



"ימית" היא עונה.
ככה זה. הפוליטיקאים אהבים להצטלם עם ילדים, זה עושה רושם טוב. וילדים כאן לא חסרים. מרוקאים.
"מדוע כולם צועקים בגין-בגין?" שואל פרס. מישור קופץ ואומר שהבעיה היא כליהתיקשורת.
ח"כ רענן נעים מדבר. כולם שותקים. הבעיה היא שהמילחמה האחרונה שיהיה ררה את התושבים מפחד. ואת המילחמה עשה בגין, אומר רענן נעים.
רעש איום מסביב. כל השכונה במיטת דרון הצר. כולם מנסים להציץ פנימה, לשלוח ילד לצילום עם האורח. הילדים בוכים. הם. עשן של סגריות ממלא את החדר.

לבימה מאחור



ד וחפים לפרס עוד צלחה. הוא טרעם. מחייך. מדליק סיגריה. היכף זויס. לחיצות ידיים. חיוכים. נפרדים.
זהו. הגיע רגע האמת יוצאים לרחוב. אל הכיכר. מי יודע מה מצפה שם?
שוב לחיצות ידיים בחדר המדרגות. יורי דים למטה. כאן — חבורה של ילדים קטנים, כבני 8, צועקים "בגין, בגין!" נו. זה מתחיל!
שומרי ראש סביבו. פרס נכנס לזולו, ואל הכיכר. שם התכונה רבה. מאות שוטר רים מקיפים את הכיכר מכל הכיוונים. בודקים כל אחד שנכנס לרחבה. גם את התיקים. מחסומים מכל עבר. אנשי מיסמרי הגבול על כל הגנות מסביב. הקהל למטה כבר מכוח את הכלים בצעקות "בגין בגין!"

"בגין! בגין!" קומץ מתומכי הליכוד הגיעו לרחבת העיריה מוקדם. הם תפטו מקוס ליד המחסומים, מול בימת הנואמים. אלה הפריעו במשך כל מהלך הכנס בקריאות "בגין! בגין!". הם גם קראו קריאות גנאי לעבר הנואם: "פרס, ברזונה!" שוטרים רבים שמרו על ביטחון האורח אולם לא השתמשו בכוח נגד המשמיצים.

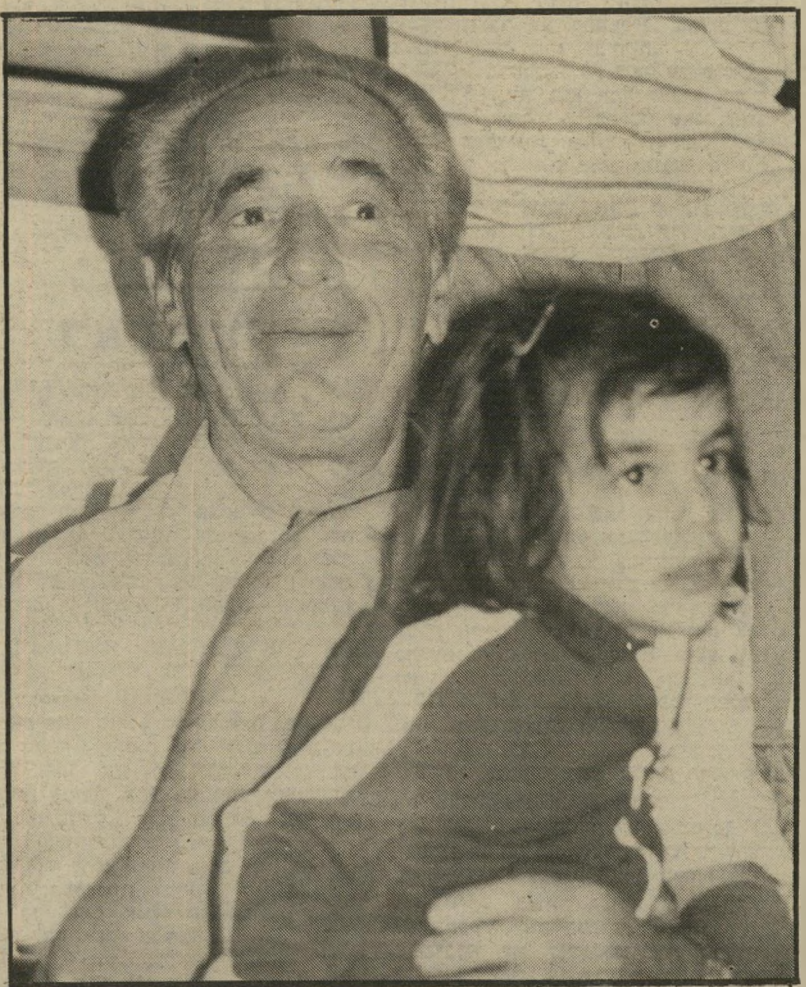
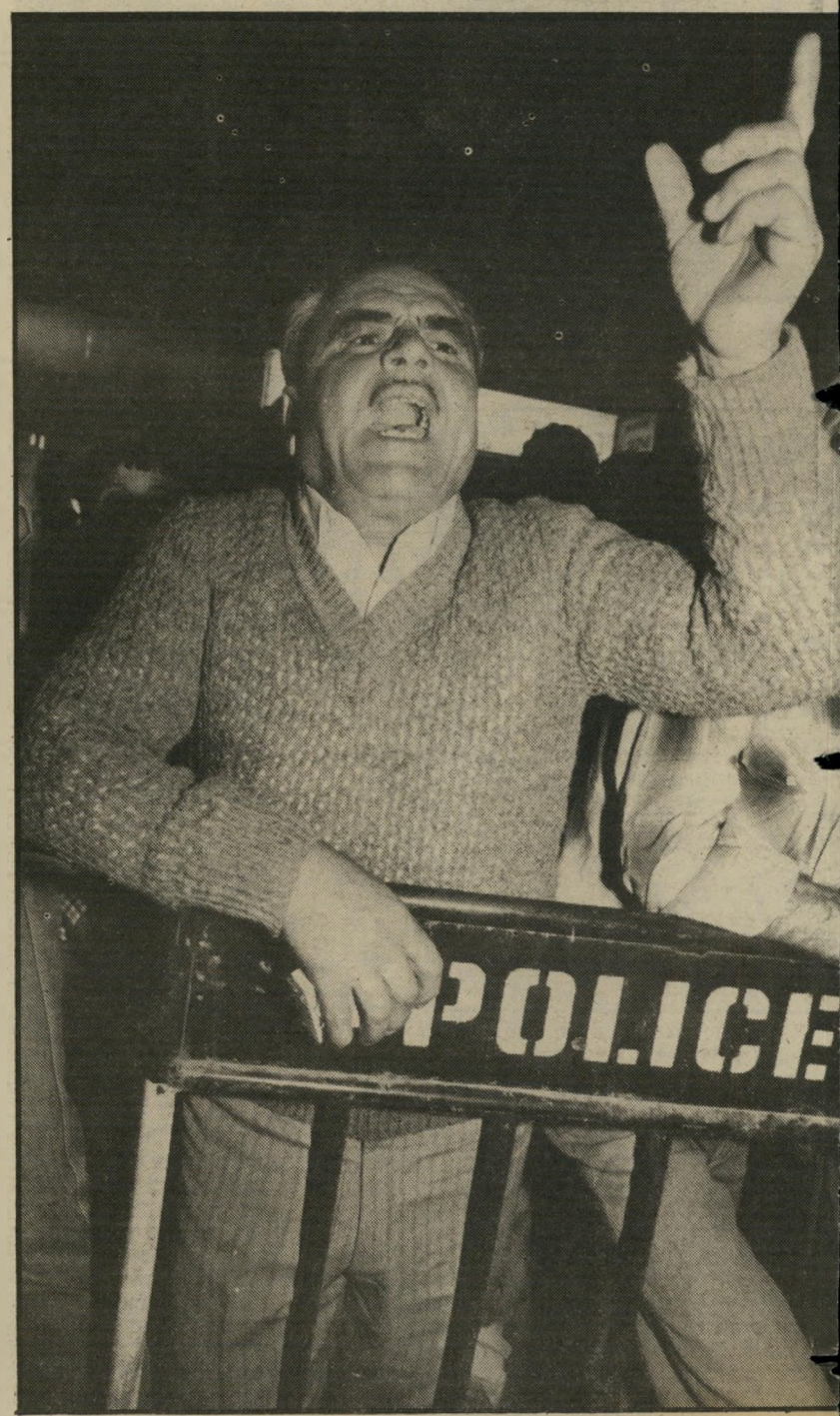
קבלת-אורחים. כואב לי שאחי מקבלים אותנו ככה. שום דבר לא עוזר. זעקת "בגין-בגין!" מחרישת-אוזניים. הקהל יוצא מכליו.

"בן-גוריון... ירושלים... בגין..."



ה פעם אירגנו מערכת-רמקולים חזקה במיוחד, הגבירו אותה עד המכסימום. מחריש. שום דבר לא עוזר. קומץ האנשים שנעמד ליד מחסומי-המיסמרה. מול הבי (המשך בעמוד 67)

את פרס מביאים מאחור. צלמים, טל-וויזיות, עיתונאים. הוא עולה לבמה. שם כבר יושבים חבריו — דב זכין, רענן נעים, שמואל אוחנה והמנחה, הרצל בן-אשר מבניה-מקום. וגם המרוקאים של המערך, רפי סויסה, ראש מועצת מזכרת-בתיא. הם גררו אותו מהדרום הנה, לקריית שמונה שבצפון. אולי הוא יוכל להושיע. אולי הוא יצליח לדבר אל המרוקאים שכאן, בשפתם. אבל להיפך. דווקא כשהוא עלה לדבר התגברו הצעקות.
מיד, במישפט הראשון, שלף סויסה את הקלף שלו. "נולדתי במרוקו, ואבותינו חינכו אותנו על כבוד הדדי, על בסיס של



אוהב הילדים שימעון פרס, ככל פוליטיקאי ותיק ומנוסה, יודע שכדאי להצטלם עם ילדים. זה עושה רושם טוב, יוצר תדמית של איש חביב. לכן טרה והצטלם עם כל ילדי הבית והשכונה שביקשו זאת.