

מה קורה ליהו?



את מה שקורה על המסלול רואים הצופים. אך מה שמתרחש מאחרי ה"קלעים נשאר בסוד.

הלפט המובא כאן הוא של סיפורים קטנים על דוגמניות גדולות ודוגמניות מתחילות. מי זאת, מאין היא, ובת כמה היא, או מה שקרה לדוגמנית זו, שפניה נראות אחרת מאשר בתצוגה שעברה. והאם הדגימה קארין דונסקי לבסוף תחתונים וחזיות בתצוגת לבני-הנשים, שהתקיימה בחנות בככר-המדינה, לעיני מוזמנים וצופים מן הצד, שעברו ברחוב!

צילומים: דרורה זכרוני

דוגמנית

בגבס

פינצ'י מור לא יכולה לחיות בלי דוגמנות גם לא יום אחד. את זה היא מוכיחה מדי יום ביומו על הבימה, כשהיא מופיעה עם גבס על היד. אצלה אין אפס: שבר או לא שבר — היא על המסלול.

אולי יש לכך עוד סיבה: בעלה, שהוא דייל באל"על, יושב בבית חסר-עבודה. ו"מישהו צריך לפרנס את המישפחה.



אין בעיות בתיסרוקת

רננית שרונני היא חיילת בת 20. תימנית יפהפיה, שגובהה מגיע ל-177 סנטימטרים. היא לא היתה כלי-כך בעניין של דוגמנות כי היא ביישנית מטיבעה. אבל אחיה, ספר הדוגמניות הידוע יוקי, רצה שאחותו הקטנה תהיה דוגמנית. מה עשה? סיפר, קיצץ וסירק ולימד אותה להתאסר — ללכת היא ידעה מן הטבע — וורק אותה לתוך המים. וכך, בימים אלה, שוחה האחות הקטנה בהצלחה רבה, קוצרת מחמאות והאח ממש בעננים.

המשך

טבעי

דוגמנית צעירה, חדשה וטריה, הנראית לאחרונה על מסלולי האופנה, אינה אלא ורד מרגלית, שם מוכר לאנשי האופנה. היא בתה של המנחה אילנה מרגלית, אשר ממשיכה באופן טבעי את דרכה בעולם האופנה. מזה שבוע היא פוסעת, בוטחת וחייכנית, על המסלול. המשכיח מליבה כי עד לפני שבוע היא היתה חיילת, לבי" שה מדים ודיגמנה חאקי. השינוי התקבל בטבעיות, בברכה ובי הבנה במישפחה. השאלה היא מה אומרות חברותיה למיקצוע?



זמרת על המסלול לבנים, לא תחתונים

מה? קארין דונסקי מדגמנת תחתונים וחזיות? שאלה אחת המוזמנות בפליאה. קארין הנעלבת נעלמה מאחרי הקלעים, ואחרי דקות ספורות היא הופיעה והדגימה לאורחות ליבני-נשים. תחתונים וחזיות לא ולא; לבני נשים — כן. וכשקארין מדגימה, כל כוחות-לילה הוסכת שימלתי-ערב. "איך היא עושה את זה?" סיננו כמה מהאורחות בין שיניהן. עובדה. קארין מצליחה.

אתי צוברי היא תימנית אכזונית יפהפיה בת 30. הנראית כמו בת 20. היא חקנית, רקדנית וזמרת ועדיין רווקה. איך זה? אין תשובה. בימים אלה הוסיפה את עיסוק חדש ליתר עיסוקיה — דוגמנות. כשאין היא מזמרת, רוקדת או משחקת, היא מופיעה בתצוגות-אופנה, שהאחרונה שבהן היתה תצוגת לבני-נשים. בשבילי תחתונים וחזיות זה כמו בגדיים. אז למה להתחסד?"