



הסבתא: מה יש שמוליק, בגילי עוד אפשר ללמוד משהו, לא ז' על הסבתא סיפרה ענת, כי תמיד ביקשה ממנה לשחק תפקידים של נשים מכובדות. תהיי רופאה, מר רה או עובדת סוציאלית. בסרט מדברת ענה בפעם הראשונה על פוילתה. היא עברה בי לידותיה כמה ניתוחי-עיניים למי ניעת פוילה. את הסבתא לא ראיתי בבכורה. לעומתה, ראיתי רבים אחרים בי מסיבה שנערכה אחרי הסרט. גיליה אלמגור, המשתתפת בסרט, הודתה כי נעדרה מההקרנה, כי אף פעם אינה הולכת לראות את עצמה בסרטים. גיליה גילתה, שסצינת ה-עירום שבה היא חושפת את שדיה לשבריר שנייה היתה פרי יוזמתה. זה פשוט התבקש בסצינה, הסי-בירה. למסיבה באה גם אורנה גאון



התגלית של הסרט מוטי השחקן גילה אלמגור. בחברת בעלה, יהורם גאון, וכל מי שפחתה. אמה של אורנה, המיס-עדנית אסתר גולדפרב, היתה מרוצה ממישחקו של חתנה, למי רות שהוא מתעסק עם זוגות: דמו-תו היא חיובית, כי הוא לפחות מחזיר אותן למשכב. השחקן מוסקו אלקדעי מר-סיע בסרט כלקוח של הפרוצה. בעיקבות כך מכנים אותו חב-ריו, מוסקו המיגמר על משקל-סטלה המיגמרת. מוסקו מרוצה מהתואר ואומר: אני מוכן לח-זור על הסצינה הזאת בכל רגע רק תביאו לי מתאימות.

גוזרי האופנה

הם האופנאים המצליחים שוקי לוי (מימין) ואיב דה מרדיקס (משמאל). באמצע: אשתו של שוקי, נאוה לוי. נאוה היתה המנהלת האמנותית

מסיבת המקל והגזר

אותם לאורחיה כמו ידיה מתוך סל גדול. רחל היא לא רק חובבת גזרים מושבעת, היא גם חובבת גברים צעירים מאוד, וכאלה לא חסרו בי-אותו ערב במועדון. רחל רצתה להכין לאורחיה אטרקציה בדמות הופעת שחקנים מוקיונים, שאיתם הופיעה בפסטיבל-זכו, אבל כש-אלה לא הופיעו למסיבה, החליטה לספק לאורחיה את האטרקציה. עורך-הדין צבי לירסקי, ש-נקרא אל הבימה כדי להציג את מופע המארכת, הסביר כי מה ש-רחל אהבת נגור, אין אני יכול ל-פרט. הזמין את המארכת ל-בימה בקריאה הנגיפי את הגזר של ו'.

חיש-מהר הובא אל רחבת-הרי-קודים שולחן שנישא בידי מערי-ציה, עלמיחן צעירים, שתפסו את חביבתם, הניפוה במרץ על השול-חן ולקול מוסיקת דיסקו החלה זו מקפצת כנערת גוגו. הצעירים

ה אשה הזאת אינה חדלה להפתיע אותי כל פעם מחדש. מאין היא שואבת את כל המ-רץ הזה? הכוונה היא, כמובן, ל-תכשיטנית רחל גרא, שהיא חוב-בת גזר מושבעת. כהרגלה מדי שנה, החליטה רחל לערוך מסיבה, שהכיבוד היחיד בה הוא גזרים חיים. היא חילקה



חליל הקסם בדמות גזר אוכל מזכירו הצבאי לשעבר של ראש-המשלה, אפרים פורן. פורן מעורב היום בעיסקי חקלאות ומרבה בנטיעות לחורל. למסיבה בא בגנו. 2 מליון לירות.

של פסטיבל-זכו. האורחים זללו את הגזרים החיים בתיאבון, כי הוא היה המזון היחיד במסיבה שהוגש לאורחים הרעבים. רחל גרא נוהגת לערוך מסיבת גזר כל שנה ותמיד מגיעים אליה הרבה אורחים.

כירכרו סביבה לקול תשואות הקי-הל. שתי שאלות שאלתי את רחל באותו ערב. האחת: למה גזר? השנייה: השאלה השנייה ענתה: גם במק-רר שלי תמצאי תמיד בשר טרי.



חובבת הגזרים המושבעת, התכשיטנית רחל גרא, משתעשעת בריקוד עם שניים מ-ידידיה הצעירים. השניים אחזו ברגליה וכופוה, כשראשה למטה.