

## מתי הסכימה פנינה

## רוזנבלום להצטלם

## בעירום מלא

שהדיווחים בטלוויזיה השוודית על האירוע גרמו לתחושה כבדה ביותר. הטלוויזיה הקי רינה בזה אחר זה, ללא פרי שנות, צילומים מביירות וציר לומי-ארכיון ממחנה ההשמדה אושוויץ. למרות שהדברים לא נאמרו בפירוש, היה ברור שישראל מוצגת כאחראית למה שקרה במחנות הפליטים. ■ **פנינה רוזנבלום** גור-בה, לדבריה, לא פחות ממיל-

העיתונאי הבארי-שבעי **יצחק שתיל**, לא העלה על דעתו שאיחולי שנה טובה לי חו"ל יהיו דרך לקבלת מידע עיתונאי. שתיל, הנוהג לאחל שנה טובה לידידיו גם מעבר לים, טלפן לפאריס לביתו של עיתונאי בארי-שבעי אחר, **ני"ם סיים טאיטו**, העובד בשגריר-רות ישראל בצרפת כנספח-עיתונות. אשתו, **עליזה**, הסי בירה שבעלה עדיין בעבודה



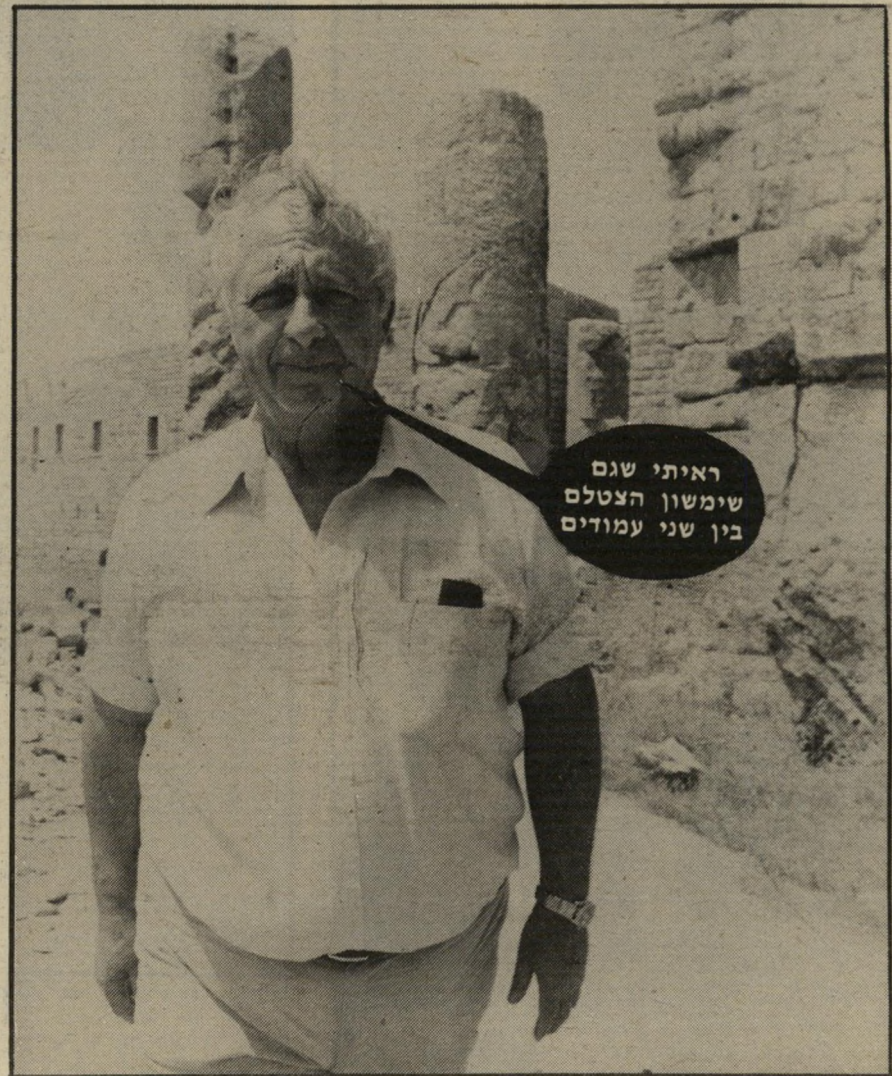
**יהודה נאמן** מתחבק עם סוהר האני, כוכבת סרטו החדש "מגש הכסף". האני, ילידת עכו הלומדת תואר שני בלינגוויסטיקה באוניברסיטה העברית, משחקת בתפקיד השחקנית הערבית של הזמר תומך-השמאל, גידי גוב. עלילת הסרט עוסקת ביחסים בין חברי-קבוצה שמאלנית והמימסד. בסיום צילומי הסרט נערכה מסיבה לכל הצוות. כאשר באה למסיבה האני, היא מיהרה להתחבק עם נאמן, שביים את הסרט. יהודה נאמן הוא ראש החוג לקולנוע באוניברסיטת תל-אביב.

יון לירות עבור צילום פירסור-מת. "על פחות מכך אני לא מדברת". אומרת פנינה, אך מזכירה שפעם היא שימשה מודל ללא תשלום. היה זה כאשר היא נפגשה עם הצייר **סל"ו וואדור דאלי**. הוא ביקש לי עשות רישום של גופה. הוא נשאר עם הפרווה על גופו ופנינה התפסטה עירומה כבימים היוולדה. "הוא אחד מגדולי עולם, היה לי לכבוד להתפשט לפניו".

פנינה נשאלה מה דעה על דיברי ראש-הממשלה שאין שואלים גבר היכן בילה בלילה. ענתה פנינה: "אני הייתי שואלת אותו באמבטיה. ואז הייתי עושה לו מיקלחת קרה".

למרות שהחג עמד בפתח. היא לא הסבירה מדוע, אך אמרה לשתיל שבעלה לא יענה אם הוא יטלפן אליו. שתיל לא הבין על מה היא מדברת. הוא טלפן לשגרירות ולא קיבל תשובה. במשך החג הוא לא האזין לשידורי החדשות. כאשר טלפן לידידו טאיטו במוצאי-החג, הסתבר לו שטאיטו עבד בשטח בעיקבות הניסיון לרצוח את אחד מעובדי השגרירות.

אחרי שנודע בעולם על הטבח שנערך בביירות, מיהר ראש-ממשלת שוודיה לשעבר, **אולוף פאלמה**, להתקשר עם ח"כ **ג'ר יעקובי**. פאלמה, שי ביקר בארץ בימים הראשונים של המלחמה, סיפר ליעקובי



אריאל שרון בלבנון