

אנשים בעולם



הנסיכה פאולה: שלושה נסיכים לחופה

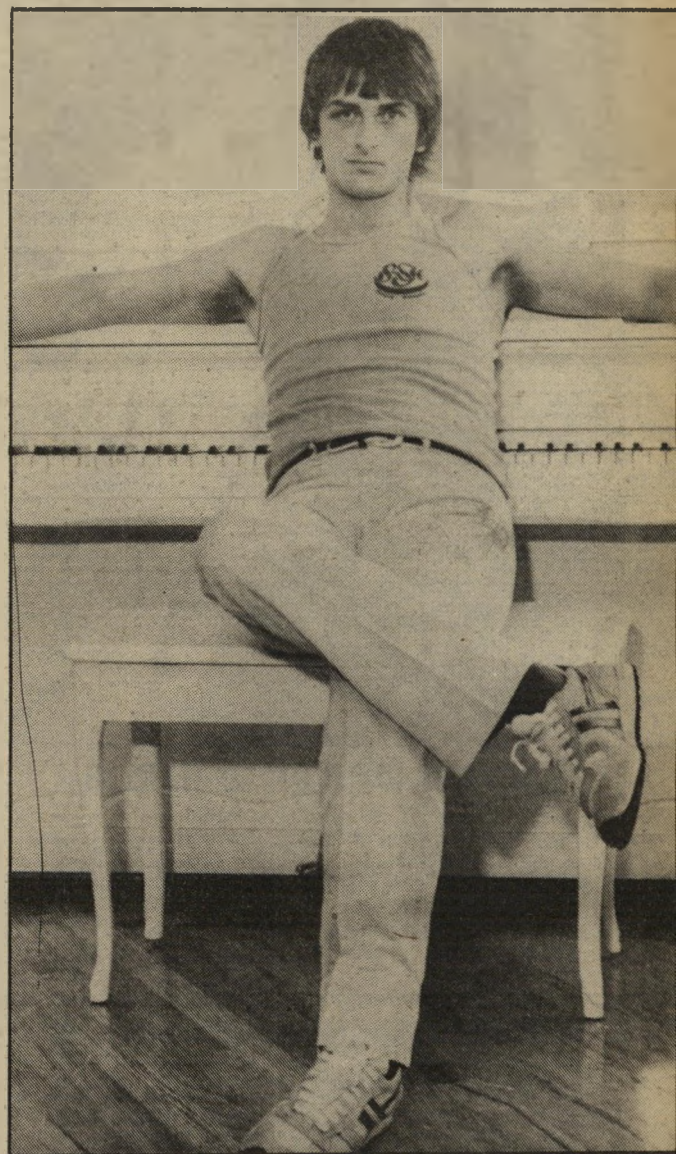
היום, בת 45, חלה בה מטמורפוזה רצינית. היא האישה את קצב נסיעותיה ומקדישה יותר ויותר זמן לבית ופחות ופחות זמן לסיריית עונות. "מחר שבתי היחידה נתונה היום לשלושת ילדי ולעתידים". באמרה זאת כוננתה ראשית לפיליפ, שכל הנראה יהיה מלכה הבא של בלגיה, ולאסטריד, שהגיעה לפירוק. פאולה אינה מסתירה את מחשבותיה בדבר שידוך הולם, לפחות לפיליפ ולאסטריד. מועמדים בחצרות אירופה אינם חסרים. ממנאקו, ספרד או מבית האבסבורג? לעת עתה שומרת פאולה על שתיקה וגם זהו שינוי גדול לגבי נסיכה שהיתה פטפטנית למדי.

כשנישאה הנסיכה פאולה לאלברט, אחיו של כורואן מלך הבלגים, זכתה לאהדה מיידית של בני העם הבלגי. "קרן השמש" כינו אותה בחיבה. היא היתה היפה בנסיכות אירופה, שוקקת חיים, מיטיבה להתלבש ומרעיפה חיובים לכל עבר. הכל העריצו את סיגנון החיים העליון שהכניסה למישפחת המלוכה ואת שימחת החיים שהביאה לבודואן ולפאבילדה, השוכני הילדים. בהביאה לעולם שלושה ילדים משלה: פיליפ, הבכור, היום בן 22, אסטריד בת ה-20, ולורן בן ה-18. מזה 33 שנים היא נשואה לנסיך אלברט, ותמיד העדיפה את האהבה על האמביציות המלוכניות.



שירלי מקליין: נשיקה שכזאת

השחקנית שירלי מקליין אינה בוחלת בשום אמצעי כדי להכי עיס את המיסד האמריקאי. אין כמעט תוכנית בהופעות היחיד שלה. שאינה כוללת בתוכה חיצו רעל המופנים אל הנשיא ואל הקונגרס. לאחרונה הגדילה עשות: היא נאותה להנחות תצוגת-כלבים שהיתה חלק מקונגרס של הומוסקסואלים ולסביות. שנערך בבירתם - סן פרנציסקו. שירלי זכתה לכינוי "האחות בוס'בוס", וכאשר עלתה לבימה נציגת הקהילה כדי להעניק את סיכת הכינוס למנתה. היבקה אותה שירלי ונישקה אותה לקול תשואות הקהל. מעניין מה חשבו עליה הכלבים שבתצוגה.



מייק אולדפילד: מגרש השדים

אמריקה כולה היתה כאחות כישוף למישמע פעמוניו של מייק אולדפילד, צעיר כבן 20. שהלחין את נעימת הסרט מגרש השדים. והיטיב ללוות את סיוטיה של לינדה בלייר במוסיקה מזוהה. כולם היו בטוחים כי אולדפילד, גיטרס-מלחין-מפיק, יהפוך למלחין-התצור בהוליווד.

אבל לאולדפילד הצעיר היו שדים משלו. כולם הציפו אותו ב- הצעות עבודה מפתות וזכסומים אגדיים, והוא ענה בשלילה וברח מן הכותרות. "לא שרציתי להתבודד, אבל היה בי מין פחד מכל דבר. פחדתי מאנשים מאורות, פחדתי אפילו מהרגליים שלי. יש לי הרושם שזו הסיבה שיכולתי לכתוב מוסיקה שכוו בגיל 19. הצלחתי לעשות זאת כי הייתי בלתי מאוון."

מאו, טוען אולדפילד, הוא הצליח לגרש את שדיו בעזרת עולם הצלילים שיצר לעצמו, כמיפלט מן החיים. הוא מצליח שם יפה מאוד: מאחוריו כבר תקליט רבי-מכר בגרמניה, שעמד בראש רשימת הגמכרים ביותר לשנה שעברה, ותקליט נוסף המאיים להשיג את קודמו. הוא אהוד ביותר באירופה ומצטיין בשילוב של שירים גרגוריאניים עם מוסיקה חדשנית ועם שירי עם אנגליים.



סטיבן שפילברג: מיפגשים מן הסוג הרשום

למונח שפירושו יצורים מן החלל החיצון, הפך בן לילה ללהיט. והוא כבר מאיים לעבור בהכנסותיו את חלף עם הרוח, הנחשב ללהיט כל הזמנים, והכל בזכות אותו יצור קטן, פרי דימיון, הנראה כרכיכה גמדית בעלת עיניים ענקיות וזרועות וצוואר ארוך כים ודקיקים, שהפך לבן דמותו וחברו בנפש של ילד אמריקאי חמוד, שהוריו נפרדה. האם כבר מתכננים אי-טי מיספר 2?

קודם כל, על שפילברג ומאיתוסן להחליט אם גיבורם בן 42 האינצ'ים רוצה בהבר בן או בת.

האם זהו דמותו של היצור הבא, שיגיע אל האדמה מן החלל החיצון באחד מסרטיו של הבימאי סטיבן (מיפגשים מן הסוג השלישי, אקסטרה טרסטריאל) שפילברג? לא, זהו פשוט שפילברג בעצמו, עטוף במגבת, כשהוא מבלה במרחץ-אדים יחד עם חברה, בת כדור-הארץ, העונה לשם קתרין קארלי, ושותפתו לעבודה. מליסה מאתיסון, שכתבה את התסריט לסרטו האחרון. סרט זה, הנקרא במקורו אי-טי, שהם ראשי תיבות