעירות. במשך שנים רבות



סוראיייה: קיסרית הלילות היפים

בכל פעם מתחלף המקום שבו נפגשת החברה הגבוהה בפאריס, אבל האנשים אינם משתנים. במרעדון הלילה המפואר נובה פארק אלוה, לצד פייר אליוט טרודו, הברון ג'ורג' רומשילד, הנסיכה אירה פוק-פיסטנברג מאוסטריה הנסיך מישל מיגור סלביה. היתה העליזה שבכלם הקיסרית-לשעבר סוראיייה, שעדיין נחשבת למלכת הלילות היפים בפאריס. עם מחזר חדש.