

אנשים בעולם



הנסיך קלאוס: געגועים לקודות

ליום פתיחת המושב השנתי של הפרלמנט ההולנדי הגיע הנסיך קלאוס חנוור ומכונס בתוך עצמו. הוא האזין לנאומה של המלכה, רעייתו **ביאטריקס**, אבל נראה היה כי הוא רחוק ממנה ומשאר התחייבויותיו הממלכתיות. כי הנסיך קלאוס יצא לחופשה קצרה מקליניקה מיוחדת בבאזל, שם הוא מאושפז בגלל התמוטטות עצבים עקב תשישות — כהידעת הארמון בהאג. קלאוס פוץ אמסטרדם (הנראה בתמונה עם רעייתו בעת ביקור בבנק) הראה סימנים מדאיגים של דיכאון גובר והולך מזה כמה שנים. אך התפנית המכרעת חלה במאי 1980, כשרעייתו הפכה למלכה בפועל, לאחר **שיליאנה**, אמה, החליטה לפרוש מן המלוכה. פרופסור **דוקטור פול קאילהולץ**, המטפל בנסיך קלאוס, הסביר את הדיכאון שלו כתוצאה של לחץ מתמשך והולך במשך שנים רבות. לחץ נפשי כזה דומה ללחץ פסיכי הגורם לשחיקת השרירים. כך אצל אנשים אינטליגנטיים ורגישים באופן מיוחד, שאינם מצליחים להגשים את עצמם ונכמס עליהם דברים שאינם מסוגלים למלא בצורה משיעתרצון. הנסיך, לדעתו של ד"ר קאילהולץ, זקוק ראשית כל לטיפול רפואי בסמים אנטי-דיפרסיביים במנות קטנות, ולמנוחה שרק אחריה אפשר יהיה לחשוב כיצד להתגבר על הבעיות, שאחת מהן היא חיים תמידיים בצל המלכה וייתור על עבודתו כיועץ מיוחד. לארצות מתפתחות — תפקיד שעשה בחשק רב לפני היותה של ביאטריקס מלכה.



המישפחה המלכותית ממונאקו: תחילת הויתרון

וכל המבטים נישאו אל סטפאני, שיצאה לראשונה מאז התאונה, בצעדים מהססים ובפנים רויס מאיי פעם. ב-19 בנובמבר יחול חגה הלאומי של מונאקו, שלא ישא השנה את אותה השימחה והפאר שהיו מנת חלקה של הנסיכות ואשר גרייס היתה מאדריי-כליותו הראשיות, כשאירגנה את ערבי הגאלה של האופרה והנשפים בארמון.

חודש ימים אחרי מותה של הנסיכה גרייס ממונאקו נערך בקתדרלה של הנסיכות, בנוכחות הנסיך רנייה, הנסיך אלברט, קארולין ור סטפאני (בצווארון בריאות) ואחותו של רנייה, הנסיכה **אנטווינט**, סקס-הויכרון. הטקס לא היה אינטימי, שכן קהילת מונאקו הוזמנה להשתתף בתפילה לזכר נסיכתה האהובה. הכנסיה המתה אדם.



הנסיכה זארה: צעד אחד קדימה - שני צעדים באוויר

לא יציבה והיא מצליחה לעשות צעד אחד על האי דמה ושניים באוויר, כשמסייעות ברגליה ובידיה אמה והאומנת. אחיה **פטר** נמצא באותה שעה עם אביו, **מארק פיליפס** במקום האהוב עליו ביותר — על גבו של סוס-רכיבה.

מאז צילומי יום-הולדתה הראשון אין הנסיכה זארה מרבה להצטלם. אבל עתה, במלאת לה 17 חודש, החלה לתרגל את צעדיה הראשונים. אמה, הנסיכה **אן מאנגליה**, הזמינה את צלם-החצר להניח יצח את התרגילים. אמנם, זארה הקטנה עדיין



ליב אולמן: שלוש זרות

תמונה זו היא אירוע מישפחתי יוצא-דופן: **ליב אולמן** יושבת בין בתה לין (מהבימאי **אינגמר ברגמן**) ובין אמה, שבאו למסיבת לילה-בכורה של הופעתה בהפקת רוחות עליפי הנריק איבסן בברוד-וויי. ההצגה נתקבלה בתרועות-הקהל ובשבחי-הביקורת, שגמרה את ההלל על משחקה של ליב.