

אנשים בעולם



דניאל ביאזיני: לברוח מן הרוחות הרעות

מסוכן, סופרים את היאכטות שלי, את הווילות ואת המיליונים, כאילו הייתי טפיל אומלל. למעשה, טוען ביאזיני, סובלים הוא ובני-מישפחתו מלשונות רעות נוסף לטרנדית הנוראה שחור. כל רצוני הוא למנוע עצב מבתי הקסנה ולהיות מסוגל להשלים את התסריט הבא. אומר ביאזיני, שכתב עבור קלווין סופטה את התסריט לבן סורר (שנקרא בישראל בדרך למקום אחר).

דניאל ביאזיני, בעלה לשעבר של השחקנית המנוחה רומי שניידר, מנסה לשכוח ולהשכיח את העצב מעיגיה של בתו, שרה, ששכלה את אמה ואת אחיה, רויד. המשימה אינה קלה. לפני זמן קצר פירסמו השבועונים דר שטרן ופארר מאץ את צוואתה של השחקנית, שאותה כתבה 19 יום לפני פטירתה, בתוספת השמצות רבות על אורח חייו ועל היותו כפריטובה. מציגים אותי כפושע



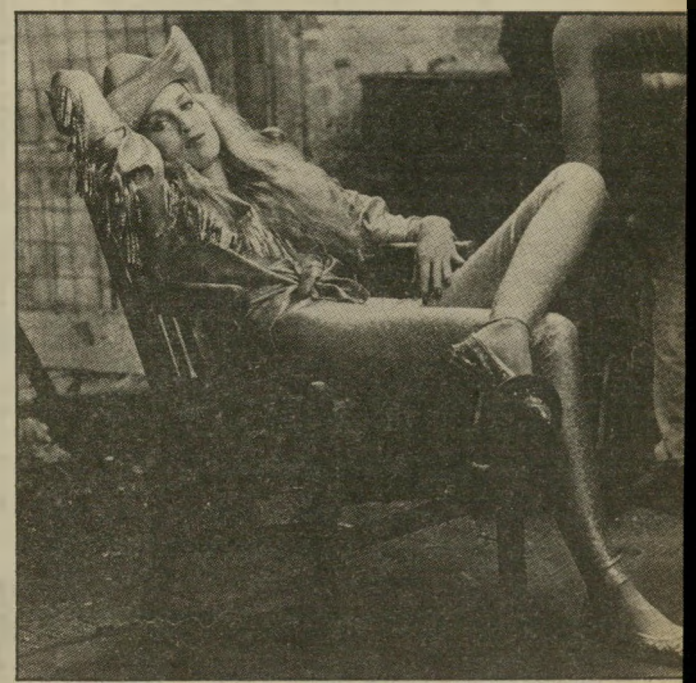
אל פאצינו: אי-על-פינו

מעולם לא נחשב אל פאצינו לשחקן יפה, לא על הבימה ולא על הבד. אבל אין ספק שתגליתו של פראנסיס פורד קופולדה בסנדק עשתה דרך ארוכה, הן על הבר והן בתיאטרון, בזכות כישרונות דרמטיים ברוכים. לאחרונה מצא לו פאצינו יורש, צעיר ממנו, מוכי שר לפחות כמותו ועם אף ארוך יותר אפילו משלו. במצחיקון הירקלונזי של ארתור הילר גירר שין — סיבוב רביעי, שאינו אלא עיבוד מוסרט של מחזה מאת ישו ראל הורנביץ בשם מחבר, מחבר (הכוונה לקריאות ההדרן שמשמיע הקהל בתום הצגה מוצלחת בברודווי), מגלם פאצינו סופר ממוצא איטלי, המוצא עצמו שמרטיף-פתע לחמישה ילדים — אחד שלו וארבע משלושת גישוואיה לשעבר של אשתו, העומדת להתגרש גם ממנו. בנו הבכור כרס, איגור, הוא שחי קו צעיר בשם אריק גורי, שאמו הארוך עושהו לגיטימי בהחלט כבנו של פאצינו מול המצלמה. מה עוד, שאם יילך אחרי האף יגיע רחוק — שכן ילד זה מתגלה כשחקן מעולה מאין כמותו.



נוסי מארשנד: עקיצות מתחת לגלימה

זוהי השחקנית ננסי מארשנד, הזוכה לטוב כגברת פינשוק, הגברת הראשונה של סידרת הטלוויזיה זיל לו גראנט, כשהיא לא בתפקיד, בביתה שבמאנהטן עם כלב הדאצ'האונד שלה, מאגסי. הגברת (54) הטוענת שהיא אהבת לעבוד על הומר פרובוקטיבי, נאה דורשת וגם נאה מקיימת. מדי ערב היא עולה על בימת ברוודוויי כשהיא עוטה גלימת גזירה וסופגת את הצלפותיו שלוחות-הרסן של המחזאי כריסטופר דוראנט בדמותה — קאריקטורה של גזירה. שם המחזה הכל בשבילך, ומסתבר שלא הכל מסוגלים לעכל מישפטים כמו כל תפילותינו נענות בשמיים, אך לפעמים התשובה היא לא. תשובתם של כמה קאמולים מאמינים וכמה מאמינים אחרים לפנינו הלשק היו שריקות-בוז וקריאת-גנאי באמצע ההצגה, אך מי שמכיר את רצון-הברזל של גברת פינשוק, יודע שהיא אינה נבהלת ממחוות שכאלה.



ג'רי הול: אהבה מגזזת חדש

עוד רומן רעשני הסתיים בקול דממה דקה. חמש שנים הצטלמו בקול-המולה מיק ג'אגר, סולן האבנים המסוגלנות, וסופר-דוגמניתו ג'רי הול. כל אותן חמש השנים הכריזה ג'רי, שכאשר היא אהבת מישוה, היא שומרת לו אמונים. אלא שאו כוונתה היתה למיק. היום השתנה היעד. ג'רי בת ה-26 נטשה את באגד (39) לטובת איל-מירוצ'יה-הסוסיס רוברט פנגסט (46). סגנסטר המיליארדר, הנחשב לאחד מגדולי-הסוסיס הטובים בעולם, חי לו בגלות ממש (הוא אחד מאותם בריטים המצדיקים לחיות בגלות כדי לא לשלם מס-הכנסה בבריטניה) באי מאן, בדרך-כלל בחברת אשתו השנייה, סוזאן. הארבעה — מיק, ג'רי, רוברט וסוזאן — נפגשו במירוצ'יה-הסוסיס של אסקוט בשנה שעברה, ומאו שינו הסוסיס כיוון. ג'רי נמצאת בלוס-אנג'לס בצילומים, רוברט רוכש סוסיס חדשים, סוזאן בונה את חוותם באוסטרליה ואילו מיק ממשיך לרקוד בדיסקוטקים במאנהטן עם גערות היכולות להיחזק בנותיו.